ANNO LXII N. 36/1985
8/14
SETTEMBRE
L. 1000
RAI
PRODUZIONE RF
RC
tv
Radiocorriere
SPECIALE
CALCIO
'85-'86
Rettore:
la nuova sigla
del «Processo
del lunedì»

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso

il grande piacere

Sturmtruppen
3° BATTAGLIONEN
EHI, VOI DUE DEL 3° BATTAGLIONEN!. DA OGGI SIETE RESPONSABILI DEL PERFETTEN FUNZIONAMENTO DELL' ARMA FINALEN!!..
..E COSA DOBBIAMO FAREN?..

..STA ARRIFANDO EIN UFFIZIALE RESPONSABILEN INVIATO DAL QUARTIER GENERALEN!. ..ESEGUIRETE SCRUPOLOSAMENTE I SUOI ORDINI, E TUTTO FUNZIONERÀ PERFETTAMENTEN!!.

..È BELLO SAPER DI APPARTENEREN AD EIN SANA ORGANIZZAZIONEN CALIBRATA NEI MINIMI PARTICOLAREN!.
JA!. I PROGRAMMEN SARANNO PERFETTEN!!.

..STA ARRIFANDO EIN UFFIZIALEN.. DEF'ESSERE IL NUOFO COMANDANTEN TELEFISIFEN...
..MA.. DA KUESTA PARTEN STA ARRIFANDO EIN ALTRO UFFIZIALEN...

..È KUESTO IL 3° BATTAGLIONEN TELEFISIFEN ?..
..DOF'È IL 3° BATTAGLIONEN TELE-ORGANIZZATEN ?..
..ACH!..I CLASSICI ZWEI GALLEN IN EIN POLLAIEN!..
TEMPI DURI CI ATTENDONO!..

..SALVE, COLLEGA!..SONO GIUNTO A PRENDERE IL COMANDO DEL 3° BATTAGLIONEN!..

..IMPOSSIBILEN!..SONO IO QUELLO CHE È GIUNTO A PRENDERE IL COMANDO DEL 3° BATTAGLIONEN!

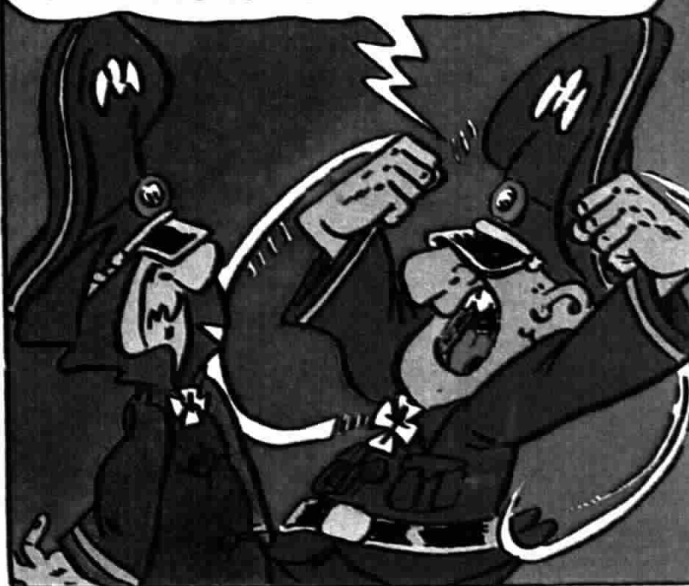
LEI SI STA CERTAMENTE SBAGLIANDO, CARO COLLEGA!..
..SE QUI C'È KUALCUNEN CHE SI SBAGLIEN, KUEL KUALKUNEN È LEI!!.
..STAMMI VICINEN... HO PAUREN...
..AIUTEN...

POCHE STORIEN!!. 3° BATTAGLIONEN A RAPPORTEN DAL COMANDANTE!!.

NEIN!.. IL 3° BATTAGLIONEN SI METTERÀ A RAPPORTEN DA KUESTO COMANDANTE!!.

ACH!.. MI VIENE IN MENTE EIN DOCUMENTARIEN "LA NATUREN E LE SUE MERAFIGLIEN" SUI CERVI IN CALOREN...
SNORT
GRRR
GRRR...
SNARL
..E ADESSO COSA FACCIAMO?.. CE LI GIOKIAMO A PARI UND DISPAREN?..

INAMMISSIBILEN!.. A KUESTE RIDICOLEN CONDIZIONEN LESIFE DELLA MIA DIGNITÀ PERSONALEN MI RIFIUTO DI ASSUMERE IL COMANDO!!..

..SEMMAI SARÒ IO A RIFIUTARLO, CARO DIGNITOSO COLLEGA!!!..

..CARO COLLEGA, CERCHI FORSE DI FREGARMI?..C'E' FORSE SCRITTO "GIOCONDEN" SU KUESTA FRONTE?..

..FAMMI LEGGERE PIU' DA VICINEN, CARO COLLEGA...

..ACH!..FINI SCHERMAGLIEN TRA UFFIZIALEN GENTILUOMINEN..

..C'E' SEMPRE DA IMPARAREN..

bonvi '85

IL SEGUITEN ALLA PROSSIMA PUNTATEN

N. 36 - 8/14 SETTEMBRE 1985

La foto di copertina è di Marcello Mencarini

Carla Gravina in «Visti e presi» di Dante Guardamagna

A. G. Majano: perché ho fatto i «Due prigionieri»

Tullio De Piscopo: la mia musica vive con Napoli

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 36 19 794 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 ● **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 40 841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

Il Radiocorriere tv *ospita la piccola posta di* TG 2 - Di tasca nostra *anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune*

da Ughetta Lanari

Musica per adulti con Carlo Loffredo

Carlo Loffredo, musicista e scapolo di professione, nato a Roma nell'aprile del 1924 sotto il segno dell'Ariete; con il suo programma *Per noi adulti, due,* condotto insieme a Gisella Sofio, ripropone un tipo di musica che soddisfa i gusti dei genitori e dei nonni.

Carlo in che periodo hai cominciato a suonare?

«Molto presto, con la chitarra cercavo di interessare la ragazzina che abitava di fronte a casa mia, ma non ebbi successo forse perché, fin da allora, suonavo il jazz».

Fai collezione di macchine d'epoca perché ritieni di essere uno snob o perché sei ancorato al passato?

«Rifuggo il presente a tutti i livelli. La violenza impera ovunque, anche nella musica, allora io mi rifugio nel passato, nelle melodie che erano di moda cinquanta anni fa».

Il dixieland, così allegro, da cosa nasce?

«È una maniera di interpretare le canzoni popolari americane. Un modo di orchestrare gay, nel senso di gaio, allegro».

Tu hai due complessi musicali vero?

«Sì, la Banda Loffredo con i senatori e I jazz babies, una formazione nata a Natale dell'84 e composta da ragazzi di 18 anni. Il loro repertorio comprende una quarantina di pezzi di musica folk americana. Per me è stata una bella soddisfazione strapparli alle tastiere e alla musica rock».

Secondo te, che cos'è il successo?

«È un dono divino, un regalo anche perché quello che conta è il successo che dura nel tempo».

Ricordi ancora l'episodio più curioso che ti è capitato nel corso della carriera?

«È legato a una grande soddisfazione: quella di avere vinto

Carlo Loffredo

nel 1957 il Festival del Jazz a Mosca. Si esibirono 18 nazioni, quando cominciammo a suonare noi, Krusciov, che seguiva l'esecuzione molto interessato, battendo il tempo, ci mandò a dire da un segretario che avrebbe gradito ascoltare qualcosa di italiano. Feci presente che il jazz era prettamente americano e proseguimmo a suonare. Dopo due o tre brani ecco ritornare il segretario con la stessa richiesta: bene, capimmo che non era il caso di insistere ed eseguimmo per accontentare il leader sovietico *Arrivederci Roma*».

Sei estroverso, una personalità d'assalto, ma quando diventerai mai adulto?

«Sì, il prossimo programma».

Un dentifricio dell'82 è ancora efficace?

Il signor Gian Carlo Fonatti da Cedegolo, in provincia di Brescia: «Ho acquistato una confezione con due tubetti di dentifricio. All'interno ho trovato una cartolina per un concorso il cui termine era fissato al 31 marzo 1982. Ora io chiedo: il dentifricio da me acquistato è ancora efficace oppure ha perso alcune proprietà essenziali essendo trascorsi almeno tre anni dalla sua preparazione?».

Abbiamo ricercato in diverse città una confezione di dentifricio identica a quella che è stata acquistata dal signor Fonatti, ma senza alcun esito. Evidentemente — e sono cose che possono capitare — nel negozio di Cedegolo c'era una rimanenza di una vecchia partita che è stato comunque messo in vendita.

Quanto alle proprietà — a meno che il dentifricio non sia secco — «qualità» non ne ha perse e, soprattutto, non ha perso le qualità curative o simili perché i dentifrici — nonostante gli slogan — non ne hanno. Sui dentifrici abbiamo compiuto un test di qualità e quello che abbiamo appena riferito qui sopra è il punto di vista degli esperti da noi intervistati.

da Nunzio Esposito
Roma

Al Pincio con Totò

Gentile direttore, non sono l'unico che in questi giorni, a Roma, per fare una passeggiata tra il verde delle piante, salgo al Pincio, il parco pubblico che fu disegnato dal Valadier (1810-'18) nelle forme che erano tradizionali alle ville del Sei e del Settecento. In questa zona avevano i loro «horti» Lucullo, gli Acilli, i Domizi e, più tardi, i Pinci che lasciarono il loro nome al colle. I viali del Pincio, per iniziativa di Giuseppe Mazzini (1849), sono fiancheggiati da busti di italiani illustri. Ma prima ancora di entrare nel Pincio, al termine del viale della Trinità dei Monti, nello spiazzo che domina il panorama, c'è il monumento ai fratelli Enrico e Giovanni Cairoli, caduti a Villa Gloria nel tentativo di penetrare in Roma durante la sfortunata campagna garibaldina del 1867. Enrico, come si sa, morì sul campo, il fratello Giovanni morì due anni dopo per le ferite riportate. Così mentre cammini, all'ombra di alberi che tuttora resistono ai

Totò

Dove vanno i contributi Gescal

«Lo scorso anno avete affrontato in un'inchiesta il problema dei contributi Gescal che vengono trattenuti sugli stipendi dei dipendenti pubblici nella misura dello 0,35 per cento. Vi saremmo grati se ritornaste sull'argomento, dato che vorremmo conoscere la destinazione di questi fondi e, se essa non è limpida o utile, vorremmo sapere come è possibile organizzarsi per eliminare questa gabella dai nostri già tartassati stipendi». La lettera viene da Rimini ed è firmata da Rita Chiappini e da Stefano Canuti e Luigi Zavoli.

Nulla è cambiato rispetto ai dati forniti nell'inchiesta del 10 gennaio 1984: dalla busta-paga del lavoratore dipendente continua ad essere prelevato lo 0,35 per cento del salario a titolo di contributo ex Gescal. Un contributo che va ad impinguare le casse degli Istituti Autonomi Case Popolari (IACP), nei quali si articola provincia per provincia tutta l'attività di edilizia pubblica. Questi istituti funzionano come funzionano tante altre cose della mano pubblica: spendono molto per la gestione, poco in conto capitale, in pratica per costruire nuove case. Che cosa si può fare? O abolire il contributo ex Gescal, o far funzionare bene gli istituti. In teoria è semplice, in pratica...

Taxi: tante corse

«Nell'inchiesta di *Di tasca nostra* sulle tariffe dei taxi non ho sentito alcun riferimento al problema del "giro vizioso" per raggiungere la meta». La lettera è del signor Giovanni Bazzani di Vespolate, in provincia di Novara.

Invece abbiamo parlato dei «giri viziosi» nel servizio citato. Questi giri inutili — si diceva — avvengono laddove le corse sono poche. Al tassista in effetti non conviene fare corse lunghe nelle città dove il numero dei clienti è alto, dal momento che ad ogni nuova partenza scatta una tariffa iniziale fissa che costituisce un guadagno garantito. Al tassista quindi conviene fare tante corse piuttosto che tirarla in lungo con una sola.

Alberto Sordi, tassinaro

A cura di ROBERTO COSTA

gas delle metropoli, ti ripassi pezzi di storia patria. Subito dopo l'ingresso, e non a caso, un cippo ricorda che Galileo Galilei fu tenuto prigioniero nella Villa Medici dal 1630 al 1633 per ordine del Sant'Uffizio. Continuando questo vagabondaggio, se superi il cavalcavia al di sopra del viale del Muro Torto, ed entri nel più bello e vasto parco pubblico di Roma, trovi i busti di Cesare Battisti e Nazario Sauro. Ma puoi vedere, sempre passeggiando al riparo degli alberi, il monumento eretto a Victor Hugo, la statua di J. A. Artigas, eroe dell'indipendenza uruguayana... Dimenticavo che nel punto più alto del Pincio, dov'è la Casina Valadier, c'è il busto dell'astronomo Angelo Secchi e alla base di questo monumento al personaggio c'è un forellino che indica il punto dove passa il meridiano di Roma. Insomma, puoi passeggiare e ricordare, e sforzarti di capire fatti e personaggi storici.

La mente riceve stimoli attivi. Sei invitato a riflettere che, prima di te, altri hanno fatto per te e che anche tu, se puoi, devi fare qualcosa di utile, di giusto o di grande a favore degli altri. Tutto chiaro. Eppure mi domando: solo gli scrittori, gli scienziati, i patrioti hanno diritto a riconoscenza? Solo loro debbono essere additati? E chi ci ha commossi nella sua arte d'attore? Chi ci ha sollevati nello spazio del sorriso? Sarebbe scandaloso se qui, o in un altro parco di Roma, o d'Italia, dovunque si coltiva l'uso della memoria attraverso i monumenti, un busto ricordasse la grandezza d'attore di chi seppe farci ridere? Faccio un nome: Antonio de Curtis (Napoli 1898 - Roma 1967), nome d'arte Totò.

I santi...

DO 8 SANT'ADRIANO
Il sole 6,43 (19,32). La luna 0,18 (15,39)

LU 9 SAN PIETRO CLAVER
Il sole 6,44 (19,31). La luna 1,00 (16,34)

MA 10 SAN NICOLA DA TOLENTINO
Il sole 6,45 (19,29). La luna 1,14 (17,23)

ME 11 SAN PROTO E SAN GIACINTO
Il sole 6,46 (19,27). La luna 2,19 (18,04

GI 12 SAN GUIDO D'ANDERLECHT
Il sole 6,47 (19,25). La luna 3,31 (18,38)

VE 13 SAN GIOVANNI CRISOSTOMO
Il sole 6,48 (19,24). La luna 4,46 (19,07)

SA 14 SAN MATERNO
Il sole 6,49 (19,22). La luna 6,02 (19,33)

...e la fortuna

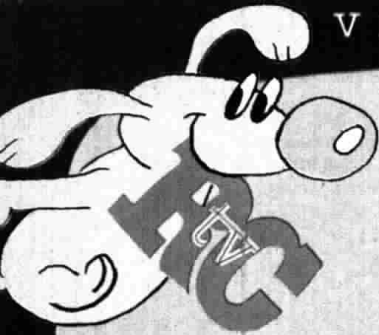
TOTIP

CONCORSO N. 36 DEL 8-9-1985
TOTALE COLONNE N. 144
LIRE 50.400
VINCITE 12 11 10

1	X
2	1 X 2
3	2
4	1
5	1 2
6	X 2
7	X
8	1
9	1 X 2
10	1 X
11	X
12	X 2

LOTTO

Bari	54	90	2	82	57
Cagliari	22	21	87	67	39
Firenze	11	49	68	38	75
Genova	28	32	82	8	42
Milano	79	70	67	27	9
Napoli	57	65	11	40	21
Palermo	56	73	44	61	58
Roma	65	37	14	15	36
Torino	74	88	66	57	86
Venezia	55	10	90	81	2
Tutte	39	8	66	48	88
Terno del Radiocorriere tv			23	32	22

Previsioni per l'estrazione del 7-9-1985

BUON SANGUE NON MENTE

Dopo Peter e Jane, che perpetuano il buon nome dei Fonda, dopo Michael Douglas che imperversa più del padre Kirk, dopo la schiatta dei Carradine, David e Keith in testa, e per continuare Jamie Lee Curtis, figlia di Tony e Janet Leigh, arrivano altri due figli d'arte, Christopher e Bentley Mitchum. Il primo, quarant'anni, il secondo, diciotto, con papà Robert sono gli eroi di *Promeses to keep* e anche qui impersonano i figli del protagonista.

Non per questo il vecchio Robert (67 anni) si fa sempre accompagnare dai rampolli. Anzi! Da solo è nel cast di *The conspiration*, il film girato a Dubrovnic. Tema, il presunto assassinio di Papa Luciani. Con Mitchum, Paul Scofield, che impersona il Papa, il francese Philippe Noiret (anche nel cast dell'italiano *Speriamo che sia femmina* di Monicelli), Fernando Rey e Raf Vallone.

foto Bryson-Sygma/Neri

Robert Mitchum tra i figli Bentley e Christopher

Prigionieri di un incubo

Rodolfo Marini, un romano come tanti, è il protagonista di un singolare documento sonoro che va in onda il 10 settembre alle 19,30 su Raitre, sede regionale per il Lazio. È la testimonianza drammatica di un ex prigioniero di guerra catturato dai tedeschi in Albania dopo l'8 settembre del '43 e trasportato in Germania su un treno blindato insieme a centinaia di altri soldati.

Gli autori, Claudio Gambini e Franco Attenni, hanno rintracciato Rodolfo Marini e lo hanno convinto a raccontare, per la prima volta, la storia tremenda e assurda dei suoi venti mesi di campo di concentramento. Di quei campi credevamo di sapere tutto: il racconto di questo redivivo ci convince del contrario. Particolari inediti si riferiscono non soltanto alla prigionia, ma anche al dopo quando, come in un sogno, arrivarono gli americani.

L'evasione americana di Konchalovsky

Il regista è Andrei Konchalovsky, già sceneggiatore in film di Andrei Tarkowski. Se questi sta terminando in Svezia *Il sacrificio*, Konchalovsky negli Stati Uniti ha terminato *Runaway Train* a cui affida le sue speranze dopo il successo di *Maria's lovers*. Questa volta ha chiamato due star, Jon Voight (*Un uomo da marciapiede* e *Tornando a casa*) Eric Roberts (l'assassino di Bob Fosse in *Star '80*). Qui i due evadono da una prigione e cercano scampo rifugiandosi in un treno...

foto Foreman-Sygma/Neri

***Jon Voight. Esploso con* Un uomo da marciapiede, *confermatosi con* Tornando a casa *ora interpreta* Runaway Train**

Sandro Spina e Bruno Modugno

foto Bruno Calvo

ULTIME PUNTATE PER «L'ESTATE È UN'AVVENTURA»

Il programma *L'estate è un'avventura*, trasmesso per tre mesi, quasi sempre in diretta, su Raidue, chiuderà i battenti il 14 settembre ad Anagni. Subito prima, il 12 e il 13 settembre, la troupe sarà a Cesano (Roma) per trasmettere, sempre in diretta, le due giornate del Festival musicale. Tra i partecipanti: il Complesso da Camera dell'Accademia di Santa Cecilia, l'Orchestra Giovanile di Torino, l'organista Arturo Sacchetti, la giovane pianista Enza Jannone, Romano Nicolosi, che accompagnerà al piano la cantante coreana Yo Sookiong, il duo giapponese Toshi Ayashi e Yoko Okaiama. Inoltre: Nico Fidenco, Jimmy Fontana, Gianni Meccia e Riccardo Del Turco, che hanno formato il quartetto I Superquattro, Amii Stewart, Tiziana Rivale, Antonella Versace, interprete della sigla della trasmissione, Paolo Mengoli, e la rivelazione di *Al Paradise* Gianni La Commare. Tra i balletti ricordiamo l'Oriental Ballet e il duo dei fratelli Raoli. *L'estate è un'avventura* è un programma di Bruno Modugno e Sandro Spina che ne è anche il regista.

Una classica vignetta di Sergio Staino

Tre volti della satira a Forte dei Marmi

A metà settembre (sabato 14) a Forte dei Marmi saranno assegnati gli ormai tradizionali premi per la satira politica: anche se in Italia c'è poco da ridere, l'arte della satira (scritta o disegnata) è molto sviluppata e tra i passati vincitori figurano anche ministri e giornalisti, da Andreotti a Mario Melloni (un'antologia dei suoi «corsivi» è stata raccolta in volume dagli Editori Riuniti, *La galleria di Fortebraccio*). A fianco alla parte, diciamo così, «competitiva», Forte dei Marmi ospita fino al 25 settembre alcune interessanti mostre, che vengono a completare quel panorama dell'umorismo e della satira aperto in luglio con le rassegne «Satira e sport» e il «Satyricon di *Repubblica*»: si andrà dalla celebrazione dei settant'anni del *Canard Enchaîné*, una delle riviste satiriche più celebri e soprattutto più «graffianti» del mondo a un panorama dell'umorismo cubano (affiancato da un volume dell'editore Bertani, *Como rie Cuba*), a una personale di tre fra i tanti eredi di Forattini, ovvero Angese, D'Alfonso e Staino, autori diversi per stile e forme espressive (si passa dalla comicità cattiva delle strisce di Angese alle riflessioni di Bobo, militante comunista con qualche dubbio).

Londra è il nuovo set di Gene Wilder

Ha stupito il mondo del cinema un anno fa per *La signora in rosso*, remake di *Certi piccolissimi peccati*. Ora Gene Wilder sta girando a Londra *Haunted Honeymoon*. Al suo fianco Don De Luise.

Gli assi di Mazursky

Questa volta Paul Mazursky ha messo insieme un vero tris d'assi. *Down and out in Beverly Hills* il suo nuovo lavoro ha nel cast Nick Nolte, il reporter di *Sotto tiro*, Bette Midler, la brutta-bella folk singer americana, e Richard Dreyfuss, il piccolo attore di *Goodbye amore mio*.

Marco Risi senza Jerry Calà sui tetti di Milano

Per il prossimo film Marco Risi vola al Settimo cielo. *Infatti sta scrivendo con Massimo Franciosa la storia di uno strano individuo che vive sui tetti di Milano. Una specie di barone rampante che questa volta non avrà la faccia di Jerry Calà, da sempre l'attore preferito di Risi. Per il comico milanese è pronto il set di* Delitti e profumi *di Francesco Massaro. A settembre comunque la coppia Calà-Risi si ripropone per gli spettatori. Esce infatti il film* Colpo di fulmine, *storia di un amore fra un trentenne in crisi e una bambina di 10 anni (Vanessa Gravina) ambientata a Venezia. «È il film con il quale avrei voluto esordire» ha detto il regista. «Così come* Settimo cielo *sarà proprio la mia vera opera seconda, che è poi la più difficile».*

Jerry Calà con la piccola Vanessa Gravina, il suo amore nel film di Marco Risi **Colpo di fulmine**

foto Fabian-Sygma/Ner

Marthe Keller, la svizzera di Celentano

Marthe Keller è ritornata nuovamente in Italia. Dopo essere stata la marchesa Sanseverina per Mauro Bolognini in *La certosa di Parma*, ora è la protagonista di *Joan Lui*, il film che Adriano Celentano sta girando a Roma e di cui è anche interprete. La svizzera Marthe è tornata sul set dopo aver lavorato per alcuni anni in teatro a Parigi. Prima, caso forse unico per le attrici europee, è stata fra quelle più richieste dal cinema americano. Ha partecipato con successo al film *Il maratoneta* accanto al protagonista principale Dustin Hoffman.

Marthe Keller è nel cast di **Joan Lui** ***con Celentano***

Luciana Capretti
da New York

Informazione più spettacolo nel settimanale CBS

C'è chi lo considera un insulto alla grande tradizione del telegiornalismo e chi invece lo ritiene l'inizio di una nuova era dell'informazione sul piccolo schermo. Ancora una volta, questa settimana, *West 57th,* il nuovo settimanale televisivo della CBS, tiene banco. La sua filosofia di fondo ha già suscitato accese polemiche: le indagini giornalistiche condotte dai quattro protagonisti — Jane Wallace, John Ferrugia, Meredith Viera e Bob Sirott — hanno un ritmo frenetico.

Musica rock, montaggio fulminante e protagonismo del reporter ne sono i motivi costitutivi, tanto da farlo definire il magazine per gli yuppies — i giovani professionisti urbani — o la versione giornalistica della serie poliziesca postmoderna *Miami vice*. Anzi, *West 57th* — questo l'indirizzo della CBS che dà il titolo al programma — ha già coniato un nuovo termine televisivo, «infotainment», esplosiva mistura di informazione e intrattenimento. Ed è su questo principio che le opinioni di giornalisti e osservatori divergono: è giusto arricchire l'aspetto formale dell'informazione, e soprattutto: dov'è il limite tra spettacolo e notizia? È corretto pensare che la notizia fa spettacolo o viceversa? I vecchi maestri del giornalismo televisivo americano, Walter Cronkite in testa, si sono detti preoccupati di questa nuova tendenza che subordina l'essenzialità dell'informazione al fuoco d'artificio dell'immagine e della musica.

I fans di *West 57th* — e sono molti — sostengono di contro che l'originalità è l'essenza del mezzo televisivo e citano come esempio da non seguire il nuovo settimanale *Almanac* della NBC, condotto dal veterano Roger Mudd, vecchio nella struttura e noioso come non mai.

Il *New York Times* ha scritto: «*West 57th* non è tv e non è giornalismo. È un supermarket a suon di musica», mentre il *Washington Post* lo ha definito con entusiasmo «il treno pallottola dell'informazione televisiva».

Imperturbabile, nel frattempo, Barbara Walters — regina del giornalismo femminile americano — presenta il 10 settembre, sulla ABC, il suo special: tre interviste — interrogatori alla principessa di Monaco, alla ex moglie di Elvis Presley, Priscilla, e alla irraggiungibile Barbra Streisand.

Una lezione su come, ancora una volta, l'approccio personale, pettegolo e pruriginoso della Walters fa spettacolo in tv senza sollevare polemiche.

Sandro Paternostro
da Londra

La BBC punta sulle inchieste di «Panorama»

Non vi è dubbio che *Panorama* continui a costituire il grande appuntamento di informazione ragionata e analizzata e di bruciante attualità di ogni lunedì sul primo canale della BBC. Anche quest'anno, ad agosto, *Panorama* è andato in vacanza per riprendere il primo lunedì di settembre con alcune novità. Anzitutto c'è un nuovo direttore, David Dickenson, al posto di Peter Ibbotson, che negli ultimi mesi ha gestito i quaranta (talvolta cinquanta) minuti di *Panorama* con coraggio e obiettività veramente esemplari. Dickenson, al pari di Ibbotson, è pronto a dimostrare la «superobiettività» di fronte alla già iniziata «stagione dei congressi». Il primo congresso è quello della Confederazione delle Trade Unions, l'Unione dei Sindacati Inglesi, il T.U.C., al quale seguono nelle settimane successive i congressi dei maggiori partiti, il Laburista, il Conservatore, il Liberale e il Socialdemocratico. Tutto il mondo è paese.. Non si creda che agli uomini politici — in apparenza «distaccati» — del parlamento albionico dispiaccia essere ripresi in una inquadratura particolarmente suggestiva e incisiva. In realtà tutta la dialettica congressuale verrà affrontata da *Newsnight* che per una cinquantina di minuti — in genere poco prima o poco dopo le ore 23 — in una sorta di telegiornale esteso, commentato e dibattuto — riepiloga i principali fatti del giorno quattro volte alla settimana. Di politica interna, dunque, a *Panorama* ce ne sarà poca anche se quel poco sarà serrato e di buon impatto. Dickenson sembra deciso a sviluppare la politica estera, la scienza e il costume. In questo si trova confortato dal successo di pubblico e di critica ottenuto il 15 luglio dell'anno corrente dal numero di *Panorama*, interamente dedicato alla concorrenza industriale e affaristica, che si è sviluppata sia negli Stati Uniti sia in Europa e in Giappone, sul programma delle «guerre stellari» lanciato dal presidente Ronald Reagan.

Una caricatura del primo ministro inglese Margaret Thatcher

Demetrio Volcic
da Bonn

Le Germanie sono due e tanto diverse

Naturale l'interesse con cui la Germania Occidentale segue i destini dell'altra Germania, quella dell'Est. Anche senza le spie che fuggono. La separazione forzata è avvenuta solo 40 anni fa. Esistono, dunque, ancora legami e affetti oltre il muro. Inevitabile che anche la televisione rifletta questo stato di cose. Questa settimana, due programmi si occupano dei problemi inter-tedeschi: il primo canale trasmette, venerdì sera, il telefilm del regista Frank Beyer — vive a Berlino Est — dal titolo *La seconda pelle*, scritto da Klaus Poche. La tesi? Nonostante i supporti ideologici e le diversità che ne derivano, la vita quotidiana all'Est non è poi tanto diversa. Sandra e Jens hanno raggiunto quanto si erano prefissi all'inizio del matrimonio: un figlio, un'abitazione, un'automobile. Si sono indebitati, hanno lavorato sodo facendo gli straordinari; per strada hanno dimenticato altri valori della vita. Dopo 15 anni si ritrovano svuotati ed è finito anche il loro rapporto. Separazione, solitudine, alcool. Ma siccome all'Est vige l'ottimismo programmatico, alla fine Sandra ritenta una nuova esperienza. Il secondo canale affronta la Germania Orientale con un telefilm: *Appuntamento a Lipsia*, del regista Jurgen Klauss. Un tedesco occidentale si reca alla Fiera di Lipsia. Essendo nato da quelle parti, spera di trovare gli amici che aveva prima di emigrare, e un amore giovanile. Nel breve periodo di alcuni giorni si consuma una illusione. Nessun tentativo di familiarizzare riesce in pieno di fronte alla constatazione che l'ospite se ne andrà tra pochi giorni e gli amici resteranno dove sono, senza possibilità di varcare il confine. Ovvero: la realtà delle due Germanie.

foto Schulke-Black Star/Neri

Il muro che separa Berlino Est da Berlino Ovest è ancora oggi un segno visibile della divisione delle due Germanie

Michele Lubrano
da Parigi

Attualità in prima pagina su Antenne 2

«Ci appoggeremo là dove farà male», dice Michel Honorin, responsabile dei «periodici» giornalistici di Antenne 2, il canale più visto della televisione francese, presentando la nuova «grille», il palinsesto dei programmi di attualità che cominceranno nell'ultima settimana di settembre: tutti i giovedì, alle 22, si alterneranno i settimanali *Resistenze*, della durata di un'ora e un quarto, *Settimanale più* e *Azioni*, e un nuovo periodico dedicato ai problemi dell'economia.

Questo periodico, che avrà scadenza trisettimanale, insegnerà anche ai francesi ad acquistare azioni in borsa e li interrogherà poi sui risultati dei loro acquisti «senza alcuna concessione né ai poteri della borsa né al palazzo», dice ancora Michel Honorin.

L'attesa maggiore riguarda il settimanale vero e proprio, cioè *Azioni*, che comprenderà una serie di inchieste di grande interesse sui problemi di attualità e soprattutto sui temi concreti che coinvolgono la vita di ogni giorno. Non si avrà alcun riguardo per nessuno. Questo vuole essere il significato della frase di Honorin: «Ci appoggeremo là dove farà male».

Dentro il settimanale, inoltre, ci sarà una rubrica: *A noi due*. Bernard Vailot, autore di prestigiose inchieste «feroci» sulla vita giornaliera dei francesi, interrogherà un alto funzionario della pubblica amministrazione sul funzionamento della burocrazia francese. Al fine di evitare «interventi» dall'alto, Honorin ha previsto che questa rubrica sia ripresa in diretta.

A ogni puntata, inoltre, il settimanale *Azioni* ospiterà un corrispondente straniero che dirà come vede la Francia. Il primo sarà Pierre Salinger, che è stato il portavoce del presidente americano John Kennedy e che oggi è il direttore per l'Europa dell'emittente americana ABC.

Infine ci sarà *Resistenze*, il periodico dedicato ai diritti dell'uomo, che avrà una nuova veste: ci sarà meno terzomondismo (sui problemi che interessano il Terzo Mondo) e più interesse alla violazione dei diritti del cittadino in Francia.

«Se una madre va in carcere per un assegno a vuoto di 50 franchi (10 mila lire) senza che i giudici tengano conto del fatto che sua figlia di 8 anni viene abbandonata a casa, questa è una violazione dei diritti umani», afferma ancora Michel Honorin.

foto Steiner/Neri

DA HILL STREET A ROMA

PIEDIPIATTI, SCAPOLI E TANTO

foto Vittoria Amati

Bruce Weitz, 45 anni, e a destra Ed Marinaro, 31 anni, durante la loro vacanza romana fotografati in atteggiamento scherzoso insieme a un loro «collega» italiano

AMICI...

di LUCILLA CASUCCI

Li riconoscete? Sono due dei protagonisti di *Hill Street, giorno e notte*, il serial della NBC che va in onda da quattro anni su Raidue e racconta le avventure del capitano Frank Furillo e degli agenti del commissariato di Hill Street. Sono Bruce Weitz (Mick Belker nel telefilm) e Ed Marinaro (Joe Coffey) che, in attesa di cominciare le riprese di una nuova serie che andrà in onda a metà ottobre negli States e su Raidue, si concedono delle tranquille vacanze romane con i loro «colleghi» italiani.

Bruce Weitz e Ed Marinaro sono amici sul set e nella vita malgrado l'età e i loro gusti siano completamente diversi. Bruce Weitz è nato a Norwalk, nel Connecticut, ha 45 anni ed è scapolo. Ha frequentato una scuola per attori e ha cominciato subito, prima nei teatri della sua città e poi a Los Angeles.

Ed Marinaro invece viene dal football. Per molti anni ha giocato con la squadra di New York, la città dove è nato 31 anni fa, e si è trovato a fare l'attore televisivo per caso. Anche Ed Marinaro è scapolo e vive a Beverly Hills, porta a porta con Bruce Weitz.

Hill Street, giorno e notte è stato giudicato dal pubblico americano il serial poliziesco «più intelligente» che sia stato prodotto, ma ora è a una svolta. Infatti, dopo il rifiuto del «producer» Steve Bochco di firmare la nuova serie perché, secondo lui, il budget era insufficiente, i nuovi episodi saranno diretti da Jeffrey Lewis che ha già dichiarato di voler rivoluzionare l'impianto iniziale: «Troppi personaggi, al pubblico confondono le idee».

Bruce Weitz e Ed Marinaro, però, non corrono rischi perché hanno già firmato un contratto che li lega alla NBC per altri tre anni. Dunque, per i prossimi episodi vestiranno ancora i panni degli agenti della polizia americana Mick Belker e Joe Coffey in cambio di una paga elevatissima. Ma non potranno avere altri impegni perché il network americano pretende l'esclusiva assoluta dei suoi attori. Impiegati di lusso? «Va bene così», dice Bruce Weitz, «certo non abbiamo la soddisfazione di recitare Shakespeare, però la fama che si raggiunge negli Stati Uniti quando si è protagonisti di un serial che funziona non è pari a nessun'altra soddisfazione». ●

PER UN NUOVO FILM DI ROMAN POLANSKI CON WALTER MATTHAU

UN TRE ALBERI DA DIECI MILIARDI

Ha la barba, una lunga cicatrice e una gamba sola: si chiama Capitan Red e canticchia fra i denti: «Yo oh oh e una bottiglia di rum». Non può essere che un pirata, di quelli della leggenda dei Caraibi. Uno strano pirata visto che ha la faccia burbero-simpatica di Walter Matthau, sessantacinque anni, partner di Jack Lemmon, star delle commedie made in USA. Capitan Red infatti e il protagonista di *I pirati*, il film che segna il ritorno alla regia di Roman Polanski. Il film è già leggenda. Per circa otto mesi ha messo a soqquadro Biserta in Tunisia. Nel porto, fra una nave-ospedale sovietica e un battello egiziano, giganteggia sul set la «Nettuno», lunga sessantasette metri, larga ventisette. Si tratta della più costosa nave-pirata della storia del cinema, cinque milioni di dollari (oltre 8 miliardi): è quella che ha richiesto più tempo (due anni) e più uomini per realizzarla (2400). Non c'è da stupirsi: il terribile Polanski ama i perfezionismi. Per *Tess* fece limare le corna delle vacche per renderle simili alle loro antenate inglesi. Sul set si aggira una vera popolazione: oltre cento tecnici, sessanta attori, diciotto stuntmen di ogni nazionalità. Sono anche molti gli incidenti che si sono verificati durante al lavorazione: Anthony Peck, figlio del grande Gregory, che interpreta la parte di un ufficiale spagnolo, si è rotto una gamba. Era da almeno 8 anni che Polanski sognava di realizzare questo film: «L'ho proposto per tanto tempo ma i produttori non hanno mai voluto mollare i quattrini necessari», ha detto senza mezzi termini. «Li vedrò solamente quando l'avrò portato a termine. In passato mi hanno fatto fesso troppe volte». ●

Walter Matthau è Capitan Red. Roman Polanski lo ha preferito a Jack Nicholson per il suo film I pirati. Matthau ha imparato a parlare con l'accento cockney dei pirati inglesi

ANNA CHIGI

LA PRINCIPESSA POP

Sì, Anna Chigi è di sangue patrizio, è principessa. Il castello del nobile papà esiste, e lei ci va spesso. Però abita a Roma, per conto suo.

Ma al castello di Castelfusano, che cosa ci fa? «Vado a cavallo. I cavalli occupano un quarto del mio tempo. Un altro quarto lo dedico agli studi: sto per laurearmi in "business administration" all'Università Americana». E il resto del tempo? «È chiaro, no? Il resto è tutto per la musica». Anna Chigi è principessa ma canta. Ci accorgiamo di lei perché ha registrato il suo primo 45 giri, intitolato *Fred Astaire*.

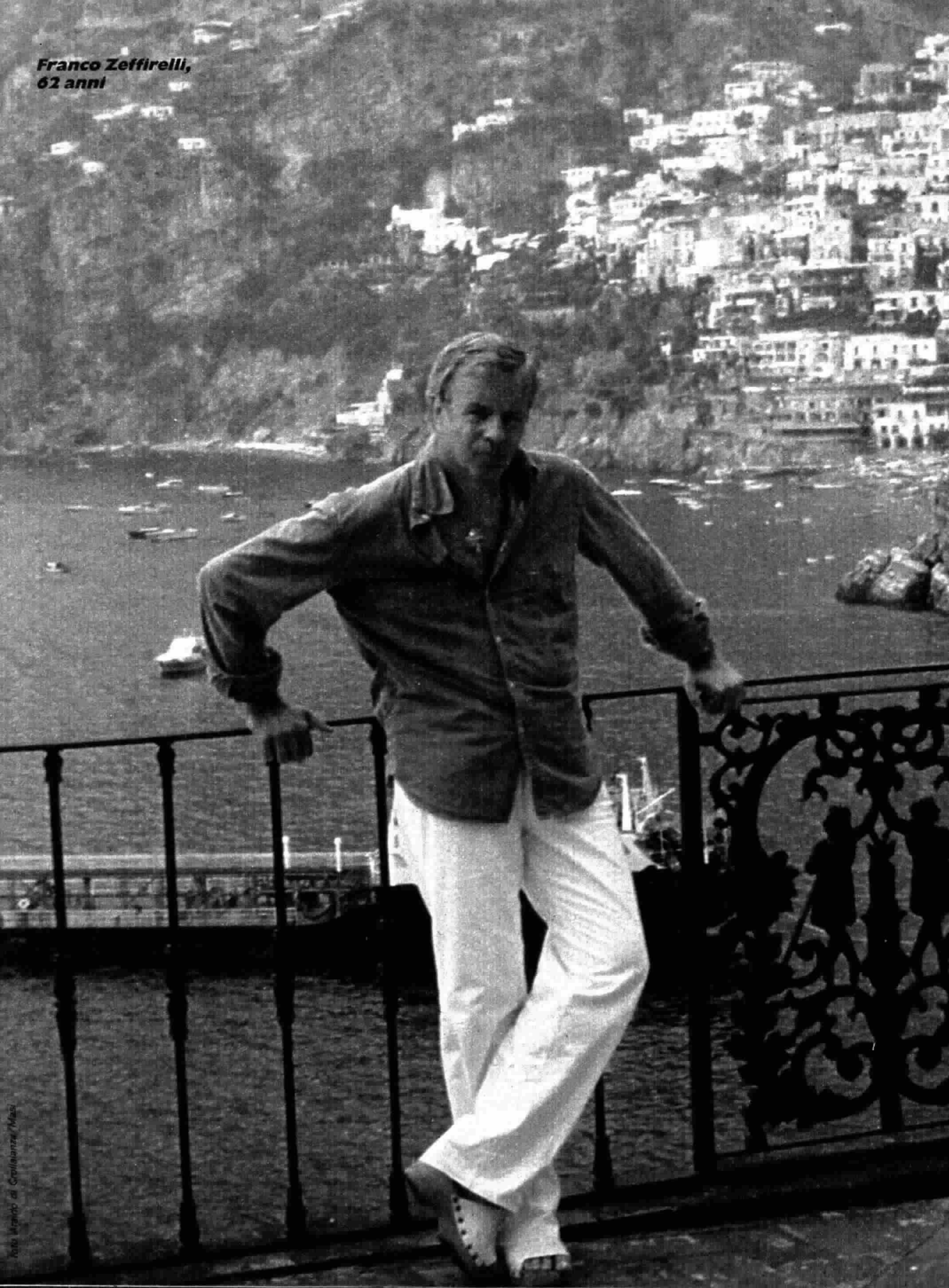
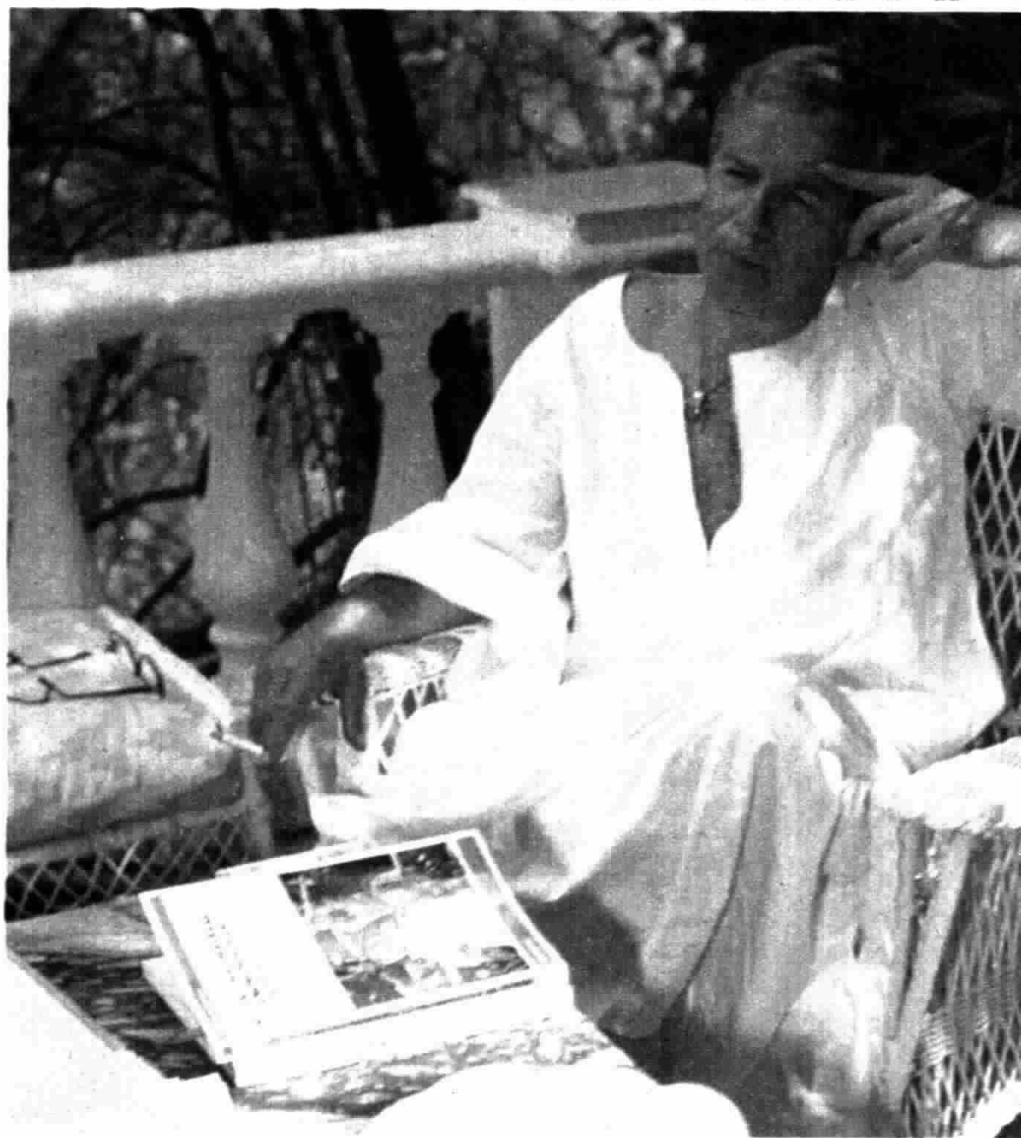
Anna Chigi ha cominciato a cantare da qualche anno. Non da un secolo perché la sua età dichiarata è 21 anni, e se sono di più poco male, tanto non li dimostra. «Ho sempre cantato, nei piano-bar, con gli amici. A un certo punto ho deciso di prendere lezioni. E ho capito che potevo fare sul serio». Della sua prima canzone ufficiale dice che «è un sogno». Non si tratta di presunzione: Anna vuole solo raccontare la sua storia di *Fred Astaire*.

«Nella canzone io sono un manichino, anzi una manichina. Una mattina mi sveglio e, vicino a me, un manichino maschio comincia a muoversi. È fatto come Fred Astaire, anzi è proprio lui. Ci mettiamo a ballare insieme. Poi si torna alla realtà». Che è sempre un po' peggio del sogno, vero? «Ma no, mica sempre. Io sono ottimista. Mi aspetto molto dal lavoro nel mondo della musica». ●

Anna Chigi, 21 anni, sangue blu, nel suo maniero di Castelfusano dove passa molto tempo dedicandosi all'equitazione. Ha inciso il primo 45 giri dedicato a Fred Astaire

foto Equipe Reporters

Franco Zeffirelli,
62 anni

foto Arando di Giallanza/Masi

FRANCO ZEFFIRELLI

IL SIRE DI POSITANO PREPARA L'OTELLO

Per Franco Zeffirelli sono gli ultimi giorni di vacanza; li sta trascorrendo nella quiete e nell'isolamento di Positano, dopodiché si tufferà nella preparazione dell'*Otello* cinematografico. È un nuovo film musicale, sarà realizzato con capitali americani per celebrare il centenario dell'opera verdiana scritta nel 1887, quando il compositore di Busseto aveva ormai settantatré anni.

Protagonista di questo *Otello* è Placido Domingo. La realizzazione dei set principali è prevista alla Scala, dove l'opera ha avuto le sue rappresentazioni più memorabili, a Venezia e in Tunisia.

Nell'attesa Zeffirelli, che durante l'estate vive rinchiuso nella sua villa di stile orientale, ha programmato due «uscite»: la prima avverrà sabato 7 settembre quando andrà a Palazzo Murat per ritirare il «Premio Positano per la danza» che gli è stato conferito per l'originalità della regia del *Lago dei cigni*.

Con lui saranno premiati la prima ballerina francese Zizi Jeanmaire, il coreografo Roland Petit e Gianni Versace per i costumi disegnati per i balletti scaligeri.

La seconda «uscita», prima di rientrare a Roma, Zeffirelli la farà il 21 settembre per accogliere il mondo dello spettacolo riunito a Positano per la «Top Parade '85». ●

Visti & presi

di DANTE GUARDAMAGNA

CARLA GRAVINA fra dubbi e certezze

«Al 19° chilometro della Flaminia esci per Sacrofano. Dopo una discesa tutta curve c'è un tabaccaio, subito a destra trovi un cancello verde legato col fil di ferro e io sto lì».

Precisissima, Carla Gravina. Peccato che non fumi perché quel tabaccaio è diventato una latteria da un paio di anni e lei non se n'è accorta. Arrivo così fino a Sacrofano, torno indietro e trovo il cancello verde. Due enormi cani si sgolano e pare che disapprovino i miei tentativi di togliere il fil di ferro per aprire. Carla arriva a balzi sportivi e mi rivela che il fil di ferro serve soltanto a tener dentro i cani, che loro lo sanno e quindi non stavano affatto difendendo la proprietà, ma abbaiavano per festeggiare la mia idea di aprire e liberarli. Comunque entriamo, e non ho mai fatto un'entrata così simile a un'uscita: dalla strada stretta, infatti, sbuchiamo su un ampio scorcio di campagna ondulata, alberata e tutto quello che serve: non so perché quei cani dovrebbero uscire.

Carla comunque li trattiene e mi protegge le spalle mentre facciamo le rampe che portano sù alla casa. Contemplando la piscina dalla penultima rampa, io accendo automaticamente il registratore e Carla sbuffa. Mi farebbe piacere che mancasse un po' il fiato anche a lei, ma non è questo che le sta succedendo. Infatti, dice: «Oh, le registrazioni, le foto...».

Non le va? Strano. Capisco se fosse soltanto attrice di teatro, ma al cinema e in televisione dev'essere ben abituata a microfoni e obiettivi.

«Ah, beh»; risponde lei «se recito è diverso: ho il personaggio da fare e quindi ho una maschera. Ma senza la maschera del personaggio diventa un dramma per me. Rappresentare me stessa, insomma, mi fa difficoltà. Naturalmente il mio impresario, Lucio Ardenzi, insiste a dire che un'attrice deve fare anche le interviste a *Domenica in*... eccetera. Così sono andata. Ma regolarmente, una settimana prima, somatizzo la cosa: mi ammalo, proprio fisicamente».

Pare che adesso non mi «somatizzi», perché ride — freschissima — come una scolaretta. Intanto siamo arrivati e do un'occhiata: sembra un autentico interno di casa friulana, come quella dove è nata Carla Gravina 44 anni fa. Sotto le travature alte, di tronchi interi, che dànno al soggiorno un tono da navata rustica, le dico che è emozionante trovare un pezzo di Friuli ricostruito a 20 chilometri da Roma, e Carla mi indica la gran stufa di maiolica:

«Questa, però, non è un'imitazione: è proprio la mia stufa, quella della mia casa di Moggio Udinese che è crollata col terremoto del '76. Io sono una vera "furlana", molto attaccata alla mia terra. E ci sono anche tornata, a Udine, ma non ho il coraggio di →

foto Pietro Pascuttini

andare a vedere cosa c'è al posto della mia casa. Sarà poco maturo da parte mia, ma...».

Vedo che è turbata, ma a modo suo, cioè da «rustega» genuina e piena di pudori, e si capisce subito che non è il caso di dirle «vedo che ti sei commossa». Le dico invece che a Venezia, proprio nel maggio del '76, il giorno prima del cataclisma avevo visto le bestie inquiete. Colombi e gatti sembravano impazziti: prevedevano. Carla approva con calore:

«Ma certo! Come no. Anche le mie bestie, polli e conigli compresi, lo sentono quando arriva il pericolo: soprattutto Beppe che anche l'altro giorno urlava quando stava per arrivare la tromba d'aria».

Penso che Beppe sia uno dei cani incontentabili. Ma adesso qualcuno lo chiama, da dietro la casa: «Beppe! O Beppe!». E il cane non si muove. C'è poi un'altra voce maschile che — in tono quasi appassionato direi, e come in segreto — chiama Carla. E anche lei non risponde. Siede e attacca spontaneamente:

«Io sono qua per caso: in questo mondo, dico, a fare l'attrice. Se Lattuada non mi fermava per strada, proponendomi di fare un provino...».

Cosa avresti fatto?

«E chi lo sa? Avevo 15 anni e stavo uscendo da scuola. Quella parte, che era *Guendalina*, non me l'hanno data. Ma sono rimasta nel cast con un piccolo personaggio, e poi ho fatto *Amore e chiacchiere* con Alessandro Blasetti. E a Blasetti devo tutto: è un po' il mio papà, è lui che mi ha dato il via come attrice, facendomi capire cos'era questo lavoro e che era proprio il mio lavoro. Un anno dopo ho fatto la servetta veneta dei *Soliti ignoti* di Monicelli, un film da cineteca con un Gassman straordinario che debuttava nel genere comico: era il '58. E poi ho fatto *Esterina* con Lizzani...».

Ma io sento il bisogno di fare un bel salto di tempo e di argomento: dal '58 al Sessantotto, per esempio. E le dico che molti hanno ancora, di lei, quell'immagine barricadera e sessantottina, forse per i film impegnati sulla Resistenza, e forse per colpa o merito di Gian Maria Volontè...

«Le mie scelte», dice «femminismo eccetera, le avevo già fatte. E certe ribellioni le avevo già avute fin da bambina. Sono figlia di un generale, cresciuta in un paese dove l'educazione era molto rigida e dove i preti, a me, sembravano proprio quelli delle caricature fatte dai mangiapreti: non volevo che mi mettessero addosso dei sensi di colpa, che in realtà ci sono e faccio fatica ancora oggi a superarli. Quindi mi ribellavo».

Di Volontè non vuole parlarne? Invece sì:

«Sarebbe stupido minimizzare», dice «l'importanza del mio incontro con Gian Maria, in ogni senso. Ma io non ero un terreno inerte. Per questo, quando dicevano che ero una rivoluzionaria per amore, diventavo una belva. Come se Gian Maria mi avesse plagiata: non mi pare giusto né per me né per lui!».

Io e i cani stiamo che le orecchie basse in attesa che passi il ciclone. Ma Carla ha già cambiato registro:

«Del resto» dice «il '68 era quasi la fine di un certo periodo, per me. È dal '61 che avevo dovuto cambiare pelle. Perché ero ancora una ragazzina ma stavo per avere una figlia. Quella di ragazza madre, nel '61, era una condizione che si pagava cara: ho avuto il veto dalla televisione, come Mina, per quattro anni. E dal cinema per sette anni».

E dopo i sette anni magri, vengono i sette anni grassi, come nella Bibbia?

«Così così. Nel '69 ho fatto *Cuore di mamma* di Samperi: un insuccesso clamoroso».

E poi hai fatto i film di Labro in Francia e uno con Germi...

«Che era l'ultimo di Germi, con Dustin Hoffmann: *Alfredo Alfredo*...».

Carla Gravina, 44 anni, torna in televisione in autunno con

Ma saltiamo altri dieci anni: nel '78 cos'è successo?

«Poco. Personalmente, per me, finiva un amore e stava per cominciarne un altro...».

Non volevo chiederti l'elenco...

«Elenco? Che esagerato: sono tre Gian Maria, Federico Pantanella e Felice Laudadio che oggi è il mio compagno. Prendo tutto molto sul serio, io. Ti deludo?».

Anzi, anch'io volevo essere serissimo: nel '78, dicevo, non hai fatto una *Madame Bovary* per la Rai con la regìa di Daniele D'Anza?

«Certo: è l'ultima volta che sono andata in onda. Non voglio fare più di una cosa ogni due o tre anni perché penso che l'attore non deve usare troppo la propria immagine. Ma ne sono passati sette, di anni!».

E questa volta perché?

«Non lo so, cosa devo dirti? Certo la Rai è cambiata: non c'è più molto spazio per la prosa e per l'attore italiano. Vogliono attori inglesi per il mercato internazionale, fanno i loro contenitori... Però, considerando le date, questo perio-

foto Pietro Pascuttini

a locandiera *di Goldoni, con la regia di Giancarlo Cobelli*

do coincide stranamente con quello in cui sono stata deputato al Parlamento per il Partito Comunista».

Sei un caso unico?

«Sì. E può anche darsi che questo li imbarazzasse: che chiamarmi rischiasse di sembrare una loro scelta precisa. Del resto io sono drastica: sapevo che in qualche modo l'avrei pagata, quell'esperienza, ma volevo farla».

Allora hai chiuso, e torni a lavorare in televisione?

«Ho chiuso e torno. Ma come coincidenza è strana, perché adesso qualche offerta me la fanno».

Per esempio?

«C'è una bella cosa già pronta: *La locandiera* di Goldoni con la regìa di Giancarlo Cobelli. È lo spettacolo che avevamo messo in scena nell'80. La regìa è splendida e il mio personaggio mi entusiasma: Mirandolina non è una furba che sa barcamenarsi con gli uomini, ma una donna seria, lucida, intelligente. Pensa: una popolana che sa scrivere e far di conto, all'epoca in cui anche le contesse...».

Combina perfettamente col tuo femminismo illuminato. E tu, del resto, hai sempre avuto questo filone goldoniano di donne vere. Ricordo anche una delle prime regìe di Ronconi: *La putta onorata* e *La buona moglie*, con te, Ilaria Occhini, Volontè e Pani. Ottimo spettacolo...

«Che ci ha quasi rovinati: abbiamo proprio dovuto tirar fuori i soldi. Ma un anno dopo ho fatto *Le baruffe chiozzotte* con Strehler: si vede che anche i fallimenti possono servire».

Possiamo concludere che il teatro non tradisce mai. E, volendo essere un po' ottimisti, che tu forse hai fatto molto teatro anche grazie a quei veti cinetelevisivi. Come diceva Eduardo: chi ti dice che sia una disgrazia? Nella prossima stagione cosa fai?

«In teatro riprendo *La governante* di Brancati e poi... Un colpo grosso: ho avuto i diritti di *Come tu mi vuoi* di Pirandello e lo farò con la regìa di Cobelli. Cosa ne dici?».

Storia splendida: c'è la cronaca, la filosofia, la poesia e tutto. C'è la smemorata di guerra alla Bruneri-Canella. E la questione dell'identità, che è ancora il problema del nostro tempo. Pirandello l'aveva dedicato a Marta Abba: sua primattrice, ispiratrice e grande amore. E lei ti ha dato i diritti? Come mai?

«Non so. Ha detto semplicemente: a lei sì. Abbiamo simpatizzato. Anche Marta Abba ha incominciato a fare del cinema con Blasetti: *Il caso Haller*, del '33, con Benassi e Pilotto. E anche lei non si ama. Ti sembra strano?».

No no. Ma questo è un testo da mostri sacri. Tanto che l'ha fatto anche Greta Garbo. E alle spettatrici regalavano un profumo della Giviemme, che si chiamava, appunto «Come tu mi vuoi». Certo che quella non era un'edizione femminista: Hollywood puntava sulla donna enigmatica e misteriosa. Ma, a proposito di misteri, senti, Carla: a te, che nel '70 hai fatto quel giallo/magico televisivo...

«*Il segno del comando*! Dove ho voluto fare la parte del fantasma, anche se quasi non parlava. Mi è piaciuto molto, farlo, e se lo ricordano tutti: c'era una realtà-irrealtà credibilissima. Perché io non penso che ci siano proprio i fantasmi, ma credo che certe energie sopravvivano...».

Ecco, appunto: a te, dico, i misteri ti piacciono o no?

«È sempre quella faccenda dei dubbi e delle certezze: Amleto dice che ci sono più cose fra cielo e terra di quelle che possiamo trovare nelle nostre filosofie. No?».

E come no. Nella pausa, sento che la misteriosa voce dietro la casa continua a chiamare in tono appassionato «Carla Carla...» — e lei niente. Forse non è proprio un mistero, ma adagio:

C'è un'altra Carla, qua?

«Come un'altra? No».

E allora perché non rispondi?

«Ma a chi?».

E intanto: «Carla...» — mormora ancora la voce. Appello senza speranza, pare. Perché, anzi, Carla ride. E poi mi fa cenno di seguirla.

Hai chiuso qualche innamorato in cantina o in gabbia, come le castellane gotiche?

«Non lo so se è innamorato. Però per essere in gabbia è in gabbia, il Beppe».

Il Beppe? La seguo. E vedo il Beppe in gabbia: bella gabbiona spaziosa che non può dargli crisi di claustrofobia. Tanto più che Beppe è un merlo indiano — tutto nero come Amleto salvo la nappina gialla sul becco — e dialoga da solo cambiando voce: «Carla... Beppe! Ciao... Vengo!». Carla ride (come quella scolaretta del '56) e, sentendosi scoperta, confessa:

«Beh, io... ho una buona dose di infantilità, che mi conservo gelosamente».

Mentre scendo, Beppe fa dei gridi acuti: che stia annunciando qualche rovinoso cataclisma? Macché: canta, anzi fischia *Il ponte sul fiume Kwai*, che mi ritma la marcia verso il cancello verde, di dove si esce dal sogno friulano di Carla Gravina.

DANTE GUARDAMAGNA

DOMENICA 8 SETTEMBRE, ORE 20,30 SU RAIUNO, TERZA PUNTATA DEI «DUE PRIGIONIERI». GIANNI ROSSI HA CHIESTO AD ANTON GIULIO MAJANO PERCHÉ RIPROPONE UN ROMANZO ANNI TRENTA CON LA TECNICA DELLO SCENEGGIATO. LA RISPOSTA È...

Il futuro ha un cuore antico

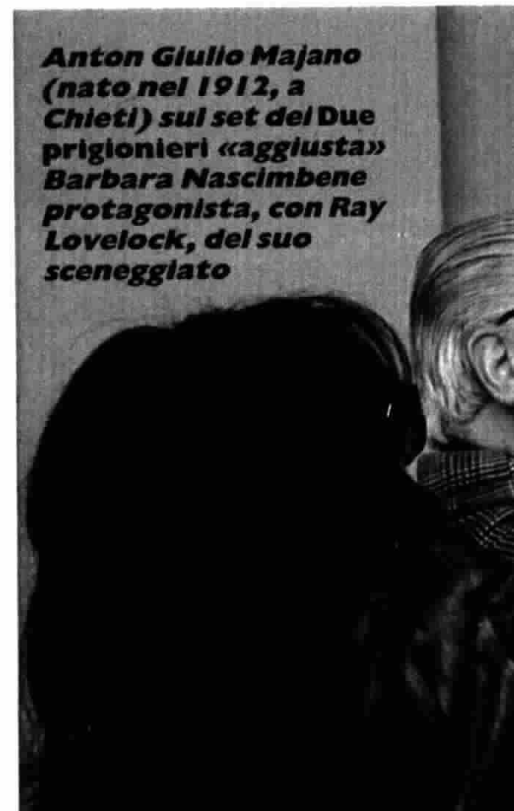
Le sei puntate dei *Due prigionieri*, in onda in questi giorni su Raiuno, segnano il ritorno dello sceneggiato d'autore. A firmare la sceneggiatura e la regìa è, infatti, Anton Giulio Majano. Ma ha ancora senso, oggi, produrre e trasmettere gli sceneggiati come si faceva vent'anni fa, mentre dilagano e hanno successo serials americani e telenovelas brasiliane? Queste e altre domande abbiamo rivolto proprio al «patriarca» Majano.

«Intanto, lo sceneggiato è una rubrica televisiva che noi italiani abbiamo inventato e insegnato a tutto il mondo», spiega con fervore, mentre prepara una delle oltre duecento pipe, seduto nello studio affollato di libri e di ricordi della sua casa romana, appena sotto le Mura Leonine del Vaticano. «E poi, lo sceneggiato è la riduzione visiva e fedele di un'opera narrativa suddivisa in puntate che restano però parti integranti di una stessa storia. E non come succede per i film, anche se fatti per la tv: questi sintetizzano al massimo e spesso "interpretano" il contenuto del romanzo da cui sono stati tratti. Per non parlare delle telenovelas che ricorrono solo al banale, alla letteratura di basso rango. Lo sceneggiato, insomma, è una formula perfetta; ma non deve correre dietro al kolossal o al banale, come è successo con *La cittadella* prodotta dalla BBC e dall'americana MGM, col risultato di una schifezza, nonostante i tanti soldi spesi. Era molto più bella e moderna la mia del '64 con Alberto Lupo protagonista».

Ma lo sceneggiato, si dice, usa un linguaggio tecnico antiquato: scene lente, dialoghi lunghi e corposi.

«È assurdo parlare di nuovo linguaggio: è un bluff», risponde seccato Majano. «È come dire di rifare *Via col vento* con una tecnica nuova: ma la gente vuole quel film lì, con quello stile cinematografico, per questo lo sceneggiato italiano, che è un'opera completa, va girato con le tecniche che noi abbiamo introdotto. E poi, non è vero che le scene sono lente. Guardi bene le telenovelas, dove per risparmiare hanno abolito gli ambienti, gli esterni: si fanno tutti primi piani e sono zeppe di dialoghi lunghi e, spesso, senza contenuto.

«Ecco, quello dei contenuti è un altro punto a favore dei nostri sceneggiati. Laddove le immagini

Anton Giulio Majano (nato nel 1912, a Chieti) sul set dei **Due prigionieri** *«aggiusta» Barbara Nascimbene protagonista, con Ray Lovelock, del suo sceneggiato*

nello sceneggiato sono più carenti di effetti, subentrano i contenuti dei dialoghi. Spesso si tratta di valori morali che si cerca di trasmettere, perché io penso che i giovani d'oggi sono saturi di vedere sempre telefilm d'azione, polizieschi, serials con intrighi. Per me i giovani d'oggi hanno nostalgia, anche se fanno finta di ignorarli, dei valori morali: sotto sotto ne hanno bisogno, sentono quasi una smania».

E perché i giovani dovrebbero appassionarsi ai suoi sceneggiati e non, per esempio, vedere *Dallas* o *Dynasty*?

«Perché nei miei ci trovano tutto quello che non trovano lì. Insisto ogni volta ad esaltare i valori fondamentali quali l'amicizia, la lealtà, l'amore sincero, il senso della giustizia. Ma anche *La piovra* di Damiano Damiani conteneva questi valori ed è per questi che, secondo me, ha avuto successo presso i giovani».

Ma per quale ragione i ragazzi d'oggi dovrebbero seguire le vicende dei protagonisti dei *Due prigionieri*, una storia scritta da un ungherese negli anni Trenta e che si svolge durante la grande guerra?

«Perché è un romanzo di un'attualità strepitosa», si difende Majano. «Intanto, perché è antimilitarista: quando vi si dice che, dopo una guerra, sulle macerie e con le macerie si ricostruiscono le città ma non le coscienze. È un messaggio attualissimo che dice di stare attenti, di non cadere nell'inganno del rimedio estremo come la guerra. Ma il mio sceneggiato è pure una disperata condanna della separazione di due persone comuni che si amano e che un evento più grande di loro le divide per sempre. È la storia umana e passionale di gente qualunque, vittime del mostro del tempo e della lontananza».

E secondo lei questa è una formula che avrà successo?

«Sono sicuro di fare centro ancora una volta, senza bisogno di dover cambiare linguaggio e senza dover seguire le mode. Anzi vorrei mettere in guardia la televisione e i miei colleghi che il pericolo oggi sta proprio nel distorcere lo sceneggiato. Facciamo in modo, invece, che non diventi infedele a se stesso e che, soprattutto, non insegua la moda dei serials». ●

foto Fabrizio Biamonte

REPORTAGE DI MARIO GAMBA
FOTO DI MARCELLO MENCARINI

Napoli prima e dopo

LA MUSICA DELLE

RADICI

Per chi non ci è nato e non ci abita è difficile capire se Napoli è sempre la stessa o no. Se la violenza e il degrado — innegabili — hanno intaccato anche il suo fascino. Se il legame particolarissimo tra i napoletani e la loro città, specialmente quei napoletani che hanno a che fare con il lavoro artistico, si è allentato. L'impressione è che, intanto, Napoli continui ad essere incredibilmente bella, almeno quando si hanno occhi e

curiosità per andare a scoprirla o riscoprirla. E che, poi, la passione per Napoli continui ad essere viscerale e irripetibile.

Non si può intervenire con opinioni o impressioni su questa faccenda.

Oltre tutto è rischioso. Quando, poco più di un anno fa, abbiamo provato a chiedere a Pino Daniele come mai la «napoletanità» era così importante anche per un musicista eclettico come lui, per poco l'intervista non è andata a monte. I napoletani, e specialmente gli artisti napoletani, e in modo ancor più speciale i cantanti e gli autori di musica leggera, sono persone per le quali l'ironia o il semplice disincanto a proposito della parola «radici» non sono possibili.

Siamo stati a Napoli per cercare, ancora una volta, di vederla con quell'occhio sensibilissimo che è la macchina fotografica. E per sentire parlare alcuni musicisti di diverse generazioni e di diversi stili del loro rapporto con la città. Sono stati tutti protagonisti del Festival Napoli prima e dopo, un appuntamento forse minore ma che ha il vantaggio di essere una vera e propria storia (quest'anno in quattro puntate) della canzone napoletana. Ed ecco quello che ci hanno confidato.

GLORIANA

Bionda platino, sexy e pigramente felina. Ha un'aria così «moderna» che potrebbe stare bene al posto di Monica Vitti nei film di Antonioni degli anni '60. Invece canta *Munasterio 'e Santa Chiara, Simmo 'e Napule, paisà* e canzoni simili. Tradizionalista convinta, ma senza chiusure.

«Napoli non la lascerei per tutto l'oro del mondo. Eppure, a un artista, la città offre poco dal punto di vista organizzativo. Il mercato qui non è vasto, c'è un piccolo giro. Se stessi a Milano, credi a me, andrebbe tutto meglio. Ma da altri punti di vista, diciamo per l'aria che si respira, per come è la gente, è una città inesauribile. Napoli non la puoi cambiare, non puoi dire: sto a Napoli, ci sto bene, ma potrei stare in un'altra città allo stesso modo. Eh no! Il napoletano ti insegna a fare il teatro, e un cantante non deve solo cantare, deve saper fare il teatro».

«Io l'adoro, Napoli. Mi piacciono tante città, Roma, Milano, ma dopo due mesi me ne voglio andare. Da Napoli non me ne voglio andare mai. Io sono del quartiere Forcella, un quartiere popolare. Dicono: mamma mia la delinquenza che c'è lì! Ma non è vero, io ci sto con mia madre in questo quartiere e non mi succede niente di male. La delinquenza c'è dappertutto, ma su quella di Napoli tutti strillano. Poi andiamo a giocare negli altri stadi e ci urlano "terremotati", "colera". Ti sembra giusto? Io li adoro anche per questo, i miei napoletani, per tutte le cosacce che gli urlano dietro. E non li condanno. È chiaro che non mi piace la camorra, la droga, la prostituzione. Ma in America ce n'è anche di più».

«Io come cantante non sono mica nata col solito 45 giri: sono nata con la canzone classica. Ci tengo a dire che vengo dalla Napoli povera, quella vera. Dove c'è miseria c'è Napoli. Tante volte, quando facevo la sceneggiata, mi domandavano: ma come fai a inventare queste scene e ad essere così spontanea? Io ho sempre risposto: sono nata qui, respiro l'aria del vicolo. E il vicolo è un palcoscenico».

JAMES SENESE

Porta i capelli «alla Black Power». Soffia nel sax tenore delle note aspre e voluttuose che a qualcuno ricordano il Gato Barbieri dei tempi buoni. Te lo immagini nella New York più fervida e trasgressiva.

«Ci penso continuamente a questa città. Non smetto mai. Nel mio quartiere, Miano, che è molto, molto popolare, riesco a comporre come in nessun altro posto. Sono rilassato. Non potrei fare a meno di Napoli. Non è più la stessa, dicono. C'è la violenza, il clima è duro e ostile. Questo si chiama fare di ogni erba un fascio. È chiaro che c'è gente che ha guastato un po' la mia città. Ma il popolo è rimasto quello di sempre».

«No, non credo che Napoli sia cambiata. Sono cambiato io, da quando avevo vent'anni a oggi che ne ho quaranta. La mia gente la vedo sempre uguale. Nella mia

TULLIO DE PISCOPO

GLORIANA

JAMES SENESE

GIGI FINIZIO

MARIO MEROLA

musica la cosa più importante è il materiale napoletano: vogliamo chiamarlo folklore? Poi cerco anche di staccarmene un po', di usare musiche di altri popoli, l'America soprattutto. Ma c'è un filo che lega tutto quanto. Mi chiedo qualche volta se in un'altra città italiana riuscirei a trovare queste connessioni tra culture musicali diverse. Non sono sicuro della risposta, ma credo di no».

MARIO MEROLA

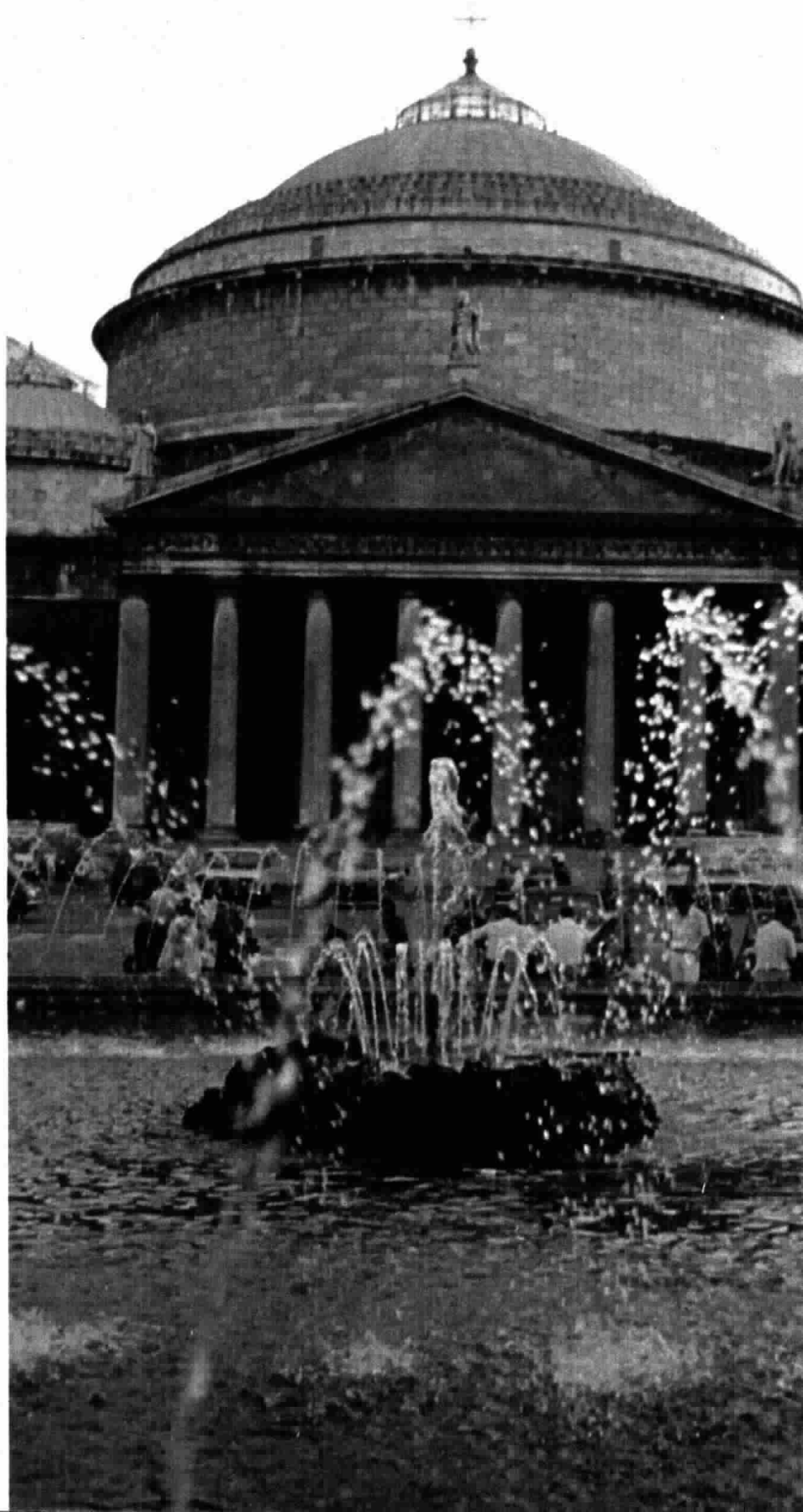
È il re della sceneggiata, lo sanno tutti. Ci sono discussioni per stabilire se la sua Napoli è ancora attuale o no. Lui ne parla con un tono quasi stanco.

«Potrei vivere ovunque, perché non c'è posto dove non mi conoscano. Ma è bello vivere nella propria città. Anche se ti accorgi che non la trattano bene. Prendiamo questo Festival Napoli prima e dopo. Visto come l'hanno ripreso per la tv? Con una macchina a mano. Vogliamo dare una telecamera fissa a Napoli? Vogliamo darle quello che diamo a Saint-Vincent, a Viareggio, per non dire a Sanremo? No, no: Napoli è trascurata. Bisogna fare una marcia su Roma per rimediare. Eppure in tutto il mondo Napoli è considerata la patria della canzone. Di cosa si parla, qui, per le strade? Di canzoni. E di calcio. Maradona serve a dimenticare le cose tristi, e la canzone pure».

«Non mi sembra che Napoli sia peggiorata. Anzi, stiamo andando verso un miglioramento. Se solo ci dessero un po' più di canzoni! Io ce l'ho nel cuore, questa città. È ferita, lo so, ma non è morta. Napoli non morirà mai. Se ci fosse un buon medico, guarirebbe subito. Ecco quello che manca: dei buoni medici».

GIGI FINIZIO

È il baby della canzone napoletana. Forse la mascotte. Cantautore ventenne, non sa nulla di new-wave napoletana, di incroci tra suoni mediterranei e rock. Al Festival Napoli prima e dopo ha cantato *Reginella* di Bovio.

«Per me Napoli è come una madre. E poi il pubblico ci tiene a me. Certo, se potessi sfondare anche altrove, sarei contento. Si vive peggio a Napoli in questo pe-

La grande piazza del Plebiscito: poco distante sorge il Teatro San Carlo. A destra, uno «scugnizzo» al telefono. Davanti a San Gennaro in Pozzuoli, si chiede una grazia. Poi la tradizionale veduta dall'alto della Galleria San Carlo e un club dedicato all'ultimo idolo del Napoli: Diego Maradona

riodo? Si vive in modo diverso da un tempo? Non lo so, io non mi interesso di certi problemi. In campo canoro non ci accorgiamo di nessun cambiamento. Il pubblico napoletano non segue molto le novità. Il rock, la metropoli... sono cose lontane. Il nostro è il genere passionale, da innamorati».

«Sono le storie originali che mi ispirano, quelle che nascono dal pubblico. Ho cominciato a nove anni con una canzone che si chiamava *Lettera a papà*. Era una canzone in lingua. Poi i discografici mi hanno convinto a cantare in napoletano. Sono cresciuto, a sedici anni nelle canzoni ho cominciato a fare la parte dell'innamorato».

TULLIO DE PISCOPO

Lui la new-wave napoletana l'ha praticamente inventata. Insieme a Pino Daniele, Toni Esposito, James Senese e i gruppi underground che si vedono nel film *Blues napoletano*. È il massimo di cosmopolitismo. E il massimo di napoletanità.

«Quando ero piccolo c'erano dei ragazzini africani che giravano per Napoli. Vendevano stuzzicadenti. Ogni tanto prendevano certi loro tamburi e suonavano. In strada. Un giorno mi sono unito a loro. Avevo dieci anni. Ecco come si capisce questa faccenda di Napoli e l'Africa che trovi nella mia musica. Ma, a parte questo, io sono un artista che ha con Napoli un rapporto passionale. E non credo che possa essere diverso da così. In questa città ci sto bene».

«Come musicista non credo di avere ancora approfondito la ricerca su Napoli. Non intendo dire la ricerca sul '600 o il '700. È stato già fatto. Io voglio portare nella musica proprio Napoli, i vicoli, la strada. Oggi c'è una Napoli arrabbiata, degli umori che mi fanno capire i grossi problemi che ci sono qui, il clientelismo, eccetera. So tutto questo. Ma quando parlano della violenza di Napoli e generalizzano, mi arrabbio».

«Il bello è che mi hanno derubato a Milano e persino a Taranto. A Napoli mai. Napoli è un'amante che non ti tradisce. Lo so che faccio un gran parlare di Napoli e di questo rapporto con lei. Ma non mi sento soffocare. O forse è un soffocamento lieve, piacevole».

MARIO GAMBA

LE PRIME PAGINE

Sabato 7 settembre viene assegnato il Premio Campiello, e la serata è trasmessa in diretta tv da Raiuno alle 22,55. Il Campiello è nato a Venezia 23 anni fa e viene assegnato a romanzi editi nel corso dell'anno, in questo caso dal maggio dell'84 allo stesso mese dell'85. Ha un duplice, originale meccanismo di selezione. In un primo tempo una giuria di letterati sceglie, fra tanti, cinque opere premiate a pari merito. È poi il voto di una seconda giuria di trecento lettori che assegna il super Campiello ad una di esse. I nomi di questa seconda giuria sono segreti, si sa soltanto che ne fanno parte persone rappresentative in

Mario Biondi è nato a Milano nel 1939 e vive ancora nella sua città. Ha cominciato con la poesia: Per rompere qualcosa, *nel 1973. Ha poi pubblicato due romanzi. L'ultimo è* Il cielo della mezzaluna, *del 1981*

1914

Il cielo della Lombardia era bello quanto gli è possibile essere: splendido, in pace. Un vento teso di tivano aveva soffiato per tutta la mattina, spazzando verso la pianura gli ultimi resti di nubi. A mezzogiorno era caduto, e dopo un breve intervallo era stato sostituito dal correre lieve della breva che giù, sul lago, tendeva le vele. Bianco di vele, verde di lago, azzurro di cielo. Estate.

La pioggia battente dei giorni precedenti aveva reso ancor più intensi il colore delle foglie e la compattezza dell'erba. La giumenta saura passeggiava lenta nel recinto, chinandosi a brucare con mosse studiate. Si fermava, scuoteva la ricca criniera quasi candida, sollevava la coda sui fianchi a cacciare le mosche, rese crudeli dal disperdersi degli ultimi miasmi di umidità. A godere soprattutto di quel movimento era il pony, il quale, del tutto incurante dei secchi calci che a brevi intervalli cercavano di scacciarlo, la seguiva testardo a pochissimi centimetri di distanza. Da una delle finestre, aperte come grandi occhi nella candida facciata della casa padronale, una voce femminile stentorea e imperiosa, anziana eppure carica di toni giovanili, venata di un curioso accento straniero, sferzò l'aria del pomeriggio, assai più impetuosa dei sottili refoli della breva. «Schwester, stia zitta! Stia zitta una buona volta! Lei non capisce niente. Sono cento anni che non capisce niente. Stia zitta!». Un'altra voce femminile, querula ma fieramente polemica, replicò alcune parole, che il poco vento bastò a coprire. La finestra venne rumorosamente sbarrata e la quiete tornò a regnare sul grande prato di casa Lucini, ombreggiato dalla fila dei tigli e dall'ippocastano.

Al riparo del suo poderoso tronco, corroso dallo scorrere del tempo e stillante rigogliosa umidità, Emma Lucini si stirò leggermente, con intenso piacere, nella chaise longue. Posò sulle ginocchia il libro che stava leggendo e portò le mani alle tempie, che sentiva leggermente infuocate... Sorrise. Nei suoi sedici anni, era ben consapevole che non si trattava solamente del calore di quella ricca estate che si avviava a conclusione.

DEL CAMPIELLO

foto Marka

campi diversi. Si sa tutto invece della giuria dei 17 letterati, presieduti da Goffredo Petrassi, che sono: Antonio Altomonte, Giovanni Arpino, Giorgio Barberi Squarotti, Carlo Bo, Piero Chiara, Gian Antonio Cibotto, Pasquale Festa Campanile, Carlo Laurenzi, Claudio Marabini, Lorenzo Mondo, Guglielmo Petroni, Leone Piccioni, Michele Prisco, Giorgio Soavi, Giancarlo Vigorelli, Sergio Zavoli. Il *Radiocorriere tv* vi propone di dare un'occhiata alla prima pagina dei cinque romanzi finalisti, proprio come si fa di solito in libreria, quando leggiamo qualche frase di un nuovo libro, per farcene un'idea prima di acquistarlo

GIORGIO MONTEFOSCHI
LA TERZA DONNA
GARZANTI

G*iorgio Montefoschi (1946) è nato e vive a Roma. È al suo quinto romanzo. Ha infatti già pubblicato* **Ginevra** *(1974);* **Il museo africano** *(1976);* **L'amore borghese** *(1978) e* **La felicità coniugale** *(1982)*

Nella casa vuota, frattanto, all'incrocio delle tre strade: Via Denza, Via Bertoloni, e Via Barnaba Oriani, una mattina di luglio, già in pieno caldo, Francesca Trotta si svegliò di soprassalto.

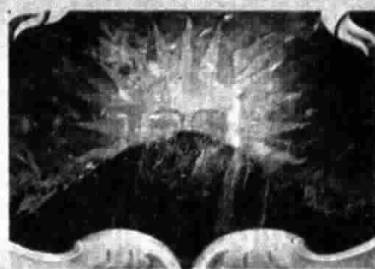
Che ore sono? pensò, scrutando il raggio obliquo del sole che, attraverso la persiana sgranata, andava a posarsi sul pavimento a fianco del letto.

Nello stesso momento, una sensazione benefica di riposo e di freschezza le fece appena inarcare la schiena sotto il lenzuolo: erano i sogni effimeri di quella notte, una specie di frullio luminoso, qualche cosa che aveva a che fare con l'infanzia e col mare e Francesca, per tentare di conservarne una immagine, provò di nuovo a chiudere gli occhi.

Riuscì a vedere ben poco, quasi nulla, ma ugualmente intuì: erano, forse, sulla Via Pontina, lei e i suoi genitori, dopo la grande curva che sale da Spinaceto, perché più oltre la strada sembrava ombreggiata da una doppia fila di pini e, da una parte e dall'altra, i campi erano gialli di grano, e con ogni probabilità il mese era quello di giugno, ma tutto ciò non aveva alcuna importanza; mentre invece era piuttosto incredibile come, già attraverso i rami dei pini, le lame di luce che spiovevano sull'asfalto avessero un vero e proprio tremolio d'accento marino.

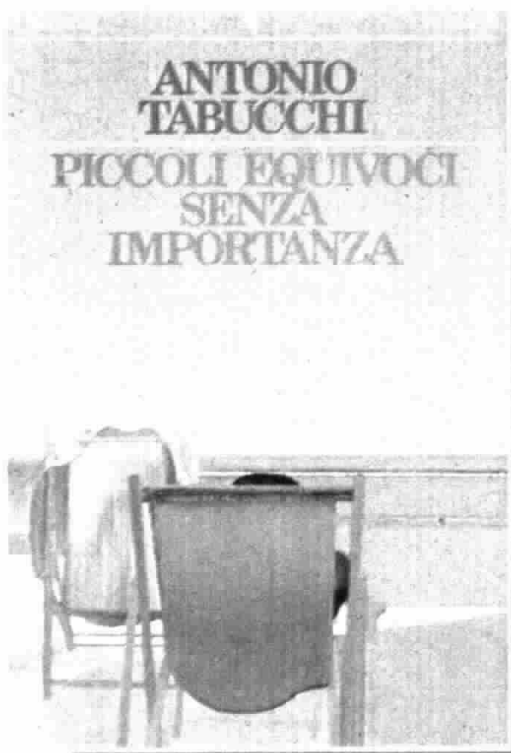
Il mare si sentiva proprio in quel punto, in aperta campagna: era una rifrazione sonora appena percettibile in una lunga distanza e nasceva dai confini sfocati, all'orizzonte, dei campi di grano; però colpiva l'aria, e sembrava attrarla verso di sé.

Dopo, quando erano dietro alle cabine di legno, poco prima di entrare sulla spiaggia, questa onda sonora si moltiplicava per mille e si induriva, si riempiva di moltissimi altri suoni, diventava un brusio che soffocava a tratti quello del mare, il mare era compatto e blu e accecava lo sguardo; e infatti questo colore così violento nel sogno non c'era: e infatti Francesca Trotta aveva gli occhi spalancati e stava scrutando il soffitto.

LE PRIME PAGINE DEL CAMPIELLO

Don Flavio Ranuzzi, vice prefetto della Propositura Apostolica, ne ha salutati fin troppi di un certo rango nel grande spiazzo aperto sul convento e la chiesa vicina, e altri ha potuto notarne, prima della messa, fra i banchi del tempio addobbato e lucente come per un grande matrimonio. Ma ha visto pochi personaggi della Roma che conta: un'occasione che avrebbe potuto rendere di più se il giovane don Mario gli avesse mostrato al momento opportuno la lista degli invitati. «Cerimonia riservata agli amici, ai collaboratori più stretti, senza alcuna pompa» aveva detto il pretino. «E perché non in un luogo più centrale, più degno? Roma abbonda di chiese famose». «Perché queste suore sua eccellenza le conosce da tanto tempo. Non le ha mai parlato delle Ancelle di Maria Addolorata? Ci va ogni sabato per confessarle». Il tono di don Mario era stato più di distacco che di rimprovero, come se quella fosse un'ulteriore conferma che tra lui vice prefetto e sua eccellenza Mattione, prefetto della Propositura, esiste solo un legame d'ufficio. Ma don Mario conta davvero? Conta, conta se da una sua parola, una reazione del volto è possibile carpire il punto di vista di altri, ben più in alto di lui. Ormai anche i prelati più austeri mostrano di stimarlo.

ino Montesanto è nato a Venezia nel 1922, ma da piccolo è vissuto a Cesenatico e si è poi trasferito a Roma. Dal 1952 ha pubblicato una serie di romanzi e di racconti. L'ultimo libro, prima di Così non sia, *è* Le impronte, *del 1980*

A Vachitino il telegrafo non funzionava già da qualche mese. Il governatore Ivan Alexandrovich aveva progettato, quel febbraio, di organizzare una sortita per raggiungere Tobolsk, ma poi ci aveva ripensato. Dicevano le ultime notizie dell'estate che grosse cose erano accadute a Pietroburgo — a Vachitino ancora nessuno chiamava la capitale col nome nuovo —, che alcuni eserciti si erano ammutinati ma l'autorità dello Zar era stata ristabilita. Qualcuno però aveva detto, ma nessuno credeva a tale assurdità, che lo Zar in persona era a Tobolsk: «Questa gente non sa quel che dice. Lo Zar a Tobolsk! figuriamoci...» e Ivan Alexandrovich scuoteva brontolando le spalle. Vachitino era così lontana che i mercanti tartari, quando partivano in primavera per andarci, facevano testamento. Il governatore aveva molto tempo per litigare con la moglie Tania, le sue incombenze non richiedevano più di controllare la popolazione del fiume; quella gente se n'era andata dopo aver combattuto col gelo e aver perduto la sua guerra. Una volta non era così fredda quella terra, ci si stava bene, dava in abbondanza da mangiare e l'inverno si poteva vivere delle provviste dell'estate come in tante altre parti della Siberia.

oberto Pazzi (Ameglia, La Spezia 1946) vive tra Ferrara e Bocca di Magra. È stato finora soltanto poeta: ha pubblicato tre raccolte di versi, l'ultima delle quali è Il re, le parole, *del 1980.* Cercando l'imperatore *è il suo primo romanzo*

Antonio Tabucchi (1943) è nato a Pisa. Vive in Toscana ma insegna letteratura portoghese all'università di Genova. Ha scritto il suo primo romanzo nel '75: Piazza d'Italia. *Il penultimo è dell'84,* Notturno indiano

Quando l'usciere ha detto: in piedi, entra la corte, e nell'aula per un attimo si è fatto silenzio, proprio in quel momento, quando Federico è sbucato dalla porticina guidando il piccolo corteo, con la toga e i capelli già quasi bianchi, mi è venuta in mente *Strada anfosa.* Li ho guardati sedersi, come assistendo a un rituale incomprensibile e lontano ma proiettato nel futuro, e l'immagine di quegli uomini gravi seduti dietro al bancone sovrastato da un crocifisso si è dissolta sotto l'immagine di un passato che per me era il presente, proprio come in un vecchio film; e sul blocco per gli appunti che mi ero portato la mia mano ha scritto, quasi per proprio conto, *Strada anfosa,* mentre io ero ormai altrove, abbandonato al ritroso dell'evocazione. E anche il Leo, seduto dentro quella gabbia come un animale pericoloso, anche lui ha perduto quell'aria malata che hanno le persone profondamente infelici, l'ho visto appoggiarsi alla console stile impero di sua nonna, con quella sua vecchia aria annoiata e furba che aveva solo Leo e che era il suo fascino, e ha detto: Tonino, rimetti *Strada anfosa.* E così io gli ho rimesso il disco, se lo meritava il Leo di ballare con Maddalena altrimenti detta la Grande Tragica perché alla recita scolastica di fine anno interpretando Antigone si era messa a singhiozzare sul serio e non si fermava più; e quello era proprio il disco fatto apposta per loro, da ballarsi appassionatamente nel salotto stile impero della nonna del Leo. È così è cominciato il processo, con il Leo e Federico che ballavano a turno con la Grande Tragica guardandola perdutamente negli occhi, entrambi facendo finta che non erano affatto rivali...

Rettore si confessa...

foto Roberto Rocchi

SONO UNA DONNA VAMPIRO CON TANTO SALE IN ZUCCA

di VIVI ZIZZO BARBOT

Rettore è puntuale. Mi viene incontro, i capelli color platino le svolazzano intorno al viso. La pelle ha il colore della luna. Inforca un paio di occhiali. Forse per difendersi. Ci sediamo a bere una cosa: è sorridente e disponibile come una ragazzina. Dov'è la persona intrattabile di cui tutti parlano?

«Sì, è vero, sono un personaggio scomodo di cui si parla male volentieri, anche perché impera il gusto di demolire. Aggiungi che sono brava e non totalmente deficiente, a differenza invece di tante altre colleghe che non hanno sale in zucca».

Hai cambiato casa discografica. E anche il produttore?

«No, diciamo che ho cambiato l'atteggiamento verso il mio produttore. I rapporti tra me e Claudio Rego si sono fatti più aperti e meno filiali. Abbiamo cominciato a camminare ciascuno sulle proprie gambe».

Ecco, tu mi parli di Claudio Rego, che è nella tua vita e nella tua musica da sempre...

«Nella musica no, perché le canzoni le scriviamo metà per

ciascuno. Nella vita sì, anche perché ci uniscono gli stessi interessi, gli stessi sogni. Forse, se lui fosse un professore di lettere e io di matematica non staremmo insieme, arrivo addirittura a dire che potremmo ignorarci. Ora come ora ci completiamo così bene che siamo le classiche mezze mele che si riuniscono e ne formano una intera. Anche per questo Claudio non ha rivali».

Cosa rappresenta per te questo nuovo disco?

«Prima di ogni altra cosa vitalità e gaiezza. Del resto anche nei brani lenti non parlo mai di amori sconquassati e di addii terribili, piuttosto cerco sempre di cantarli in positivo. Sono una che non ama sognare a colori».

Quando esce un tuo album ti piace far ballare, far parlare o far ascoltare la gente?

«Mi piace far vivere la gente, essere la colonna sonora della loro vita».

Che funzione ha la musica nella tua vita?

«Fondamentale: è come se tu mi chiedessi che funzione ha il sangue che mi circola nelle vene. È la mia arma, il mio modo di esprimermi, di realizzarmi e di essere sempre giovane».

Di Madonna cosa dici? Sei disposta a giurare, come dicono gli americani, che «di Madonna ce n'è una sola?».

«Io sono cristiana: perciò penso che di Madonna ce ne sia una sola. Ma non è quello che intendono loro. Madonna ha una faccia tosta notevolissima, al punto che diventa arte. Lei sa benissimo di non saper cantare, per cui si muove, canta dal vivo e non segue il microfono. A un tratto le manca il fiato ma non gliene frega niente! La sua è una dissacrazione divertente. Insomma hai capito che mi piace molto».

E di Prince cosa pensi?

«Per carità, è orribile! È basso, magrolino, brutto e come artista non m'interessa perché cerca di fare una rivoluzione che è già stata fatta. Come sai, tempo fa si buttavano per terra per Michael Jackson, ora per Prince. Sono personaggi destinati a passare come una meteora. Madonna, invece, è una piccola Marilyn. Se si sa gestire, può andare sempre avanti».

foto Marcello Mencarini

Rettore canta il calcio è anche un gioco

Rettore (qui insieme ai due calciatori dell'Inter, Fulvio Collovati, a sinistra, e Alessandro Altobelli), interpreta la sigla d'apertura de Il processo del lunedì: «Diamonds clubs spades»

Perché pensi che alla gente piacciano personaggi così diversi tra loro, per esempio gli Spandau Ballet così pulitini e belli, da dieci e lode, e Billy Idol e Prince che sembrano, invece, i discendenti del marchese De Sade?

«Io sono nel mezzo, perché sento di essere tutte e due le cose: a volte un'educanda e a volte no. Penso che questo accada a tutte le persone perché in tutti si nasconde una doppia personalità».

Cosa pensi di Tina Turner?

«Per me è un mito. Una cinquantenne che canta da Dio, si muove da Dio ed è anche brava a scegliersi il repertorio. Questo significa che non è arteriosclerotica come certe quarantenni o cinquantenni che cantano da tagliarsi le vene. Vedi Mina, per esempio».

Quanto ti è costato e quanto ti costa il successo?

«Mi costa tantissimo. Soprattutto mi costa vivere in questo ambiente artistico perché sono tutti venditori di fumo, degli atteggioni. Trovi una persona su venti sincera e disponibile. Pensa che ci sono cantanti che hanno fatto un disco, magari neanche di successo, e non mi salutano, anzi mi guardano dall'alto in basso!».

Tu sei una che, invece, le colleghe le saluta sempre?

«Direi proprio di sì, nonostante loro siano sempre un po' prevenute nei miei confronti».

Sei saggia?

«Non sono prudente, non sono morigerata, non sono parsimoniosa, non do valore al danaro e quindi non sono saggia, o per lo meno non lo sono nel senso comune della parola».

E l'amore? Quello con l'A maiuscola e l'altro?

«Io sono una donna vampiro. Dai: scrivilo pure e non guardarmi così perché è verissimo. Per esempio, c'è uno che mi piace tanto, allora mi creo una storia, soprattutto di testa, e magari ci scrivo su anche una canzone e m'invento un grande amore. Naturalmente tutto questo dura lo spazio di un mattino, però mi aiuta, mi rigenera. Ecco perché sono un vampiro! Rego invece è l'amore con l'A maiuscola».

Alcuni ti accusano anche di as-

foto Marcello Mencarini

Rettore, nelle foto dall'alto in basso, con il suo produttore artistico e amico nella vita Claudio Rego; in un affettuoso abbraccio con l'allenatore del Verona Osvaldo Bagnoli e, sotto, con il portiere dell'Inter Walter Zenga. Rettore è nata a Castelfranco Veneto

sumere atteggiamenti divistici...

«Sono nata diva, è come se tu mi dicessi che sono nata alta».

Di Sade, che molti hanno paragonato a Billie Holiday e addirittura a Nina Simone, che cosa pensi?

«Per carità, non diciamo cavolate. Sade è una che appena prova a tirare fuori un po' più di voce, stona».

E la moda? È legata alla musica?

«Certo. E ti assicuro che ai ragazzi non importa niente dei Diktat che vengono dai grandi sarti».

Si è parlato spesso della tua rivalità con le altre cantanti nostrane, in particolare con la Bertè...

«La rivalità con le cantanti italiane serve a loro, per farsi pubblicità. A me non frega niente, e questo scrivilo stampatello perché lo capiscano bene!».

Cosa pensi del rinnovamento della Bertè che un bel giorno ha smesso di non essere una signora ed è diventata una signora piena di «savoir faire»... Hai ascoltato il suo album?

«Non l'ho ascoltato, ero all'estero».

Vuoi che te lo presti?

«No... no! Non ci tengo particolarmente. Penso che faccia del suo meglio, poverina, onestamente».

E della Nannini?

«È una di cui si potrebbe dire: ha cantato una sola estate».

Cos'è per te il palcoscenico?

«È il mio letto, è come il grembo materno dove mi sento veramente sicura. Però è anche la mia arma di riscatto nei confronti della vita normale».

Cosa pensi di tutta questa operazione nata dagli artisti a favore dell'Africa?

«Bisognerebbe dire a chi ha scritto *We are the children* di scriverne un'altra intitolata *We are the Italians*. Basta scendere verso il Sud, basta addirittura uscire da questo ristorante e andare verso la periferia, ed eccoci arrivati dove servono gli aiuti».

E della proposta di dare il Premio Nobel a Bob Geldof, cosa pensi?

«A Bob Geldof se gli regalano una tanica di birra è più contento».

VIVI ZIZZO BARBOT

	RAI	BBC	Billboard
1	(1) **La vita è adesso**/Claudio Baglioni (CBS)	(1) **Now that's what I call music**/Various (Virgin)	(5) **Brothers in arms**/Dire Straits (WEA)
2	(2) **Born in the USA** Bruce Springsteen (CBS)	(2) **Like a virgin** Madonna (Sire)	(1) **Song from a big chair** Tears for Fears (Polygram)
3	(3) **Cosa succede in città** Vasco Rossi (Carosello)	(3) **Brothers in arms** Dire Straits (Phonogram)	(3) **The dream of the blue turtles** Sting (A & M)
4	(4) **Quelli della notte** R. Arbore e... (Fonit Cetra)	(4) **No jacket required** Phill Collins (Virgin)	(2) **Reckless** Bryan Adams (A & M)
5	(5) **Centocittà** Antonello Venditti (Ricordi)	(5) **Born in the USA** Bruce Springsteen (CBS)	(6) **Born in the USA** Bruce Springsteen (Columbia)
6	(7) **The dream of the blue turtles** Sting (A & M)	(6) **Madonna** Madonna (Sire)	(4) **No jacket required** Phill Collins (Atlantic)
7	(6) **Kaiwanna** Edoardo Bennato (Ricordi)	(7) **Songs from the big chair** Tears for Fears (Phonogram)	(7) **Theatre of pain** Motley Crue (Elektra)
8	(8) **Cat Stevens** Cat Stevens (Ricordi)	(8) **Be yourself tonight** Eurythmics (RCA)	(9) **Greatest hits vol. 1-2** Billy Joel (Columbia)
9	(9) **Tocca l'albicocca** Squallor (Ricordi)	(9) **The Kenny Rogers story** Kenny Rogers (Liberty)	(11) **Whitney Houston** Whitney Houston (Arista)
10	(10) **I grandi successi di J. Denver** J. Denver (RCA)	(11) **Private dancer** Tina Turner (Capitol)	(10) **Invasion of your privacy** Ratt (Atlantic)
11	(11) **Boys and girls** Bryan Ferry (Polygram)	(17) **Wide awake in America** U 2 (Island)	(12) **Around the world in a day** Prince (WEA)
12	(14) **Like a virgin** Madonna (Sire/Warner Bros)	(10) **Unforgettable fire** U 2 (Island)	(14) **Be yourself tonight** Eurythmics (RCA)
13	(12) **Brothers in arms** Dire Straits (Polygram)	(12) **Go west** Go west (Chrysalis)	(13) **7 Wishes camel** Night Ranger (MCA)
14	(13) **We are the world** USA for Africa (CBS)	(15) **U 2 live under a blood red sky** U 2 (Island)	(14) **Heart** Heart (Capitol)
15	(15) **Arena** Duran Duran (EMI)	(19) **Night beat** Various (Stylus)	(8) **The Power Station** The Power Station (Capitol)
16	(16) **Parade** Spandau Ballet (RCA)	(13) **Rum, sodomy and the lash** The Pogues (Stiff)	(17) **Like a virgin** Madonna (Sire/WEA)
17	(20) **Greatest hits** Ray Charles (Ricordi)	(18) **Greatest hits vol. 1-2** Billy Joel (CBS)	(16) **Make it big** Wham (Columbia)
18	(17) **Gioielli rubati** Alice (EMI)	(14) **Queen greatest hits** Queen (EMI)	(18) **World wide live mercury** Scorpions (Polygram)
19	(18) **Eccomi qua** Nino D'Angelo (Durium)	(20) **The dream of the blue turtles** Sting (A & M)	(19) **Secret of association** Paul Young (Columbia)
20	(n) **Fly on the wall** AC/DC (Atlantic)	(16) **The secret of association** Paul Young (CBS)	(20) **Boy in the boxe** Corey Hart (EMI)

MA «MISTER FUNK

Il cinema di serie B è da tempo apprezzato dalla critica anticonformista quanto e più di quello «d'autore». Non per snobismo: il fatto è che spesso si tratta di cinema di qualità in cui gli aspetti di consumo e di mercato non vengono nascosti, anzi vengono esibiti sfacciatamente. Ma la qualità rimane. Dev'essere una constatazione di questo tipo che ha consigliato a **Nile Rodgers** il titolo del suo nuovo lp: *B-movie matinée*. Questo funambolo raffinato della rock-dance tinta di nero, questo profeta che più laico non si può della black music anni Ottanta, sa giocare con grande eleganza e con sapienza impareggiabile con i timbri più

BRUCIA ROCKER, BRUCIA!

Un signore inglese di campagna. Casualmente fa il musicista rock. Ha una ventina d'anni di carriera alle spalle (all'esordio suonava con certi Beatles e certi Rolling Stones). Col tempo è diventato un artigiano della musica molto ferrato. In studio, per confezionare un disco, ci va quasi sempre da solo e manovra batterie elettroniche, tastiere elettroniche, chitarre. Chi si aspetterebbe da un tipo così un album di rock che divampa di dolore e di passione? Eppure è proprio quello che ci viene regalato da **Russ Ballard** col suo lp intitolato *The fire still burns* (EMI). Melodie struggenti ed evocative di sintetizzatore per introdurre canzoni che sanno di ribellione e di nostalgia. Con *Time* e *Your time is gonna come*, le più belle. *(m.g.)*

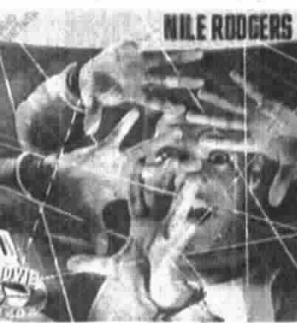
Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano
Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc
Bbc, copyright Music G London

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

	RAI	BBC	Billboard
1	(1) **L'estate sta finendo**/Righeira (CGD)	(2) **I got you babe**/Chrissie Hynde (Virgin)	(1) **The power of love**/Huey Lewis (Chrysalis)
2	(4) **Into the groove** Madonna (WEA)	(1) **Into the groove** Madonna (Sire)	(4) **St. Elmo's fire** John Parr (Atlantic)
3	(2) **«19»** P. Hard Castle (RCA)	(4) **Running up to the hill** Kate Bush (EMI)	(5) **Freeway of love** Aretha Franklin (Arista)
4	(3) **A view to a kill** Duran Duran (EMI)	(5) **Drive** The cars (Elektra)	(6) **We don't need another hero** Tina Turner (Capitol)
5	(5) **L'ultima poesia** Marcella & G. Bella (CBS)	(11) **Tarzan boy** Baltimora (Columbia)	(7) **Summer of 69** Bryan Adams (A & M)
6	(6) **Tarzan boy** Baltimora (EMI)	(3) **Holiday** Madonna (Sire)	(2) **Shout** Tears of Fears (Polygram)
7	(9) **Girl's got a brand...** T.X.T. (CBS)	(10) **Say I'm your number one** Princess (Supreme)	(3) **Never surrender** Corey Hart (EMI)
8	(10) **Duel** Propaganda (Island/Ricordi)	(6) **Money for nothing** Dire Straits (Vertigo)	(12) **Cherish** Kool and the gang (De-Lite-Polygram)
9	(8) **Movies** On Air (CGD)	(13) **Alone without you** King (CBS)	(14) **You're only human** Billy Joel (Columbia)
10	(7) **Slave to love** Bryan Ferry (Polygram)	(7) **We don't need another hero** Tina Turner (Capitol)	(17) **Money for nothing** Dire Straits (WEA)
11	(11) **Samurai** M. Cretu (Virgin)	(8) **White wedding** Billy Idol (Chrysalis)	(n) **Smokin' in the boys room** Motley Crue (Elektra)
12	(12) **Mi piacerebbe andare al mare** T. Cutugno (EMI)	(15) **I wonder if I take you home** Lisa Lisa and cult jam (CBS)	(15) **Invincible** Pat Benatar (Chrysalis)
13	(13) **Don't you** Simple minds (Virgin)	(12) **Excitable** Amazula (Island)	(18) **Pop life** Prince (WEA)
14	(15) **You spin me round** Dead or Alive (Epic-CBS)	(9) **There must be an angel** Eurytmics (RCA)	(19) **Freedom** Wham (Columbia)
15	(14) **We are the world** USA for Africa (CBS)	(17) **You're the one for me** D. Train (RCA)	(10) **What above love?** Heart (Capitol)
16	(17) **Together** A. Stewart - M. Francis (RCA)	(n) **I can dream about you** Dan Hartman (MCA)	(20) **Dare me** The pointer sisters (RCA)
17	(16) **Se nasco un'altra volta** Pooh (CGD)	(n) **Take a little time** Total Contrast (London)	(13) **Don't lose my number** Phill Collins (Atlantic)
18	(18) **Acqua** L. Bertè (CBS)	(n) **Body and soul** Mai tai (Virgin)	(8) **If you love somebody set them free** - Sting (A & M)
19	(20) **Future brain** Den Harrow (Baby Records)	(19) **Take me home** Phill Collins (Virgin)	(9) **Every time you go away** Paul Young (Columbia)
20	(19) **The Goonles** Cindy Lauper (CBS)	(18) **Cherish** Kool and the gang (Phonogram)	(n) **Life in one day** Howard Jones (Elektra)

È DA SCUDETTO

luccicanti del funky di consumo. È musica da supermercato, la sua. Musica da mettere in vetrina, infiocchettata e lucidata a dovere. Eppure è musica che prende allo stomaco. Musica che riesce a mantenere i profumi del ghetto nero da cui, in qualche modo, proviene. Ecco perché Nile Rodgers, artigiano tuttofare che sforna album come noccioline, quasi sempre al servizio di altre stars come produttore, oppure inventando una «ditta» ad alto profitto e ad alto tasso di sofisticazione come gli Chic, è un maestro. Ascoltate l'attacco di *Let's go out tonight*: sembra una batteria elettronica come le solite, sembra una chitarra tagliente come le solite. Lo sono. Ma hanno una tale carica di pathos, che la musichetta da discoteca diventa immediatamente la colonna sonora della febbre metropolitana. Insomma, qualcosa di importante, eccitante, elettrizzante. Miracoli del funky «di serie B». (*m.g.*).

La musica dal vivo è di moda. Anche le case discografiche sembrano averlo capito, e non è poco. C'è poi chi alla musica di questo genere, per fare un album (doppio in questo caso) non si limita a prendere ciò che si trova sul mercato, ma cerca di comporre un'antologia d'autore, anzi di vari autori, qualcosa di simile a una compilation live. Parliamo di **Quelli dal vivo** etichetta S.G.M. che Roberto Danè e Mario Speroni hanno realizzato andando a scegliere alcune ottime esibizioni di artisti di talento. Nel disco ascolterete pezzi di Venditti, Vasco Rossi, Gianna Nannini, Tony Esposito, De Andrè, Branduardi, Dalla, Finardi, Cocciante, Graziani, Ron e altri. Per concludere segnaliamo anche l'uscita del nuovo 33 giri del cantautore bolognese **Dino Sarti**: *Night and day*, etichetta Carisch. *(p.c.)*

LIVE AID: L'AVVENTURA CONTINUA

L'eco di **Live Aid** non si è ancora spento. **Julian Lennon** ha spiegato che non ha preso parte al concerto insieme agli ex Beatles perché «sto provando a costruirmi una carriera da solo senza trarre vantaggio dalla loro fama». Si è piuttosto diretto a New York per incontrare **Phil Ramone** e lavorare al suo nuovo album previsto per la fine dell'anno. Nel frattempo, visto l'incredibile successo del loro duetto a Live Aid, **Mick Jagger** e **David Bowie** hanno registrato un 45 giri che insieme al video **Dancing in the street** verrà distribuito dalla EMI. Estremamente rosee le previsioni: il disco dovrebbe raggiungere immediatamente il color platino, non appena uscito. L'effetto Live Aid ha beneficiato anche altri artisti che hanno preso parte al concerto: le vendite dei dischi di Eric Clapton, dei gloriosi Cream e dei Led Zeppelin, sono raddoppiate in tutti gli Stati Uniti, mettendo in crisi molti rivenditori sfortunati di questi reperti d'antiquariato.

IN TOUR

Ron canta a Chiaravalle (Ancona) il 5 settembre, l'8 a Roma, il 10 a Ferrara. Due serate per **Luca Carboni**: il 5 settembre a Grava (Alessandria) e il 7 a Firenze. **Ivan Graziani** ha lo spettacolo il 6 a Mandrogne (Alessandria), il 7 a Chiuduno (Bergamo) e il 9 a Grossanive (Cosenza). Ultime date per la tournée di **Claudio Baglioni**: il 4 settembre a Piacenza, il 6 a Pistoia e il 12 a Bologna, il tutto in attesa dell'attesissimo concerto romano il 20.

Continua il tour **Righeira-Rettore**: il 4 settembre sono a Tivoli, il 6 a Foligno, il 7 a Brendolo e l'8 a Milano. **Paolo Conte** è il 5 a Mezzago (MI) e il 10 a Torino. **Amii Stewart** canta il 6 a Napoli e l'8 a Roma. **Mimmo Locasciulli** è a Roma il 4 settembre, a Genazzano (Roma) il 7 e a Porto d'Ascoli (AP).

BAGLIONI LIVE SU RAIUNO

Il 20 settembre Raiuno trasmetterà in diretta dallo Stadio Flaminio in Roma il concerto di chiusura della tournée di **Claudio Baglioni** iniziata il 22 giugno. Il cantante ha avuto più di un milione di fans che sono andati ad ascoltarlo in 52 concerti da 36 canzoni l'uno. Con il cantautore hanno lavorato 80 persone. Alla sua sedicesima settimana in Hit Parade, *La vita è adesso*, il suo lp ha venduto 700 mila copie.

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

UN GRUPPO DI «STELLE» PER RICORDARE NICHOLS

Un omaggio a **Herbie Nichols** in un eccellente LP della Soul Note, *Change of Season*. Nichols, pianista e compositore morto di leucemia nel '64 all'età di 45 anni, fu tra i musicisti più sfortunati e sottovalutati della storia del jazz. Suonò quasi sempre con gruppi che non gli erano congeniali o che comunque non gli piacevano, incise pochissimi dischi significativi e il suo talento di innovatore è stato riconosciuto soltanto in questi ultimi anni.

In *Change of Season* sette sue stimolanti composizioni sono interpretate da un gruppo d'eccezione con **Misha Mengelberg**, **Steve Lacy**, **Han Bennink**, **George Lewis** e **Harjen Gorter**.

I primi tre avevano già preso parte a suo tempo all'incisione di *Regeneration*, altro album Soul Note che, su progetto di Filippo Bianchi, riproponeva pagine di Herbie Nichols e di un altro autore prediletto dai jazzisti contemporanei: **Thelonious Monk**.

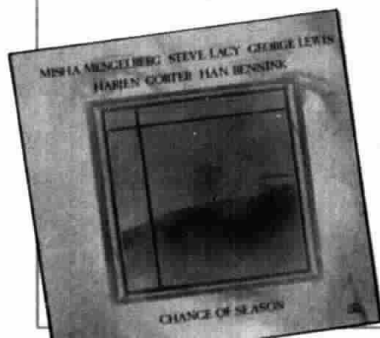
JAZZ MEETING A MESSINA

A Messina l'ottava edizione del Jazz Meeting che sembrava dovesse essere cancellata dal calendario, si farà. Il cartellone è meno ricco degli altri anni, ma l'organizzatore Mimì Sidoti, presidente del Brass Group della città, è riuscito ugualmente ad assicurarsi la presenza di qualche musicista americano rinomato (le date sono quelle del 4, 5 e 6 settembre): il trombettista-cantante **Chet Baker** che esercita sempre un notevole richiamo sugli appassionati, il sax tenore **George Adams** e il chitarrista d'avanguardia **James «Blood» Ulmer** (seguace della teoria armolodica di Ornette Coleman).

Il programma è completato da altri chitarristi: **Eddy Palermo** col suo trio, il belga **Philippe Catherine** che suonerà con Chet Baker, il finlandese **Jari Perkiomaki**, per la prima volta in Italia, e il giovane siciliano **Antonio Calogero**.

LA CLASSIFICA JAZZ

1) **Miles Davis, *You are under arrest*, CBS**
2) **Pat Metheny, *First circle*, ECM**
3) **Manhattan Transfer, *Vocalese*, WEA**
4) **Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM**
5) **Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

VIDEO

IL MEGLIO DI VENEZIA

Anche quest'anno la rassegna cinematografica di Venezia ha offerto vasto spazio al settore video clip e la nostra classifica ne prende già atto. Fra le novità da tener presente il recente clip di **Brian Eno**, presentato in anteprima a Venezia. Fra i nuovi arrivi **Supertramp, Jeff Beck, Rod Stewart** e **David Bowie.** Di quest'ultimo si è parlato molto a Venezia a proposito di *Absolute*

ROD STEWART

QUESTO DISCO È TROPPO AUDACE...

«Attenzione il linguaggio contenuto in questo disco può essere troppo audace per chi ascolta». Questa la scritta che d'ora in poi comparirà su 33, 45 giri e cassette dopo la decisione della Recording Industry Association of America di accettare i consigli della campagna contro l'oscenità nella musica pop-rock, campagna promossa da tempo dalla Parents Music Resource Center, fondata da mogli di senatori ed esponenti dell'amministrazione Reagan.

Sul banco degli imputati si trovano fra gli altri **Prince**, **Madonna**, **Bruce Springsteen**, **Tina Turner** ed altri grossi nomi del rock.

E ALICE FA LA COMMEDIA

Alice prepara una megatournée per l'autunno ormai imminente.

Lo spettacolo sarà diviso in due parti, una «teatrale» e l'altra «musicale». Su tutto, però, aleggia un sottile velo di mistero, quella discrezione impalpabile e tenace che tanto si addice alla cantante originaria di Forlì.

TORTA ALLA CREMA PER MORANDI

Gianni Morandi è in sala di registrazione. Il suo ellepì uscirà a metà ottobre. Le canzoni sono di Ivano Fossati, Riccardo Cocciante, Enrico Ruggeri, Amedeo Minghi, Mimmo Cavallo e altri nomi della «crema» autori.

Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì alle ore 18.05); Hit Parade (venerdì alle ore 18.05); Long Playing Hit 2 (venerdì alle ore 20.20); Hit Parade «Compilation» (sabato alle ore 18.05); Long Playing Hit (sabato alle ore 20.30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12.45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade (sabato alle ore 12.45).

PER RUGA E ORCHESTRA

Largo ai quarantenni! Questo è lo slogan della terza edizione di **Sanremo Master '85 - Festival dei quarantenni.**

La manifestazione si svolgerà a Sanremo nel prossimo dicembre: ad essa possono partecipare tutti gli artisti di mezz'età che desiderano debuttare come cantanti e cantautori, come interpreti di musica leggera, come cantanti lirici oppure come poeti, attori, presentatori, animatori televisivi, cabarettisti, ballerini — a coppie o solisti —, su di una ribalta prestigiosa e qualificata.

L'idea di un festival sanremese riservato ad artisti debuttanti di mezz'età — dai 30 anni in su — è scaturita dalla constatazione che oggi si vive troppo all'insegna del «largo ai ragazzi», dimenticando che grandi interpreti di musica leggera, del teatro e della ribalta lirica possono maturare e rivelarsi, anche clamorosamente, ad una età più avanzata.

Per partecipare basta inviare domanda di ammissione all'indirizzo seguente:
«Sanremo Master '85 - III Festival per artisti di mezz'età» - Sanremo - Casella Postale 45.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

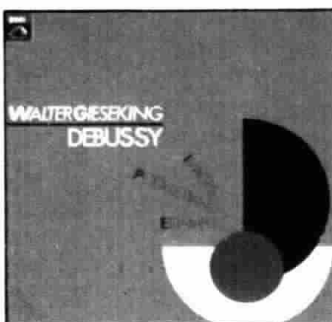
MARKET di DARIO SALVATORI

beginners, un lungometraggio del cantante inglese girato sotto la direzione di **Julian Templar**, probabilmente il più noto regista video. Recentemente Temple ha rivelato alcuni retroscena dei suoi video più noti (fra cui *Thriller* di Michael Jackson), confermando peraltro la decisione di prendere un po' le distanze dal settore per tentare il grande salto nel cinema.

LA CLASSIFICA

1) ***Tight connection to my heart (Bob Dylan)***
2) ***This is not America (David Bowie)***
3) ***Hotel (Leonard Cohen)***
4) ***Thursday afternoon (Brian Eno)***
5) ***Raspberry beret (Prince)***
6) ***Duel (Propaganda)***
7) ***People get ready (Jeff Beck & Rod Stewart)***
8) ***Cannonball (Supertramp)***
9) ***19 (Paul Hardcastle)***
10) ***In too deep (Dead or Alive)***

CLASSICA

LA VERA POLVERE DI STELLE

È di Massimo Mila, se non ricordiamo male, l'espressione «pulviscolo sonoro» usata per designare la musica di **Claude Debussy.** Molto adatta, sicuramente. Ma va aggiunto, tanto per essere pignoli (per ammirazione, però), che si tratta di un pulviscolo d'oro. E che certe atmosfere notturne, certe levità aeree, fanno pensare anche al titolo di quella famosa canzone, *Stardust*. Tutto ciò è particolarmente vero a proposito delle *Images* per pianoforte, scritte tra il 1905 e il 1907.

È uno dei momenti dell'arte di Debussy in cui maggiore diventa il gioco rarefatto delle intime riflessioni e suggestioni, con le note che sembrano vagare senza meta ma anche senza angoscia. Solo per andare a cogliere segreti e misteri dove le certezze, le impressioni nette e decise, non hanno diritto di cittadinanza. In questo album EMI tutte queste meraviglie, con quelle di *Estampes* e in *Pour le piano*, sono affidate alle mani di **Walter Gieseking.** Che cosa aggiungere? Bisognerebbe scrivere solo punti esclamativi. *(m. g.)*

SONATINA SÌ, MA GRANDE

Walter Gieseking è stato uno dei più grandi interpreti di musiche per pianoforte che siano apparsi nel secolo. Per quello che valgono le classifiche, il più grande. Il più moderno, aperto alla musica «d'avanguardia» anche in tempi in cui Schoenberg e Webern venivano considerati dei pazzi furiosi. Bene. Uno dei lavori che suonava, se possibile, ancora meglio degli altri era la *Sonatina* di **Maurice Ravel.** Basta questo per far capire quanto è pregevole l'album EMI in edizione economica che comprende, oltre alla *Sonatina*, i *Valses nobles et sentimentales*, *Menuet antique*, *Menuet sur le nom d'Haydn*, *A la manière de Chabrier*, *Jeux d'eaux* e *Gaspard de la nuit*. *(m. g.)*

APPUNTAMENTI DI CLASSICA

A Stresa proseguono le «Settimane musicali», ricche di interpreti prestigiosi. **Mercoledì 4 settembre** suona il Quartetto Alban Berg (musiche di Berg e Schubert). Il **5 settembre**, il pianista Georges Cziffra. Il **7 settembre** ancora un pianista: Mario Delli Ponti. **Lunedì 9 settembre** è di scena il sommo Vladimir Ashkenazy nella doppia veste di pianista e direttore della Royal Philharmonic Orchestra London. Il **10 settembre** lo stesso «doppio» Ashkenazy è a Torino per «Settembre musica». Che **domenica 8 settembre** ha in serbo un concerto del grande mezzosoprano Christa Ludwig.

a cura di **ANTONIO PANDISCIA**

COME SI DIVENTA NOTAIO

La compravendita di un immobile, un trasferimento di proprietà, una firma autenticata, insomma un atto tra vivi. Quante volte, nella nostra vita, siamo ricorsi al notaio? Anche per gli atti di ultima volontà, come i testamenti, ricorriamo al notaio. È lui che riceve ed annota, col massimo rispetto umano e la più assoluta riservatezza professionale, queste privatissime manifestazioni di volontà.

Ma come si diventa notaio? Innanzitutto ci vuole la laurea in giurisprudenza e si deve frequentare per due anni lo studio di un notaio per svolgere pratica. E il notaio è obbligato a inviare ogni due mesi un certificato attestante la pratica al consiglio notarile. Conclusa questa fase, si può inoltrare domanda per sostenere il concorso per diventare notaio. Le prove scritte sono tre: una riguarda gli atti tra vivi, una gli atti di ultima volontà e l'ultima quelli di volontaria giurisdizione. La prova orale è basata spesso sul diritto civile, sulle leggi che regolano il notariato o sugli argomenti giuridici che riguardano lo svolgimento della professione.

Una lunga strada: laurea, pratica, concorso

Il concorso per notaio non è poi difficilissimo; il problema è che la media ottenuta agli esami scritti non può essere inferiore a 105 punti. Se un candidato consegue agli scritti la media di 104, è bocciato. La commissione esaminatrice è nominata dal ministro di Grazia e Giustizia ed è composta da quattro notai, quattro magistrati e due professori universitari.

Sostanziali modifiche sono state apportate alla normativa che regola l'iter burocratico per l'ammissione al concorso con la legge 25 maggio 1970 numero 358. I candidati ammessi a sostenere gli esami scritti non devono più esibire tutta la documentazione riguardante i titoli posseduti e i requisiti richiesti. Tutto questo è obbligatorio solo per i candidati che hanno superato la prova orale. Questa semplificazione ha eliminato una serie di adempimenti che costituivano una pura perdita di tempo per quei candidati che non avrebbero poi superato il concorso.

Inoltre i certificati richiesti per quasi tutti i concorsi pubblici, come quello generale del casellario giudiziario, di buona condotta, dei carichi pendenti, sono richiesti d'ufficio dalla amministrazione anziché essere esibiti, come avveniva prima, dai candidati. Così l'autentica di firma per la domanda di ammissione al concorso viene apposta da un notaio o dal segretario comunale del luogo di residenza dell'aspirante notaio. Spetterà infine al ministro di Grazia e Giustizia deliberare, per ogni singolo candidato, l'ammissione al concorso.

Ma quanti sono i posti messi a concorso? Sempre pochi rispetto al numero dei concorrenti, anche se la legge 18 maggio 1983 numero 239, assegna al ministro di Grazia e Giustizia la facoltà di aumentare del 12 per cento il numero dei posti, sentito il Consiglio Nazionale del Notariato. I posti disponibili sono stati: 250 nel 1954; 200 nel '56 e nel '58; ancora 250 nel '61; 150 nel '62; 200 nel '64 e nel '66; 270 nel '68; sono saliti a 300 nel '78, '79 e '80 per ridiscendere a 150 nell'83 e ad appena 80 nell'84.

È ormai qualche tempo che i concorsi per notaio sono banditi annualmente e poi c'è da sottolineare che non tutti i posti messi a concorso vengono completamente coperti dai vincitori.

I tanti compiti e gli obblighi del notaio

Per la legge 16 febbraio 1913 numero 89 i notai sono pubblici ufficiali e i loro compiti sono espressamente previsti da alcune norme di legge. Debbono ricevere gli atti tra i vivi e di ultima volontà, attribuire loro pubblica fede, conservarli in deposito, rilasciare copie, certificati, estratti, sottoscrivere e presentare ricorsi relativi agli affari di volontaria giurisdizione e preparare molti altri atti. A richiesta, il notaio è sempre obbligato a prestare il suo ministero.

Negli ultimi tempi sono state attribuite ai notai alcune facoltà che esulano dalla loro funzione di pubblici ufficiali, e appartengono invece alla loro attività di liberi professionisti. Ci riferiamo alla assistenza e rappresentanza dei cittadini dinnanzi alle commissioni tributarie, prevista con DPR 3 novembre 1981 numero 739, che prevede un ampio raggio di competenza per i giudizi di natura fiscale, sia per la imposizione diretta che per quella indiretta.

Anche in tema di diritto di famiglia nuovi compiti vengono assegnati ai notai in base alla legge 19 maggio 1975 numero 151: le ricerche sulla posizione patrimoniale dei coniugi, la legittimazione degli atti, la condizione giuridica dei beni. L'ultima pioggia di nuovi compiti che si è abbattuta sui notai riguarda una serie di adempimenti e precise responsabilità in materia fiscale. Dal 1° maggio 1978 hanno, ad esempio, l'obbligo di chiedere alle parti il loro numero di codice fiscale e di trasmetterlo all'anagrafe tributaria. Quella del notaio è insomma una professione impregnata di rigore giuridico, anche per dare fiducia al cittadino in nome della invocata certezza del diritto.

FRANCESCO NUTI

FILM

Per chi ama i «nuovi comici» italiani: Francesco Nuti in **Madonna che silenzio c'è stasera** *del regista Maurizio Ponzi (giovedì, Raiuno). Un film classico che ha fatto epoca è* **Rififi** *(domenica, Raiuno). Altro appuntamento d'autore* **Cul de sac** *(martedì, Raitre) di Roman Polanski. Tre occasioni da non mancare:* **I misteri del giardino di Compton House** *(mercoledì, Raitre),* **Falstaff** *di Orson Welles (giovedì, Raidue) e* **Brutti, sporchi e cattivi** *di Ettore Scola (sabato, Raidue).*

FRANKIE GOES TO...

MUSICA

Il melodramma **Tancredi** *di Gioacchino Rossini costituisce l'appuntamento per gli appassionati della musica classica (venerdì, Raitre). Per la leggera* **The Montreux Golden Rose Rock Festival 1985** *con Elton John, Millie Jackson, Paul Young, Frankie Goes to Hollywood e altri grossi big (lunedì e martedì, Raitre);* **Luciana Turina in concerto** *(martedì, Raiuno) e un'esibizione di Gilbert Bécaud (sabato, Raidue).*

SPORT

Stavolta il campionato di **calcio** non lascia neppure all'estate il tempo di congedarsi. C'è un campionato del mondo da disputare tra meno di un anno in Messico; c'è un titolo da difendere, con quali prospettive ancora non si sa bene, e i tifosi possono anche rassegnarsi a farsi prendere dai crampi allo stomaco con un paio di settimane d'anticipo. Abbiamo al via una Juventus che a onor del vero è tutta da scoprire, un Verona che difficilmente potrà ripetere le gesta della scorsa stagione, un Napoli che spera con più fondata ragione del solito, un'Inter che alla prima occhiata sembra la più forte. Poi, come quasi sempre accade, il rotolar del pallone provvederà a falciare via i pronostici ed è un bene che sia così. Sarebbe dura divertirsi se potessimo sapere tutto in anticipo.

La Ferrari torna questa domenica a correre in casa, sulla pista più volte discussa di Monza. Anche se è vero, come dice Prost, che la forza della casa di Maranello è avere sostenitori praticamente dovunque. Il tracciato è forse più adatto alla McLaren che ad Alboreto, ma questo mondiale sembra fatto apposta per permettere agli appassionati di prendersi gioco di tecnici ed esperti. E poi probabilmente andrà a decidersi altrove questo campionato che ha tutta l'aria di voler restare in bilico fino all'ultima gara.

Boris Becker

foto AGF/Olympia

Il **tennis**, che, dopo qualche tempo di stanca, è riuscito quest'anno a lanciare un nuovo talento, il picchiatore tedesco Boris Becker (vincitore del recentissimo torneo di Cincinnati), chiude un altro dei suoi più classici tornei, gli Open USA di Flushing Meadows. In Italia due appuntamenti internazionali per il **basket** (gli europei femminili a Treviso) e **pallavolo** (i mondiali juniores a Bologna). *(Gilberto Evangelisti)*

RAIUNO

11 **Eurovisione.** Dal Principato del Liechtenstein
Santa Messa
Celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II. Telecronista Dante Alimenti

13,15 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartoni animati. Il Paese del Sol Levante - Thomas Edison - La statua della Libertà - La terra dei canguri. Distr. Worldvision

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Rififi
(«Du rififi chez les hommes», 1955). Film. Regia di **Jules Dassin**. Interpreti: Carl Mahner, Jean Servais, Robert Manuel, Claude Sylvain. Prod.: Indus/Pathé/Prima

15,30 **Notizie sportive**

15,40 **Giovani ribelli**
Catene da spezzare. Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thompson. Prod.: Screen Gems International

16,30-18,20 Dagli studi della Fiera di Milano
Italia mia
Conduce **Jocelyn** con Jinny Steffen e Gigi Marzullo con la partecipazione di Mario Marenco. Testi di Sergio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddeini. **9ª puntata**

16,45 e 17,45 **Notizie sportive**

18,20 **90° minuto**

18,40 **Grisù il draghetto.** Cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Regista**

18,50 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Due prigionieri**
dal romanzo di **Lajos Zilhay**. Sceneggiatura in sei puntate di Anton Giulio Majano e Adolfo Moriconi. Personaggi ed interpreti: Pietro *Ray Lovelock*, Miett *Barbara Nascimbene*, Doroiev *William Berger*, Ivan *Jean Boissery*, Csabo *Gianni Franco*, Zinajda *Isabella Goldmann*, Signora Varga *Giorgia Moll*, Dottor Varga *Glauco Onorato*, Olga *Diletta Petronio*, Zamak *Cochi Ponzoni*, Mili *Jole Silvani*, Paolo *Giancarlo Zanetti*. Con la partecipazione di Alain Cuny nel ruolo del professor Almady ed inoltre: Nada Abrus, Bozidar Alic, Cinthia Asperger, Slanko Brancov, Boza Freit, Veliko Mirtil, Vlasta Knezovic, Gérard Landry, Coran Matov, Mia Oremovic, Ivica Pajer, Pedja Petrovic, Giordan Piculjan, Mirmina Pipinic, George Rapajic, Tomislav Striga, Mladen Vasari. Costumi di Alberto Verso. Scenografia di Zeliko Senecic. Musiche di Giancarlo Chiaramello. Fotografia di Cristiano Pogany. Regia di Anton Giulio Majano. Una produzione realizzata da Corrado e Alessandro Canzio. (Una coproduzione RAIUNO - C.C.T. s.r.l. - Jadran Film). **3ª puntata** Vedi pag. 26

21,40 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1

23,15 **Storie di uomini e di moto**
(Prima serie 1880-1945). Sceneggiatura e regia di Claudio Duccini. 1ª puntata: **1880-1919**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11 **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci

11,30 **Matinée - Al cinema di domenica**
Anni 50: Drammi e sorrisi all'italiana. A cura di Nedo Ivaldi (IX)
Un ettaro di cielo
(1957). Film - Regia di **Aglauco Casadio**. Interpreti: Marcello Mastroianni, Rosanna Schiaffino, Salvatore Cafiero, Carlo Pisacane, Aristide Spelta, Luigi De Martino, Silvio Bagolini, Felice Minotti. Prod.: Lux Film - Vides

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Dr. Jekyll e Mr. Hyde. Dal racconto di **Robert Louis Stevenson**. Sceneggiatura di Gerald Savory con David Hemmings, Ian Bannen, Lisa Harrow, Clive Swift, Diana Dors. Regia di Alastair Reid. **2ª ed ultima parte**. Prod.: BBC

14,15 **TG 2 - Diretta sport**
— **Monza: Automobilismo. Gran Premio Italia di Formula 1**
— **Risultati di calcio**

17,50 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

18,20 **Simpatiche canaglie**

18,40 **TG 2 - Gol flash**

18,50 **Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. **Il cacciatore di taglie.** Con: David Yip e Derek Martin. Regia di Laurence Boyd. Prod.: BBC
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. **L'uovo del cuculo.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF

21,30 **TG 2 - Stasera**

21,40 **Tempi d'oro.** Sceneggiatura di Michael Braun, Heinz Pauck e Helmut Pigge. Con: Peter Schiff, Ilona Grübel, Jocelyne Boisseau. Regia di Michael Braun. **1ª puntata.** Un programma a cura di Lucia Campione. Distr.: Bavaria

22,55 **TG 2 - Trentatré.** **Settimanale di medicina** a cura di Luciano Onder

23,30 **TG 2 - Stanotte**

23,40 In collegamento via satellite
Flushing Meadows: Tennis Usa open
Finali singolari maschili

14.15 RAIDUE

Diretta sport

Dodicesima prova del Mondiale di Formula 1, che si corre sul circuito di Monza (metri 5800). La classifica vede in testa il francese Alain Prost seguito a 3 punti da Michele Alboreto sulla Ferrari (foto). Nella scorsa edizione vinse Niki Lauda.

20.30 RAIUNO

Due prigionieri

Miett viene allontanata dal vecchio padre che non vuole che la figlia lo veda morire. Ivan la raggiunge per salutarla prima di partire per il fronte. Suo marito Pietro, che è prigioniero, conosce in una chiesa una ragazza russa e comincia a frequentarla...

21.30 RAITRE

Scrittori siciliani e cinema

Il fecondo rapporto tra il cinema e le opere dello scrittore siciliano Giovanni Verga nelle parole di studiosi e registi, tra i quali Francesco Rosi e Carlo Lizzani (nella foto). Le interviste sono commentate da spezzoni di film tratti dai libri di Verga.

RAITRE

16,30-19 TG 3-Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale

— **Roseto degli Abruzzi: Pallacanestro**
Torneo internazionale

— **Brunico: Atletica leggera.** Prove multiple

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 Sport regione
Edizione della domenica a cura delle Redazioni Regionali
La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: BATFINK. Il ladro di Baghdad. Distr.: Triple A

19,40 Rockline. Il meglio della Hit parade inglese. Prod.: BBC

20,30 Domenica gol
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 Scrittori siciliani e cinema
Giovanni Verga. Autori: Peppuccio Tornatore e Francesco Giordano. Regia di Peppuccio Tornatore. Programma Sede Rai della Sicilia

22,05 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Il ladro di Baghdad. Distr.: Triple A

22,30 Campionato di calcio di Serie A

23,15 Rockoncerto
A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena
Da Loreley (Germania): Rockpalast Festival con Kris Rea, George Clinton and Funkadelik e Thomas Dolbys. In studio Paolo Zaccagnini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

Rififi

RAIUNO ORE 13,45
durata 104' BN 1955
regia di Jules Dassin
con Carl Mahner, Jean Servais, Robert Manuel, Claude Sylvain

Un gruppo di gangster, a Parigi, compie un colpo favoloso col sistema del buco. Uno della banda regala un anello del bottino ad una cantante. L'amico di questa, un boss della malavita, capisce dal regalo chi ha compiuto il colpo. Scoppia una guerra fra bande, con molti morti sul terreno. Premiato a Cannes e tratto dal libro di August Le Breton, il film è un classico del genere giallo.

Un ettaro di cielo

RAIDUE ORE 11,30
durata 86' BN 1957
regia di Aglauco Casadio
con Marcello Mastroianni, Rosanna Schiaffino

Un venditore ambulante dalla fertile fantasia racconta ad alcuni amici, per puro divertimento, che nella capitale si vendono ettari di cielo. Gli amici abboccano: cominciano a raccogliere il denaro per garantirsi la loro fettina celeste e glielo consegnano. Quindi tentano il suicidio per poter così prendere possesso della nuova proprietà. Tutto fortunatamente si sistemerà nel migliore dei modi.

21.40 RAIDUE

Tempi d'oro

Siamo nella cittadina tedesca di Baden Baden, tra il 1920 e il 1930: periodo di instabilità economica, di disordini politici ma anche di vivacità culturale. La prima puntata vede il ritorno, dopo la guerra, dell'infermiera Victoria Vollmer che ritrova il suo amore giovanile, ora sottotenente in congedo. I due, nonostante la diversità di idee e i contrasti familiari, decidono di sposarsi.

23.15 RAIUNO

Storie di uomini e di moto

È la prima di quattro puntate dedicate alla storia del motociclismo. Garelli, Indian, Harley Davidson, Guzzi, Hildebrand-Wolmuller (foto) e altre celebri due ruote insieme ai loro principali «interpreti»: De Dion, Ghilardi, Varzi, Nuvolari, Benelli.

LA SCHEDINA DEL RC

CONCORSO 3

PARTITE DELL 8/9/85

	squadra 1ª	squadra 2ª	1	X	2
1	Atalanta	Roma	1	2	
2	Bari	Milan	1	X	
3	Fiorentina	Sampdoria	1	X	2
4	Inter	Pisa	1		
5	Juventus	Avellino	1		
6	Napoli	Como	X		
7	Udinese	Torino	1	X	2
8	Verona	Lecce	1		
9	Cagliari	Cremonese	1	X	
10	Catania	Brescia	X		
11	Cesena	Ascoli	1		
12	Lazio	Palermo	X		
13	Pescara	Bologna	1	X	

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

12 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
12.30 **Primo mercato**
14.50 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Monza: **Automobilismo - Gran Premio di Formula 1**
16.50 **Discoinverno '84**
18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
18.30 **Woobinda,** Telefilm con Larry Wilcox
19 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
20.10 **Piccola storia della musica**
20.30 **Due come noi,** spettacolo di varietà con Ornella Vanoni e Pino Caruso
22 TMC Sport: in diretta via satellite: **Tennis - Torneo Open U.S.A. da Flushing Meadow.** Finale maschile
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

9 ★ Cartoni animati
9.25 ● Telefilm
10.15 ● Telefilm, **Chips**
11 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
12 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
13 Rombo TV
14 ● Telefilm, **Sam e Sally**
15 Lady Universo
16 ● Telefilm, **Petrocelli**
17 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **Chips**
20.30 ■ Film, **La sposa del mare** (Dramm.) di B. McNaught con J. Collins e R. Burton
22.30 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

12 Il Vangelo
12.15 ★ Cartoni, **Betty Boop**
12.30 Il meraviglioso mondo della magia
13 ● Telefilm, **Bellamy**
14 ♦ Sport, **Incontri Mondiali di Boxe**
15.15 ■ Film, **I cavalieri del diavolo**
16.45 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.30 ● Telefilm, **Chips**
19.40 ● Telefilm, **Laramie**
20.20 TMG Sport
20.45 ■ Film, **Scritto sul vento** (Comm.) di I. Pichel con J. Fontaine e O. De Havilland
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.50 ● Telefilm, **Laramie**
00.35 ■ Film, **Barbara, il mostro di Londra**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

10.30 ■ Film, **Peter Voss, il ladro di milioni**
12.30 Primo mercato
14.30 Redazionale
15 ■ Film, **L'acciarino magico** (Avv.)
16.30 Documentario
17.30 ■ Film, **Prigione d'amore** (Dramm.)
19 Documentario
19.20 Oroscopo
19.30 ● Telefilm
20 Il giornale del mare
20.30 ■ Film, **Allegri legionari** (Com.) con S. Laurel e O. Hardy
22 La nostra salute, rubrica medica
22.30 ■ Film, **I figli di nessuno**
00.30 Oroscopo
00.40 ■ Film, **Sette killers a caccia del professor Z**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

12 Il mondo di domani
12.30 Primo mercato
14.50 ♦ Sport, **Da Monza: Automobilismo-Gran Premio di Formula 1 d'Italia.**
16.50 Discoinverno '84
18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
19 Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.10 Piccola storia della musica
20.30 Due come noi, varietà con Ornella Vanoni e Pino Caruso
22 ♦ Sport, **Tennis: Torneo Open U.S.A., finale maschile. Commento di Lea Pericoli**
23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **The Corruptors**
13.30 I vostri soldi, rubrica
14 Rubrica
14.30 ■ Film, **Quinto: non ammazzare!**
16.15 ● Telefilm, **Charlie**
16.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Clips
19.30 Rubrica
20 ● Telefilm, **I Pruitts**
20.30 ■ Film, **Capitan Apache** (West.) di A. Singer con L. Van Cleef e C. Baker
22 ● Telefilm, **The Collaborators**
23 ■ Film, **Senza un filo di classe**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 Rubrica
14 ■ Film, **Il coraggio di Lassi** (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan
15.30 ♦ Sport, **Calcio**
17 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
17.30 ● Sceneggiato, **Shogun**
18 Rubottino, rubrica
18.30 Superclassifica show
19.30 ● Telefilm
20 Cinema
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **All'ovest di Sacramento**
22.20 Cronaca del cinema
22.25 Il mondo della magia
22.50 ● Telefilm
23.50 ■ Film, **Il castello dalle porte di fuoco** (Per adulti) di J. L. Merino con E. Schurer

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

11.30 ● Telefilm, **L'immortale**
12.30 ■ Film, **Due volti per vivere, uno per morire** (Giallo)
13.55 This is cinema
14.15 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
15.15 A tutta rete
17.30 Tirando le somme, rubrica sportiva
18.55 This is cinema
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Le spie uccidono in silenzio** (Giallo) di M. Caiano con L. Jeffries e E. Danieli
21 This is cinema
22.45 Pressing, rubrica
00.15 Redazionale

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

8 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **Eugenia Grandet** (Dramm.) di M. Soldati con A. Valli e G. Tumiati
16.30 ■ Film, **I commandos dell'Est** (Guerra) di F. Hadzic con P. Unis e H. Cokic
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo
20.25 ■ Film, **I Masnadieri**
22.30 Tu e le stelle
22.35 ● Telefilm, **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua con giochi e quiz

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film
18.30 ● Sceneggiato, **L'isola delle 30 bare**
19.30 ■ Film
21 ■ Film
22.30 Ronefor Terapia, rubrica di attualità medica

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

11.30 ■ Film, **Una specie di miracolo** (Dramm.) di J. Freedman
13 ★ Cartoni animati
13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
20.30 ■ Film, **L'urlo della folla** (Dramm.) di C. Endfield con F. Lovejoy e R. Carlson
22.05 Bar Sport (2ª parte)
24 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

12 Commercio a turismo
12.15 ● Telefilm, **Mama Linda**
13.10 Questo grande sport
14 Superclassifica show
15 ● Telefilm, **Mama Linda,** con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15.30 Roma e Lazio in diretta
19 ★ Cartoni animati
20.30 Rotocalcio
21.30 ■ Film, **Willard e i topi** (Dramm.) di D. Mann con B. Davison e S. Locke
23.30 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
15.30 Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
17 Magazine
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **American Fever** (Comm.)
19.30 Jazz incontro
20 ■ Film, **Anno Domini** (Dramm.) di V. Mimica con F. Sovagovich e C. Millot
21.30 Scienza e cultura
22 Stars on ice
22.30 ■ Film, **La ballata dei fantasmi**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
15.30 ● Telefilm
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **la fattoria dei giorni felici**
20 ■ Film, **Totò terzo uomo** (Com.) di M. Mattoli con Totò
22 ● Telefilm, **Povera Clara**
23 ■ Film, **Il ranch delle tre campane** (West.) di R. Enright con J. McCrea e A. Smith
00.30 ● Telefilm

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ● Telefilm
15 ■ Film, **Uccidete agente segreto 777 stop**
16.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
17.30 Sirter
18 ■ Film, **Fenomenal e il tesoro di Tutankamen** (Giallo) di R. Rockfeller con M. Nicola
19.30 Sirter
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **La via dell'onestà** (Comm.) di
22 ■ Film, **I cadetti della III brigata**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

12 Eravamo in centomila, pre-partita
13 ● Telefilm, **La famiglia Holwak**
14 ● Telefilm, **La grande vallata**
15 Rubrica
15.30 Trasmissione sportiva
19 ■ Film, **Donne** (Comm.) di G. Cukor con N. Shearer e J. Crawford
20.30 Prossimamente a Roma
21 Servizi speciali
21.30 ● Telefilm, **La famiglia Holwak**
22.30 Tutto gol

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ● Sceneggiato, **Shogun**
21.30 ● Telefilm, **Mannix,** con Mike Connors
22.30 ♦ Sport, **Calcio**

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

14 Il vacanziere, spettacolo di vareità e giochi
15.30 Musicale
19.30 ● Telefilm
20.30 ★ Cartoni animati
21 Musicale
22.30 Rugantino

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

18.30 Trailers, rubrica di attualità cinematografiche
19 ■ Film, **Shanghai Express** (Avv.) di J. Von Sterberg con M. Dietrich e C. Brook
20.30 Il mondo della notizia
21.30 ■ Film, **In nome della legge** (Dramm.) di P. Germi con M. Girotti e J. Solinas
23 Week-end a Roma e nel Lazio

DOMENICA DO 8 SETTEMBRE

canale 5

8.30 **Galactica.** Telefilm

9.30 **Flo.** Telefilm

10 **Phyllis.** Telefilm

10.30 **Mama Malone.** Telefilm

11 **I pirati di Tortuga.** Film - Avventura con Ken Scott e Dane King

13 **Superclassifica Show:** le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi

14 **Destinazione Parigi.** Film - Commedia con Gene Kelly e Barbara Laage

16 **Tutti pazzi in coperta.** Film - Commedia con Pat Boone e Buddy Hackett

18 **Gavilan.** Telefilm

19 **Condo.** Telefilm

19.30 **Lottery.** Telefilm

20.30 **Il grigio e il blu,** Film per la TV con Gregory Peck, John Hammond e Stacy Keach. (3° parte)

22.30 **Mississipi.** Telefilm

23.30 **I trafficanti della notte.** Film - Drammatico con Richard Widmark e Gene Tierney

RETEQUATTRO

8.30 **La legge non perdona.** Film - Drammatico con Brian Donvely e Forrest Tucker

10.15 **Le sette città d'oro.** Film - Avventura con Richard Egan e Anthony Quinn

12 **California.** Telefilm

13 **The Muppet Show**

13.30 **Jambo Jambo,** documentario

14 **Amici per la pelle.** Telefilm

15 **Mi benedica padre.** Telefilm

15.30 **Duello di spie.** Film - Avventura con C. Wilde e M. Wilding

17.15 **Lotta di potere.** Film - Avventura con M. Salem e A. Pollack

18.30 **Attenti a quei due.** Telefilm

19.30 **Bravo Dick.** Telefilm

20 **Con affetto tuo Sidney.** Telefilm

20.30 **California.** Telefilm

21.30 **Mai dire si.** Telefilm

22.30 **A cuore aperto.** Telefilm

23.30 **L'uomo di mezzanotte** Film - Giallo con Burt Lancaster e Susan Clark

1.45 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati

10.30 **La campana ha suonato.** Film - Western con John Payne e Lizabeth Scott

12 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm

13 **Sport:** Grand Prix

14 **Video estate '85**

16.30 **Il giallo più pazzo del mondo.** Film - Commedia con Deborah Raffin e Jeff Conaway

18 **Masquerade.** Telefilm

19 **La banda dei sette.** Telefilm

20 **Simpatiche canaglie.** Cartoni animati

20.30 **Quo Vadiz,** spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydne Rome e Don Lurio

21.30 **I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm

23.30 **Camera oscura.** Telefilm

00.30 **Un ragazzo difficile.** Film - Commedia con Arthur Kennedy e Teresa Wright

I trafficanti della notte (23,30). Nel torbido, losco ambiente della lotta libera e delle scommesse, due pezzi grossi si affrontano. Nella foto Gene Tierney

California (20,30). Karen scopre di essere incinta. Ha già 37 anni e tre figli e questa notizia, ovviamente, la prende in contropiede. Che cosa deve fare?

I predatori dell'idolo d'oro (21,30). Jake Cutter, divenuto guardia del corpo di una famosissima giocatrice di poker, si ritrova coinvolto in un giro di spie

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

11.30 **Commercio e turismo,** rubrica settimanale

11.45 **Tuttocinema,** rubrica

12 **Il ritorno del Santo,** Telefilm

13 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan

14 **Sam e Sally,** Telefilm

14.45 **Speciale spettacolo**

15 **Elezione di Lady Universo,** replica

16 **Petrocelli,** Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

18.30 **Film**

20.30 **La sposa del mare,** Film (Dramm.) con Joan Collins e Richard Burton. Regia di Bob McNaught

22.30 **Il ritorno del Santo,** Telefilm

23.30 **Tuttocinema,** rubrica di anticipazioni cinematografiche

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

9.15 **Film**

11 **Al 96,** Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDonald

12 **Meeting,** anteprime di notizie calcistiche delle partite della giornata

14.30 **In campo con Roma e Lazio,** radiocronaca delle partite di calcio delle due squadre romane

18 **Tempi supplementari**

19.30 **La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors

20.30 **Westgate,** Telefilm

21.30 **Goal di notte,** programma sportivo a cura di Michele Plastino

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

9 **Super Mouse,** Cartoni animati

Baldios, Cartoni animati

10 **Vivere al cento per cento**

11 **Documentario**

11.30 **Affari d'oro**

13.30 **Il mondo del rasoio**

14 **Motoring**

14.30 **Totò al Giro d'Italia,** Film (Com.) con Totò e Isa Barzizza

16 **Combat,** Telefilm

17 **Tutto ragazzi**

Super Mouse, Cartoni animati

Skippy il canguro, Cartoni animati

18.30 **Ho sposato una strega,** Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake

20 **This is cinema**

20.30 **La valanga gialla,** Film

22 **Zoom**

22.30 **Kilma, regina della giungla,** Film

24 **Motoring**

00.30 **Ballata selvaggia,** Film (Dramm.) con Gary Cooper e Barbara Stanwick

2 **La famiglia Sullivan,** Film

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

13.30 **Banana Split,** Cartoni animati

14.30 **Nagasaki,** Film (Guerra) con Vera Ralston e Wendell Corey. Regia di Alan Dwan

16 **La riva dei peccatori,** Film (Avv.) con John Wayne e Charles Coburn. Regia di Bernard Vorhaus

18 **Speciale Mariana Estate**

20.25 **Jo e il Gazebo,** Film (Comm.) con Louis De Funès e Bernard Blier. Regia di Jean Girault

22.30 **L'onorata società,** Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Riccardo Pazzaglia. (2° parte)

23.30 **La pista del brivido,** Film (Dramm.) con Nick Adams e Jeanine Riley. Regia di Russel Doughten

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Omaggio ad Alicia Alonso
Ritratto di Alicia
Un programma di Victor Casaus, Jorge Haydn e Humberto Hernandez con il Balletto Nazionale e l'Orchestra Sinfonica Nazionale di Cuba. **1ª parte**

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
La cortigiana
(«Susan Lenox, Her Fall and Rise», 1931). Film - Regia di **Robert Z. Leonard.** Interpreti: Greta Garbo, Clark Gable, Jean Hersholt, John Miljian. Prod.: MGM

15 Dal Campo dei giochi La Quintana in Foligno
Rievocazione seicentesca del Palio della Quintana. Regia di Luciana Mascolo

16,30 **Lunedì sport.** **Commenti sui fatti sportivi della settimana**, a cura della Redazione sportiva del TG 1

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Troppi incidenti.** Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Daniel Haller. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Grisù il draghetto**
Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Viaggio a Parigi - Il relitto**

18,05 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardi. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **6ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Blitz nell'oceano**
(«Raise the Titanic!», 1980). Film - Regia di **Jerry Jameson.** Interpreti: Jason Robards, Richard Jordan, Alec Guinness, David Selby, Anne Archer, J. D. Cannon. Prod.: ITC

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,35 **Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe

23,30 **TG1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda. *1ª puntata:* **Rue de la Paix.** Sceneggiatura e regia di Michel Boisrond. Programma a cura di Faustina Alberti

14,10 **L'estate è un'avventura**
a cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.40):

— **Un museo con fantasia.** Cartone animato. Prod.: National Film Board of Canada

— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. **La canizza.** Prod.: Larry Darmour

— **Scooby Doo alla conquista di Hollywood**
Lungometraggio a cartoni animati. Prod.: PAT Int.

17,05 Lo schermo in casa. **Il dramma e l'avventura** (XV)
Monty Python
(«Monty Python and the Holy Grail», 1975). Film - Regia di **Terry Gilliam** e **Terry Jones.** Interpreti: John Cleese, Graham Chapman, Terry Gilliam, Eric Idle, Terry Jones, Michael Palin, Connie Booth, Bee Duffel, Carol Cleveland, John Young. Prod.: Python (Monty) Pictures, Michael White

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco**
Telefilm. **Teste a 24 carati.** Con Karl Malden. Prod.: Warner Bros.
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Incontri ravvicinati**
Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano

21,25 **TG 2 - Stasera**

21,35 **Carmelo Bene** in
L'Adelchi di **Alessandro Manzoni**
(In forma di concerto). Musiche di Gaetano Giani Luporini. Uno studio di Carmelo Bene e Giuseppe Di Leva. Con Anna Perino e Antonio Striano. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Organizzazione di Antonello Pischedda. Regia televisiva di Carlo Battistoni. Una produzione del Teatro alla Scala e il Comune di Milano. Ripresa dal Teatro Lirico di Milano

23,15 **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,45 **TG 2 - Stanotte**

23,55 **Treviso: Pallacanestro.** Campionati europei femminili **Italia - Spagna**

17 RAIUNO

Professione: pericolo

Colt Seavers è chiamato a sostituire un amico che si è ferito gravemente mentre girava una scena. Colt si rende conto che l'incidente non è stato casuale: una banda si è infiltrata nella troupe della produzione per organizzare dei loschi traffici.

20.30 RAIDUE

Incontri ravvicinati

Fra gente comune e non di questo secondo numero viene intervistato Bill Rohmer, un agente della F.B.I., andato in pensione dopo 30 anni trascorsi a inseguire gli uomini di Cosa Nostra. Quindi tocca a Ciccio Franco, senatore dell'MSI, che quindici anni fa capeggiò la rivolta di Reggio Calabria; di questo personaggio le cronache si sono occupate di recente per l'accordo PCI-MSI a Reggio.

20.30 RAITRE

Stars

È di scena Paul Young (foto), il cantante inglese nato nel 1956. Tra gli animatori del progetto Band Aid, Paul Young è anche uno degli interpreti migliori della canzone contemporanea. Insieme a lui, Elton John, i Duran Duran e i Tears for Fears.

RAITRE

15 **Treviso: Pallacanestro**
Campionati europei femminili
Italia - URSS

16,30 **Campionato di calcio Serie A e B**

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **Sport Regione del lunedì.** A cura delle Redazioni Regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: BATFINK. Battista l'erborista. Distr.: Triple-A

20 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. *6ª puntata:* **Il vitellone.** Testo di Roberto Parigi Bini e Mario Rioni Volpato. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 **Stars**
a cura di Mario Colangeli
The Montreux Golden Rose Rock Festival 1985. Con: Elton John & Millie Jackson, Howard Jones, Shakatak, Paul Young, Reo Speedwagon, Men at Work, Agnetha, Frankie Goes to Hollywood, Dépêche Mode, Huey Lewis and The News, Tears for Fears, Bronski Beat, Duran Duran. **1ª parte.** Una produzione RTSR

21,30 **TG 3**

21,40 **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento. Di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. *1ª puntata:* **La rinascita della civiltà**

22,10 **Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi

23,15 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Ferdy. Zeichentrickserie. 11. Folge: «Die silberne Grotte». Verleih: Telepool. **18,20** Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. 11. «Die Geschichte von der Meerjungfrau und dem König». Verleih: Telepool (Wiederholung). **18,55-19** Fisch oder Angel. Zeichentrickfilm. Verleih: DEFA (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Johann Sebastian Bach. Fernsehfilm in 4 Teilen von Klaus Eidam, Birgit Mehler und Lothar Bellag mit Ulrich Thein, Angelika Waller u.a. 2. Teil: «Bist du bei mir...». Verleih: DDR-TV. **21,50-22,30** Muttersuche. Nicholas Gage auf den Spuren seiner Mutter und ihrer Henker. Verleih: Telepool
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

Monty Python

RAIDUE ORE 17,05
durata 85' — C 1975
regia di Terry Gilliam, Terry Jones
con Graham Chapman, John Cleese, Eric Idle, Connie Booth

Nel 1100 re Artù e i cavalieri della Tavola Rotonda sono impegnati nella ricerca del Santo Graal, la coppa in cui Giuseppe d'Arimatea raccolse il sangue di Cristo. Per riuscire a impadronirsene Sir Lancelot e compagni girano in tutto il mondo incontrando avventure d'ogni tipo. La saga-base della cultura bretone è qui stravolta dal freddo humour britannico che irride e stravolge ogni cosa: spezzoni di cartoni animati alternati a normali immagini, policemen alle prese con draghi e principesse in una rivisitazione dell'epopea fantastica.

RAIUNO ORE 20,30
BLITZ NELL'OCEANO
durata 106' — C 1980
regia di Jerry Jameson
con Jason Robards, Richard Jordan, Alec Guinness

Russi e americani alla caccia di un misterioso minerale utile per un progetto di difesa atomica. Il minerale è però scomparso nei mari a bordo del Titanic, il transatlantico affondato nel 1912.

RAIUNO ORE 13,45
LA CORTIGIANA
durata 73' — BN 1931
regia di Robert Leonard
con Greta Garbo, Clark Gable, Jean Hersholt

Una donna ingenua finisce prostituta a Panama ed è salvata da un ingegnere che l'ama. La Garbo avrebbe voluto John Gilbert al posto di Gable (solo due anni dopo però, in *La regina Cristina*, lo ebbe a fianco).

21.35 RAIDUE

Adelchi

Alessandro Manzoni compose due tragedie: *Il Conte di Carmagnola* (1816-'19) e *Adelchi* (1820-'22), sulla lotta fra i franchi e i longobardi nell'Italia dell'VIII secolo. Vi sono, in quest'ultima opera, brani di alta poesia: indimenticabile, ad esempio, il «racconto» del diacono Martino. C'è il dramma di Ermengarda, la figlia ripudiata di Desiderio, ultimo re longobardo, morta poi in convento, e il nobile sacrificio di Adelchi, il giovane principe longobardo che, pur tradito da tutti, si batte strenuamente sino alla fine. La riduzione in onda stasera di Carmelo Bene (nella foto) e Giuseppe Di Leva è stata registrata presso il Teatro Lirico di Milano, nell'ambito delle manifestazioni per il centenario di Alessandro Manzoni. Le musiche sono di Gaetano Giani Luporini. Regia televisiva di Carlo Battistoni.

22.10 RAITRE

Il processo del lunedì

Con l'inizio del Campionato di calcio riprende la popolare trasmissione di Aldo Biscardi (foto) giunta alla sesta edizione. Ad affiancarlo ci sarà Paola Perissi e il portiere «messicano» Enrico Albertosi. Per i collegamenti esterni, Luigi Necco.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
18.30 **Woobinda,** Telefilm con Larry Wilcox
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.10 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
20.30 **Drim,** spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 TMC Sport: da Milano: **Campionato Mondiale di Bocce**
22.45 **L'opera selvaggia:** Viaggio alle Calebes. Documentario
Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
13.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ● Telefilm
18 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
19 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Senso** (Dramm.) di L. Visconti con A. Valli e F. Granger
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

10.30 ■ Film, **Un rantolo nel buio**
12 Io voi e la cucina
12.30 Il meraviglioso mondo della magia
13 ● Telefilm, **Laramie**
14.15 ■ Film, **Tua per sempre** (Com.)
15.45 ● Telefilm, **Boys & Girls**
16.15 ● Telefilm, **Cara a cara**
17 ★ Cartoni, **La piccola Lulù**
17.20 ★ Cartoni, **Baldios**
17.50 ★ Cartoni, **Calvin**
18.15 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.40 ● Telefilm, **Chips**
19.40 ● Telefilm, **Cara a cara**
20.20 TMG notizie
20.45 ■ Film, **Abbasso mio marito**
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.50 ● Telefilm, **Bellamy**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

9.45 Documentario
11 ● Telefilm
12 ■ Film, **Cappuccetto rosso**
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **Duello di aquile**
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Dieci piccoli indiani**
18.30 Supermodellismo
19 Documentario
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 I cittadini e la legge
21 ■ Film, **Inchiodate l'armata sul ponte** (Dramm.) di H. Krvavac con B. Zivojinovic e S. Perovic
22.30 Fantasia di gioielli
00.40 ■ Film, **La spada infuocata di D'Artagnan**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Agricoltura, rubrica
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Dianetica
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
19 Telemenù, una ricetta e consigli di cucina
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.10 Piccola storia della musica
20.30 Drim, varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 ♦ Sport, **Da Milano: Campionato Mondiale di Bocce**
22.45 L'opera selvaggia
23.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **The Corruptors**
13.30 ● Telefilm, **Charlie**
14 ● Telefilm, **I Pruitts**
14.30 ● Telefilm, **Skag**
15.15 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.15 ● Telefilm, **Charlie**
16.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Documentario
20 ● Telefilm, **I Pruitts**
20.30 ■ Film, **... altrimenti vi ammucchiamo** (Avv.)
22 ● Telefilm, **The Collaborators**
23.15 ■ Film, **L' allucinante notte di una baby sitter**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ■ Film, **L'implacabile caccia**
15.30 ★ Cartoni, **Robottino**
16 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
16.30 ● Sceneggiato, **Shogun**
17.30 ★ Cartoni animati
18.10 ♦ Sport, **Calcio**
19.50 Cinema
19.55 ● Telefilm
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Un gangster venuto da Brooklyn** (Comm.) di E. Salvi con L. Tony e A. Tamiroff
22.25 Il mondo della magia
22.45 Cinema
22.50 ● Telefilm
23.50 ■ Film, **Un commissario accusa** (Dramm.) di S. Nicolaescu con G. Dinica e A. Pellea

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ■ Film, **La luna arrabbiata**
14 ★ Cartoni, **Popeye**
14.30 ■ Film, **Venere**
16 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **Una ragazza a rimorchio** (Comm.) di J. Audry
18.55 This is cinema
19 Incontri
19.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
20.25 Big screen
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Coronet Blue**
22 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
22.30 ● Telefilm, **Le spie**
23.30 ■ Film, **Il conquistatore di Maracaibo**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani e Simonetta Losi
14 Rotociclo (Replica)
14.30 Echomondo settimana
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica con Laura Carli
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film, **La donna di quella notte** (Dramm.) di L. Allen con T. Wright e R. Milland
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **Occhi azzurri**
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, **L'isola delle 30 bare**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

13 Ronefor
13.30 ● Telefilm, **Il re del quartiere**
14.30 ♦ Sport, **Calcio: Lazio-Palermo**
16.15 Proposte Inox
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni animati
19 Il cambia-acquista
20 ★ Cartoni animati
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Il re del quartiere**
21 Bar Sport
22.30 ♦ Sport, **Calcio: Lazio-Palermo**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.10 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
14 ● Telefilm, **Mannix**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, **La gang degli orsi**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.30 ● Telefilm, **Monjiro**
21.30 ■ Film, **Attenti a quella pazza Rolls Royce** (Avv.) di R. Howard con R. Howard
23.30 ● Telefilm, **West Side Medical**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **La ballata dei fantasmi**
16 ■ Film, **I fuorilegge della valle meledetta** (West.)
17.30 ★ Cartoni animati
18 Festivalmagia
18.30 ★ Cartoni animati
19 Magazine
19.30 ● Telefilm, **George**
20 Scienza e cultura, rubrica
20.30 La voce dei tifosi
22.30 ■ Film, **Batanga** (Guerra) di K. Larsen con D. Weaver e V. Miles

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ■ Film, **Surcouf l'eroe dei sette mari** (Avv.) di S. Bergonzelli con A. Lualdi e G. Berray
22 ● Telefilm, **Povera Clara**
23 ■ Film, **Sei jellatoo amico... hai incontrato Sacramento** (West.) di G. Cristallini con T. Hardin e C. Hay

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ★ Cartoni animati
15 ■ Film, **Il tesoro di Rommel**
16.30 Le stelle per voi
17.30 Sirte
18 ■ Film, **Kaput Lager-Gli ultimi giorni delle SS**
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, **Qualcosa striscia nel buio** (Per adulti)
22.30 ■ Film, **Alto Comando: operazione uranio**
24 ■ Film, **La strada per Fort Alamo**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 ♦ Sport, **Calcio: Atalanta-Roma**
16 ● Telefilm, **La famiglia Holwak**
17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **La famiglia Holvak**
19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
20.30 ■ Film, **Amicizia pericolosa**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 ■ Film, **Il curato**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, **Calcio**
16.30 Agendina
16.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
21 ● Sceneggiato, **Shogun**
22 ● Telefilm, **Mannix**
23 ● Telefilm, **Star Trek**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Video box
12.30 ★ Cartoni animati
13 Video box
14 Roma giorno per giorno
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni animati
17 Incontri paranormali
18 ■ Film
19.30 Big Screen
20.30 ★ Cartoni animati
21 Video box
22.30 This is cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23 ★ Cartoni animati

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

13.30 Il mondo della notizia
14 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica
15 Movie
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Il principe e il povero** (Avv.) di W. Keighley con C. Rains
18 Poliziotto tra la gente
19 Trailers
19.30 Servizio speciale Tele Italia
20.30 Il mondo della notizia
21.30 Un ospite in casa vostra
22.30 ■ Film, **La storia del generale Custer**

canale 5

8.30	**Galactica**. Telefilm
9.30	**Matrimoni a sorpresa**. Film - Commedia con Ginger Rogers e Fred Allen
11.10	**Lou Grant**. Telefilm
12.10	**Peyton Place**. Telefilm
13.10	**Orazio**. Telefilm
13.30	**Sentieri**. Sceneggiato
14.30	**Una vita da vivere**. Sceneggiato
15.30	**La famiglia Holvak**. Telefilm
16.30	**Natura selvaggia**, documentario
17	**Hazzard**. Telefilm
18	**Antologia di Jonathan**
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Love Boat**. Telefilm
20.30	**Il grigio e il blu**, Film per la TV con Gregory Peck, John Hammond e Stacy Keach (4° parte)
22.30	**I confini dell'uomo**, documentario a cura di Jacques Mayol
23	**Sport**: Golf
24	**La creatura di Frankenstein**. Film - Per adulti con Peter Cushing e Richard Widmark

RETEQUATTRO

8.30	**Mi benedica padre**. Telefilm
8.50	**La fontana di pietra**. Telenovela
9.40	**Avenida Paulista**. Telenovela
10.30	**Alice**. Telefilm
10.50	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15	**Piume e pailettes**. Telenovela
12	**Febbre d'amore**. Telefilm
12.45	**Ciao Ciao**, programma per ragazzi
13.15	**Evelin e la magia di un sogno d'amore**. Cartoni animati
14.15	**La fontana di pietra**. Telenovela
15.05	**Poveri ma belli**. Film - Commedia con Marisa Allasio e Maurizio Arena
17	**La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
18	**Febbre d'amore**. Telefilm
18.50	**Avenida Paulista**. Telenovela
19.45	**Piume e pailettes**. Telenovela
20.30	**Un uomo, una donna**. Film - Drammatico con Anouk Aimeè e Jean-Louis Trintignant
22.30	**Serpico**. Telefilm
23.30	**Africa addio**. Film - Avventura

ITALIA 1

8.30	**Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.15	**Armonie di gioventù**. Film - Commedia con Gene Reynolds
11	**Gli eroi di Hogan**. Telefilm
11.30	**Sanford and Son**. Telefilm
12	**Cannon**. Telefilm
13	**Wonder Woman**. Telefilm
14	**Video estate '85**
14.30	**Kung Fu**. Telefilm
15.30	**Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Lady Georgie. Cartoni animati
	Sui monti con Annette. Cartoni
	Il grande sogno di Maya. Cartoni
18	**Quella casa nella prateria**. Telefilm
19	**Fantasilandia**. Telefilm
20	**I Puffi**. Cartoni animati
	Snorky. Cartoni animati
20.30	**Samurai**. Telefilm
22.30	**Be Bop a Lula**, rubrica musicale
23.30	**Golfo del Messico**. Film - Avventura con John Garfield e Patricia Neal
1.25	**Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

La creatura di Frankenstein (24). I misfatti del celebre dottore che trapianta cervelli vengono per caso scoperti da un ladruncolo. Peter Cushing (foto)

Un uomo, una donna (20,30). Uno dei più bei film di Claude Lelouche. Si conoscono e l'amicizia diventa tenero, dolcissimo amore. Anouk Aimée (foto)

Samurai (20,30). Daigoro è gravemente ammalato e Itto è costretto ad averne cura. Intanto, sulla sua testa, c'è una grossa taglia che fa gola a molti...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45	**Tuttocinema**, rubrica
12	**I nuovi Rookies**, Telefilm con Kate Jackson
13	**Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
13.30	**Belle e Sebastian**, Cartoni animati
14	**Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
14.45	**Speciale spettacolo**
18.30	**Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19	**Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
19.30	**Belle e Sebastian**, Cartoni animati
20	**Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30	**Senso**, Film (Dramm.) con Alida Valli e Farley Granger
23	**Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

7	**Ape Maia**, Cartoni animati
7.30	**Supercartoons**
7.55	**Bullwinckle Show**, Cartoni animati
8.20	**Al 96**, Telefilm
9.15	**Pierre e Jean**, Film
10.55	**Al 96**, Telefilm
12.20	**Consigli di Teleroma**
13.05	**Ape Maia**, Cartoni animati
13.30	**Supercartoons**
14	**Andrea Celeste**, Telefilm
15	**Sport**: Calcio: Lazio-Palermo
16	**Ape Maia**, Cartoni animati
16.30	**Supercartoons**
17	**Bullwinckle Show**, Cartoni animati
17.30	**Cartoni animati**
18.30	**Al 96**, Telefilm
19.30	**Andrea Celeste**, Telefilm
20.30	**Westgate**, Telefilm
21.30	**Il mondo senza sole**, Film (Avv.)
23	**Sport**: Calcio: Lazio-Palermo
24	**Prima pagina**
00.15	**L'avventuriero di re Artù**, Film (Avv.) con Janette Scott e Ronald Lewis

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30	**Supor Mouse**, Cartoni animati
8.30	**Totò al Giro d'Italia**, Film (Com.) con Totò e Isa Barzizza
10	**Super Mouse**, Cartoni animati
	Baldios, Cartoni animati
11	**Combat**, Telefilm
12	**Ho sposato una strega**, Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake
13.30	**Documentario**
14	**Telvision Market**
16	**L'ora di Samantha**
17	**Tutto ragazzi**
	Skippy il canguro, Cartoni animati
18.30	**Combat**, Telefilm
19.30	**The Flying Kiwi**, Telefilm
20	**Questo nostro sport**
21	**This is cinema**
21.30	**Kronos**, Telefilm
22.30	**Abbandono**, Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud
00.30	**La famiglia Sullivan**, Film
2	**L'avamposto degli uomini perduti**, Film (West.) con Gregory Peck

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15	**Accendi un'amica**
13.15	**Accendi un'amica special**
14	**Speciale Mariana Estate**
15	**Un americano a Eton**, Film (Comm.) con Mickey Rooney e Freddie Bartolomew. Regia di Norman Taurog
16.30	**Aspettando il domani**, Sceneggiato
17	**The Doctors**, Telefilm
17.30	**Banana Split**, Cartoni animati
18	**Rappresaglia**, Film (West.) con Guy Madison e Felicia Farr. Regia di George Sherman
19.30	**The Doctors**, Telefilm
20	**Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25	**Speciale Mariana Estate**
21.30	**Roma a mano armata**, Film (Giallo) con Maurizio Merli e Gianpiero Albertini. Regia di Umberto Lenzi
23.30	**La strana maledizione di Montezuma**, Film (Comm.) con Richard Widmark e Cesar Romero

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Omaggio ad Alicia Alonso
Ritratto di Alicia. Un programma di Victor Casaus, Jorge Haydn e Humberto Hernandez con il Balletto Nazionale e l'Orchestra Sinfonica Nazionale di Cuba. **2ª ed ultima parte**

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Donne inquiete
(«The Caretakers», 1963) Film - Regia di **Hall Bartlett**. Interpreti: Robert Stack, Joan Crawford, Polly Bergen, Diane McBain. Prod.: UA

15,20 **Il mondo di Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,10 **Il trio Drac**
La città d'argento. Un cartone animato di Hanna & Barbera

16,35 **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. **L'uomo del giovedì.** Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Garver, Anissa Jones, Jonnie Whitaker. Prod.: MCA tv

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Senza via d'uscita.** Regia di Bruce Bilson. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Grisù il draghetto**
Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Guardaboschi**

18 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **7ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. **10ª - L'oca delle nevi** di Des e Jen Bartlett. Una produzione Anglia

21,25 **Thrilling.** Appuntamento con il brivido
L'ombra di Jennifer
Con: Bette Davis, Ted Bessell, Sian Barbara Allen, Charles Drake. Regia di Gordon Hessler. Distr.: M.C.A. TV

22,40 **Telegiornale**

22,50 Dal Piccolo Mondo '85
Luciana Turina in concerto
Presenta Valerio Merola. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Maria Grazia Tavanti

23,35 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda. *2ª puntata.* **La boutique.** Sceneggiatura e regia di Michel Boisrond da un'idea di Barillet e Grédy. Con: Sophie Desmarets, Serge Avedikian, Jacques François, Marco Perrin e Pierre Tornade. Programma a cura di Faustina Alberti. Coprod.: Antenne 2/G. J Film International/Norddeutscher Rundfunk/Techisonor

14,05 **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,35):
— **Towser e la cosa terribile - Towser e il compleanno di Sadie.** Cartoni animati. Prod.: King Rollo Film
— **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. **I passatempi.** Distr.: Film Fair Comm.
— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. **Il purosangue.** Prod.: Larry Darmoun
— **Il mistero del terzo pianeta**
Lungometraggio a cartoni animati. Prod.: Sovexport Film

17,05 Lo schermo in casa. **Il dramma e l'avventura** (XVI)
La sua donna
(«Under My Skin», 1950). Film - Regia di **Jean Negulesco**. Interpreti: John Garfield, Micheline Presle, Luther Adler, Orley Lindgren, Ann Codee. Prod.: 20th Century Fox

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Tornando a casa.** Con Karl Malden, Michael Douglas, Tom Bosley
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Conta fino a tre e prega**
(Count three and pray», 1955). Film - Regia di **George Sherman**. Interpreti: Van Heflin, Joanne Woodward, Phil Corey, Raymond Burr, Myron Healey, James Griffith, Richard Webb. Prod.: Columbia

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,15 **Viaggio nei luoghi etruschi**
Un programma di Cristina Nuzzi, condotto da Lea Massari. **1ª puntata**

23,05 **Treviso: Pallacanestro**
Campionati Europei Femminili
Italia - Belgio

24 **TG 2 - Stanotte**

18.40 RAIDUE

Le strade di San Francisco

Un delinquente fallito crede di fare un piccolo colpo; scopre involontariamente il bottino di una lotteria clandestina. Il ladruncolo è nei guai e, attraverso lui, il tenente Mike Stone (Karl Malden, foto) arriverà nel covo della malavita...

20.30 RAIUNO

Quark speciale

La storia delle migrazioni delle oche delle nevi in un documentario realizzato tra la Baia di Hudson e il Golfo del Messico. È un viaggio tra il naturalistico e l'ecologico che racconta la solitudine delle immense foreste e dei laghi canadesi.

20.30 RAITRE

Stars

I Dire Straits in concerto con i Talk Talk, Sting e altri. Il gruppo inglese è nato dall'incontro dei fratelli Mark e David Knopfler con John Illsley e Pick Whiter, nel 1977. Il loro ultimo disco è *Brothers in arms.*

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

18,30 **Cinque fotografi, un paese**
A cura di Aldo Scimé

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Il salto delle streghe, 2ª parte. **VENETO**: L'eroe vagabondo, 3ª puntata. **FRIULI VENEZIA-GIULIA**: Minoranze ricchezza d'Europa, 5ª puntata. **LIGURIA**: Eteforum '85, 2ª puntata. **CAMPANIA**: Droga che fare. La droga nelle scuole, 6ª puntata
Intervallo con: **BATFINK. Il sosia perfetto**. Distr.: Triple A

20 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. 7ª puntata. **I suini**. *1ª parte*. Testo di Gianluigi Gualandi e Archimede Mordenti. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 **Stars**
A cura di Mario Colangeli. **The Montreux Golden Rose Rock Festival 1985**. Con: Pointer Sister, Chris Rea, Dead or Alive, Koll and Gang, Go West, Dire Straits, Philip Bailey, Kenny Loggins, Talk Talk, Sting, Billy Ocean, Bryan Ferry, Culture Club. **2ª parte**. Una produzione RTSR

21,30 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK. Il sosia perfetto**. Distr.: Triple A

21,55 Eccentriche visioni (XXXI)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Cul de sac
(«Cul de Sac», 1966) - Film. Regia di **Roman Polanski**. Interpreti: Lionel Stander, Donald Pleasence, Jack MacGowran, Françoise Dorléac, William Franklyn, Robert Dorning, Renée Houston. Prod.: Compton Tekli

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il sistema zootecnico, 6ª puntata. Il vitellone. **18** Stars, 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 11. «Äneas und der Weg nach Rom». Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

MOVIE MOVIE

Cul de sac

RAITRE ORE 21.55
durata 111' — C 1966
regia di Roman Polanski
con Donald Pleasence, Françoise Dorléac, Lionel Stander

Giorgio divorzia e vuol cambiar vita. Vende la sua ditta, acquista un castello e va a viverci con la nuova moglie. Lei cerca di sfuggire alla noia andando a letto con gli uomini che le capitano a tiro. Un giorno arrivano due criminali inseguiti dalla polizia. Uno muore, l'altro si insedia a castello. Giorgio ne diventa la vittima, mentre la donna vuol sedurlo. Poi... Molta tensione e tanto grottesco in questo successo del «terribile» regista polacco Roman Polanski. Françoise Dorléac, morta nel '67 a 25 anni in un incidente d'auto, era sorella di Catherine Deneuve, la nota attrice francese.

RAIDUE ORE 20.30
CONTA FINO A TRE E PREGA
durata 107' — C 1955
regia di George Sherman
con Van Heflin, Joanne Woodward, Raymond Burr

Un giocatore-dongiovanni torna al paese, diventa predicatore, converte i suoi antichi compagni di bagordi e sposa una biondina che amava dall'infanzia.

RAIUNO ORE 13.45
DONNE INQUIETE
durata 93' — BN 1963
regia di Hall Bartlett
con Robert Stack, Herbert Marshall, Polly Bergen, Joan Crawford

Uno psichiatra e la rigida direttrice dell'ospedale si scontrano quando lui vuol introdurre nuovi metodi di cura basati sulla fiducia e la libertà. Naturalmente l'avrà vinta lui.

RAIDUE ORE 17.05
LA SUA DONNA
durata 82' — BN 1950
regia di Jean Negulesco
con John Garfield, Micheline Presle, Luther Adler

Un fantino disonesto imbroglia anche i complici. Scappa e poi vuol rifarsi una nuova vita quando incontra l'amore. I complici lo costringono a tornare e... finisce tragicamente.

21.25 RAIUNO

Thrilling

Una ragazza alla pari capita in una strana famiglia: un pittore ispirato da soggetti infernali, la vecchia madre (Bette Davis, nella foto), una sorella pazza che viene tenuta nascosta e che appare come un'ombra nella notte alla atterrita fanciulla...

22.15 RAIDUE

Viaggio nei luoghi etruschi

L'anno degli Etruschi è ancora al centro dell'interesse del pubblico: Lea Massari (nella foto) propone un itinerario in tre puntate attraverso le mostre, i convegni e i dibattiti organizzati dal Ministero dei Beni Culturali e dalle Regioni e Comuni compresi nel triangolo Etruria. Alla attrice — volto moderno di antica etrusca — il compito di farci da affascinante e competente «cicerone» in questo documentario, per il quale ha ottenuto l'interessamento della Regione Toscana e dei Comuni di Arezzo, Chiusi, Cortona, Grosseto Fiesole e Volterra.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
18.30 **Woobinda,** Telefilm con Larry Wilcox
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.10 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
20.30 Film, **Divieto d'amore** (Comm.) di D. Miller con D Niven e M. Gaynor
22 **Jazz, musica bianca e nera,** concerto
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
13 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
13.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **L'abbraccio dell'orso**
22.30 ♦ Sport, **Catch**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12 Io voi e la cucina
12.30 Il meraviglioso mondo della magia
13 ● Telefilm, **Bellamy**
14.15 Affari d'oro
16 ● Telefilm, **Cara a cara**
17 ★ Cartoni, **La piccola Lulù**
17.25 ★ Cartoni, **La gang dei segugi**
17.50 ★ Cartoni, **Baldios**
18.15 ★ Cartoni, **Calvin**
18.15 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.40 ● Telefilm, **Chips**
19.40 ● Telefilm, **Cara a cara**
20.45 ■ Film, **Gidget a Roma** (Comm.) di P. Wendoks con J. Darren e J. Royce Landis
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 ● Telefilm, **Laramie**
00.45 ■ Film, **L'isola delle Salamandre**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ■ Film, **L'acciarino magico** (Avv.)
13 Nel mondo della musica
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **Prigione d'amore**
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17 ■ Film, **Allegri legionari** (Com.) con S. Laurel e O. Hardy
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **Sette killers a caccia del professor Z** (Avv.) di J. Claramount con P. Van Eyck e L. Roman
22.30 Documentario
23 ● Telefilm
24 Oroscopo

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Dianetica
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
19 Telemenù, una ricetta e consigli di cucina
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.10 Piccola storia della musica
20.30 ■ Film, **Divieto d'amore** (Comm.) di D. Miller con D. Niven e M. Gaynor
22 Jazz, musica bianca e nera
23.30 Attualità
24 Trailers

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
12.30 ● Telefilm, **The Corruptors**
13.30 Quiz
14 ● Telefilm, **I Pruitts**
14.30 ● Telefilm, **Skag**
15.15 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.15 ● Telefilm, **Charlie**
16.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Documentario
20 ● Telefilm, **I Pruitts**
20.30 ● Telefilm, **Skag**
21.30 ■ Film, **Quando la verità scotta**
22 Telegiornale
23.15 ■ Film, **La casa degli orrori**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.30 Viaggio alla scoperta della mente
16 ★ Cartoni, **Robottino**
16.30 Shogun
17 ● Telefilm, **Nakia Nakia**
18 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
19 ● Telefilm, **Sidestreet**
19.45 Cinema
19.50 ● Telefilm, **Avventura in famiglia**
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Violenza contro violenza** (Dramm.) di R. Olsen con G. Macchia e R. Harmstorf
22.20 Cinema
22.25 ● Telefilm
23.20 Incontri
24 ■ Film, **Dogs** (Dramm.) di B. Brickenroff con D. McCallum e G. Wyner

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Incontri
14.30 Gioie in vetrina
16 Big Screen
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
17.30 ■ Film, **Duello infernale**
19 ● Telefilm, **Dr.Kildare**
19.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Coronet Blue**
22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
23.30 ■ Film, **Delitto allo specchio** (Dramm.) di A. Molteni Josipovici con A. Lualdi e M. Lemoine
1 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, **Mio figlio professore** (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
16.30 ■ Film, **Soldato sotto la pioggia** (Dramm.) di R. Nelson con S. McQueen e J. Gleason
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 ■ Film, **Le armate rosse contro il 3° Reich** (Guerra) di A. Fajnzimmer con N. Kriuckiov e V. Safonov
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 ● Sceneggiato, **La luce dei giusti**
20 Ronefor Terapia, rubrica di attualità medica
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Telefilm, **Occhi azzurri**
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, **L'uomo lupo**
16 Proposte Inox
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
19 I cristiani della sinistra, rubrica
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **Il re del quartiere**
21.05 ■ Film, **Il suo onore gridava vendetta**
22.50 ● Telefilm, **Ryan**
23.40 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, **La gang degli orsi**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.30 ● Telefilm, **Monjiro**
21.30 ■ Film, **Tenente Dinamite** (West.) di F De Cordova
23.30 ● Telefilm, **West Side Medical**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ■ Film, **Batanga**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **L'allenatore Wolff**
18.30 ★ Cartoni animati
19 Stars on ice, varietà
19.30 Scienza e cultura, rubrica
20 ■ Film, **American Fever** (Comm.) di C. De Molinis con M. Carven e Z. Keer
21.30 Jazz incontro
22 Festivalmagia
22.30 ■ Film, **Anno Domini** (Dramm.) di V. Mimica

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **la fattoria dei giorni felici**
20 ■ Film, **Cara, dolce Delilah... morta** (Per adulti) di J. Farris con A. Moorehead e W. Geer
22 ● Telefilm, **Povera Clara**
23 ■ Film, **Abuso di potere** (Giallo) di C. Bazzoni con F. Stafford e M. Tolo
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 Dossier salute
14.30 ■ Film, **Simbad, il marinaio**
16 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
17.30 Sirte
18 ■ Film, **Atom, il mostro della Galassia** (Fant.) di I. Honda con A. Kubo
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, **Addestrato ad uccidere**
22.30 ■ Film, **Kaput lagel gli ultimi giorni delle SS**
24 ■ Film, **Furia nera**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

15.30 ■ Film, **Assedio**
17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **La famiglia Holwak**
19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
20 Servizi speciali GBR nella città
20.30 ■ Film, **L'assassino del senatore Long** (Dramm.)
22.30 ♦ Sport, **Tutto gol**
23.30 ■ Film, **Il caso Millard** (Dramm.)

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
22.30 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Video box, spettacolo musicale
12.30 ★ Cartoni animati
13 Video box
14 Roma giorno per giorno
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni animati
17 Video box
18 ■ Film
19.30 ● This is cinema
20 Video box
22.30 Big screen
23 ★ Cartoni animati
23.30 ■ Film

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

13.30 Il mondo della notizia
14 Un ospite in casa vostra
15 Movie
15.30 ■ Film, **In nome della legge** (Dramm.) di P. Germi con M. Girotti e J. Solinas
17 ★ Cartoni animati
18 Spettacolo per ragazzi
18.30 Trailers
19 Bici è bello
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21.30 I problemi di Ostia
22.30 ■ Film, **Shanghai Express** (Avv.) di J. Von Sterberg

canale 5

8.30 **Galactica.** Telefilm
9.30 **Intermezzo matrimoniale.** Film - Drammatico con Deborah Kerr e Robert Donat. Regia di Alexander Korda
11.10 **Lou Grant:** Violenza carnale. Telefilm con Edward Asner
12.10 **Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
13.10 **Orazio.** Telefilm
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
15.30 **La famiglia Holvak.** Telefilm
16.30 **Natura selvaggia,** documentario
17 **Hazzard.** Telefilm
18 **Antologia di Jonathan,** conduce Ambrogio Fogar
19 **I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30 **Love Boat.** Telefilm
20.30 **Falcon Crest.** Telefilm
22.30 **Trauma Center.** Telefilm
23.30 **Deserto rosso.** Film - Drammatico con Monica Vitti e Richard Harris. Regia di Michelangelo Antonioni

Deserto rosso (23,30). Una donna, dopo un incidente, non riesce più a ritrovare la propria identità. Un classico film di Antonioni. Nella foto Monica Vitti

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm
8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela
9.40 **Avenida Paulista.** Telenovela
10.30 **Alice.** Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Ciao Ciao,** programma per ragazzi
13.15 **Evelin e la magia di un sogno d'amore.** Cartoni animati
14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
15.05 **Chi è senza peccato....** Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
17 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf
18 **Febbre d'amore.** Telefilm
18.50 **Avenida Paulista.** Telenovela
19.45 **Piume e paillettes.** Telenovela
20.30 **Straziami, ma di baci saziami.** Film - Commedia con Nino Manfredi e Pamela Tiffin
22.40 **Uomini d'amianto contro l'inferno.** Film - Avventura con John Wayne e Katharine Ross

Straziami, ma di baci saziami (20,30). Due innamorati per una serie di malintesi si lasciano. Come sarà difficile ritrovarsi e riamarsi. Nino Manfredi (foto)

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.15 **Gli amori di Susanna.** Film - Commedia con Joan Fontaine e George Brent
11 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Cannon.** Telefilm
13 **Wonder Woman.** Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu.** Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy. Cartoni animati
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Fantasilandia.** Telefilm
20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30 **Simon & Simon.** Telefilm
21.30 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
22.30 **Masquerade.** Telefilm
23.30 **Sport:** Basket NBA
1 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

Simon & Simon (20,30). I due fratelli, questa volta, devono fronteggiare in tribunale una loro carissima amica nelle vesti di procuratore distrettuale...

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

11.45 **Tuttocinema,** rubrica
12 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
13 **Sam il ragazzo del West,** Cartoni animati
13.30 **Belle e Sebastian,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
14.45 **Speciale spettacolo**
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Sam il ragazzo del West,** Cartoni animati
19.30 **Belle e Sebastian,** Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **L'abbraccio dell'orso,** Film (Giallo) con David Hemmings e Sam Wanamaker
22.30 **Sport:** Campionati mondiali di Catch
23.30 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

7 **Ape Maia,** Cartoni animati
7.30 **Supercartoons**
7.55 **Bullwinckle Show,** Cartoni animati
8.20 **Al 96,** Telefilm
9.15 **La campana ha suonato,** Film (West.) con John Payne e Lizabeth Scott
11 **Al 96,** Telefilm
11.55 **Westgate,** Telefilm
12.45 **Prima pagina**
13 **Ape Maia,** Cartoni animati
13.30 **Supercartoons**
14 **Andrea Celeste,** Telefilm
15 **La grande vallata,** Telefilm
16 **Cartoni animati**
16.30 **Ape Maia,** Cartoni animati
17 **Bullwinckle Show,** Cartoni animati
17.30 **Magnetoterapia Ronefor,** rubrica
18.30 **Al 96,** Telefilm
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Come nasce una stella,** Film
22.20 **Westgate,** Telefilm
23.20 **Telefilm**
24 **Prima pagina**

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

7.30 **Super Mouse,** Cartoni animati
8.30 **Ho sposato una strega,** Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake
10 **Super Mouse,** Cartoni animati
10.30 **Combat,** Telefilm
11.30 **Ronefor terapia**
12 **La valanga gialla,** Film
13.30 **Viaggio con l'avventura,** documentario
14 **Affari d'oro**
16 **Telefilm**
17 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Cartoni animati
Cartoni animati
18 **Telvision Market**
20 **Redazionale**
21.30 **Kronos,** Telefilm
22.30 **Mala, amore e morte,** Film
24 **The Flying Kiwi,** Telefilm
00.30 **L'avamposto degli uomini perduti,** Film (West.) con Gregory Peck e Barbara Payton
1.30 **Arsenico e vecchi merletti,** Film (Comm.) con Cary Grant e Jack Carson

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **Dinamite bionda,** Film (Comm.) con Lana Turner e Laraine Day. Regia di Edward Buzzel
16.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors,** Telefilm
17.30 **Banana Split,** Cartoni animati
18 **Paul and Michelle,** Film (Comm.) con Anicée Alvina e Sean Bury. Regia di Lewis Gilbert
19.30 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Ladri Sprint,** Film (Comm.) con Dick Vn Dyke e B. Feldon. Regia di Delbert Mann
23.30 **La lunga faida,** Film (West.) con Jack Palance e Steve Forrest. Regia di Clyde Ware

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Omaggio ad Alicia Alonso
Giselle. Coreografia di Alicia Alonso da Coralli Perrot. Musica di Adolphe Adam. Scene e costumi di E. Del Castillo, E. Arrocha. Con il Balletto Nazionale di Cuba. Orchestra Nazionale diretta da Manuel Duchesne Cuzan. Interpreti principali: Alicia Alonso, Azari Plissetsky, Mirta Plá. Regia di Enrique Pineda Barnev. **1ª parte.**

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Rivalità eroica
(«Today We Live», 1933). Film - Regia di **Howard Hawks**. Interpreti: Joan Crawford, Gary Cooper, Robert Young, Franchot Tone. Prod.: MGM

15,35 **Viaggio attraverso il sistema solare**
A cura di Giuseppe Breveglieri. *13ª ed ultima puntata:* **Urano, Nettuno, Plutone ed oltre...**

16,05 **Oleg Popov, professione clown**
di Gian Carlo Bertelli e Gianni Padlina. Prod.: Polivideo

16,30 **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. **La nuova aritmetica.** Prod.: MCA tv

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Pazzo d'amore.** Regia di Sidney Hayers. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Grisù il draghetto**
Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Caccia alla balena - Il conte di Monte Drago - Fantino**

18,10 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardi. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **8ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 La RAI e il CONI presentano dallo Stadio del Tennis al Foro Italico
Il ritorno degli dei
Roma olimpica 25 anni dopo. Presenta Gianni Minà. Regia di Ruggero Miti

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,30 **Mercoledì sport**
Telecronache dall'Italia e dall'estero
— **Treviso: Pallacanestro.** Campionati europei femminili **Italia-Ungheria**
— **Bologna: Pallavolo.** Campionato del mondo juniores **Italia-Argentina.** Al termine:
TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda. *3ª puntata.* **Col vento in poppa.** Sceneggiato e regia di Michel Boisrond da un'idea di Barillet e Grédy. Con: Sophie Desmarets, Serge Avedikian, Jacques François e Pierre Tornade. Un programma a cura di Faustina Alberti

14,05 **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,35):
— **Towser e il leone - Towser e i topi d'acqua - Towser e il robot di sedie - Towser prende una casa.** Cartoni animati. Prod.: National Film Board of Canada
— **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. **La gara.** Distr.: Film Fair Comm.
— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. **La grande guerra.** Prod.: Larry Darmour
— **L'uomo invisibile.** Telefilm. Prod.: SRC

16,55 Lo schermo in casa - **Il dramma e l'avventura** (XVI)
Se è martedì deve essere il Belgio
(«If It's Tuesday, This Must Be Belgium», 1969). Film - Regia di **Mel Stuart.** Interpreti: Suzanne Pleshette, Ian McShane, Mildred Natwick, Murray Hamilton, Sandy Baron, Michael Constantine, Norman Fell, Peggy Cass, Marthy Ingels. Prod.: David L. Wolper

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco**
Telefilm. **Tiro al bersaglio.** Con Karl Malden, Michael Douglas
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Nashville detective**
Film per la tv. Con: Jerry Reed, Tom Selleck, Morgan Fairchild, Roy Acuff, Lucille Benson, Gene Evans e Randolph Powell. Regia di Alan Stensvold. Prodotto da Richard Newton per la Viacom

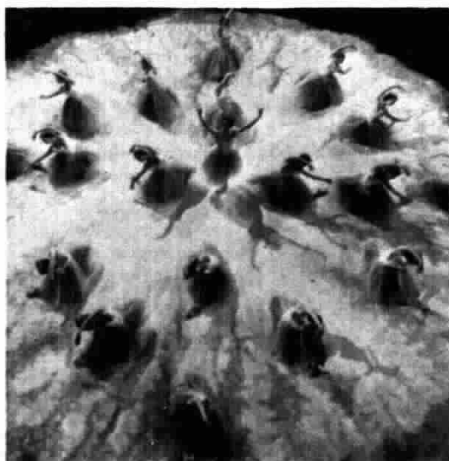
22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Nero alla francese** a cura di Claudio G. Fava (VIII)
La trappola
(«La cage», 1975). Film - Regia di **Pierre Granier-Deferre.** Interpreti: Lino Ventura, Ingrid Thulin, William Sabatier, Sophie San, Jean Turlier, Dominique Zardi. Prod.: Lira Films - U.G.C.

23,35 Dal Teatro Ariston di Sanremo. Rassegna della canzone d'autore
Tenco '83
Direttore della fotografia: Rodolfo Isoardi. Un programma di Silvia del Papa, Alberto Isopi, Renzo Trotta. 2ª puntata: **Pierangelo Bertoli, Eugenio Bennato**

00,20 **TG 2 - Stanotte**

---

13 RAIUNO

Maratona d'estate

Prima delle tre parti del celebre balletto *Giselle* interpretato dalla ballerina cubana Alicia Alonso.

14.05 RAIDUE

L'estate è un'avventura

Bruno Modugno e Paola Tanziani ci conducono oggi in Maremma. Vedremo così un documentario sulla vita dei cinghiali, entreremo nelle botteghe degli artigiani del cuoio a Tolfa, e «passeggeremo» tra i resti archeologici dell'antica Etruria.

20.30 RAIUNO

Il ritorno degli dei

In diretta dal Foro Italico, Gianni Minà, nella foto con Cassius Clay, festeggia in grande stile i venticinque anni delle Olimpiadi di Roma, con i grandi campioni di allora e di oggi e con big dello spettacolo, da Gassman a Proietti a Carla Fracci.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

17,40 Calcio: Torneo internazionale giovanile «Angelo Vetta»

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Napoleone Bombaparte. Distr.: Triple A

19,25 La testa nel pallone
Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Licia Granello. Regia di Sergio Ariotti. 10ª puntata: **Non si vive di solo calcio**. Programma Sede Rai del Piemonte

20 DSE Il sistema zootecnico
Consulenza di Mario Bonsembiante. 8ª puntata: **I suini**. *Seconda parte* Testo di Gianluigi Gualandi e Archimede Mordenti. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 Eccentriche visioni (XXXII)
a cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
I misteri del giardino di Compton House
(«The Draughtsman's Contract», 1982) Film - Regia di **Peter Greenway**. Interpreti: Anthony Higgins, Janet Suzman, Anne Louise Lambert, Hugh Fraser, Dave Hill, Neil Cunningham. Coprod.: British Film Institute Channel Four

22,10 Delta
Le serie di Delta: **La riproduzione umana in un mondo che cambia**. A cura di Giulietta Ascoli e Gabriella Carosio. Consulenza di Luigi De Cecco. **Il dolore nel parto: silenzi e grida** di Donata Gallo e Adriana Martinelli. Regia di Donata Gallo

23 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Napoleone Bombaparte. Distr.: Triple A

23,25 La cinepresa e la memoria
A cura di Giovanna Ventura. **Le streghe a Pachino** (1963). Regia di Giuseppe Ferrara

23,35 Speciale Orecchiocchio
con **Miani** e **Garbo**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,10 DSE. Il sistema zootecnico. 7ª puntata: I suini. 1ª parte
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Von Ungang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Fera - 11. «Urtiere hinter Glas». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

I misteri di Compton House

RAITRE ORE 20,30
durata 108' C 1982
regia di Peter Greenway
con Anthony Higgins, Janet Suzman, Ben Kirby

Inghilterra, fine Seicento. Fra i coniugi Herbert ci sono dissapori: per riportare la pace la padrona invita un pittore. Ma compaiono cadaveri misteriosi.

RAIDUE ORE 22,10
LA TRAPPOLA
durata 85' C 1975
regia di Pierre Granier-Deferre
con Lino Ventura, Ingrid Thulin, William Sabatier

Un marito va dalla moglie dopo cinque anni di separazione. La donna vuol scoprire, parlando con lui, perché il matrimonio è fallito. Forse vuole ucciderlo.

RAIUNO ORE 13,45
RIVALITÀ EROICA
durata 108' BN 1933
regia di Howard Hawks
con Gary Cooper, Robert Young, Joan Crawford, Franchot Tone

Durante la prima guerra mondiale tre uomini, innamorati della stessa donna, si ritrovano al fronte. Due moriranno da eroi mentre il terzo sposerà la ragazza. Hawks aveva esordito nel '26 con *Bolidi in corsa*.

RAIDUE ORE 16,55
SE È MARTEDÌ DEVE ESSERE IL BELGIO
durata 94' C 1969
regia di Mel Stuart
con Suzanne Pleshette, Ian McShane, Mildred Natwik

Un gruppo di turisti americani si propone di vedere in sole tre settimane le più famose città d'Europa. Su questo sfondo nasce il grande amore fra la guida e una turista...

20.30 RAIDUE

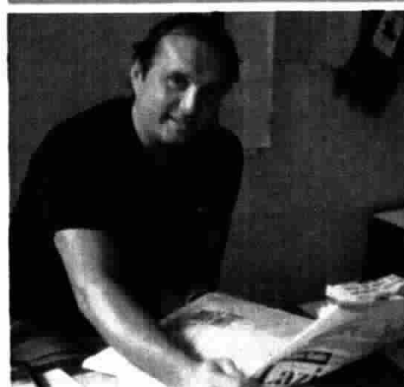
Nashville detective

Si tratta di un film (in originale *Concrete cowboy*) girato per la televisione dal regista Alan Stensvold (a colori, durata 90'), protagonista il nuovo «bello» di Hollywood Tom Selleck (nella foto, conosciuto in Italia per la serie televisiva *Magnum P.I.*), qui insieme a Jerry Reed.

Due cowboys, Willy e J. D., provenienti dal Montana, si ritrovano a fare i detectives a Nashville. Una certa Kate li prega di cercare la sorella scomparsa, promettendo un compenso di duemila dollari. Ma l'incarico si rivela piuttosto difficile.

Anche la polizia locale, infatti, si mette sulle tracce della ragazza, scoprendo che in realtà Kate e un suo amico ricattano un big della canzone.

Ma non è finita, perché, ovunque vadano, i nostri due eroi si trovano sempre nei pasticci...

22.30 RAIUNO

Mercoledì sport

Due gli appuntamenti: da Treviso, per i Campionati europei femminili, le immagini dell'incontro di basket Italia-Ungheria; da Bologna, per i Campionati del mondo juniores di pallavolo, la partita Italia-Argentina.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
18.30 **Woobinda,** Telefilm con Larry Wilcox
19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Speciale Orecchiocchio**
19.55 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Leipzig: **Calcio: Germania Est-Francia.** Qualificazione Campionato
21.45 **Il poeta e il contadino,** spettacolo di varietà con Cochi e Renato e Enzo Jannacci
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **I nuovi Rookis**
13 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
13.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.15 ● Telefilm, **Sam e Sally**
23.30 ♦ Sport, **Baseball**

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 Il meraviglioso mondo della magia
13 ● Telefilm, **Laramie**
14.15 ■ Film, **La valle del mistero**
15.45 ● Telefilm, **Boys & Girls**
16.15 ● Telefilm, **Cara a cara**
17 ★ Cartoni, **La piccola Lulù**
17.25 ★ Cartoni, **Baldios**
17.50 ★ Cartoni, **Calvin**
18.15 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.40 ● Telefilm, **Chips**
19.40 ● Telefilm, **Cara a cara**
20.45 ■ Film, **Winchester 73** (West.) di A. Mann con J. Stewart e S. McNally
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 ● Telefilm, **Bellamy**
00.45 ■ Film, **La bolognese** (Per adulti)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13 I cittadini e la legge
13.30 Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Inchiodate l'armate sul ponte** (Dramm.) di H. Krvavac con B. Zivojinovic e S. Perovic
19 Opinioni
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Vendita dirazionale
20.30 ■ Film, **La spada infuocata di D'Artagnan** (Avv.) di M. Wodruba con J. Lepin e F. Jsden
22 Modellismo
22.30 ■ Film, **Festa selvaggia** (Avv.) di F. Rossif

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Trailers
13.30 ★ Cartoni animati
14 Rubrica
14.30 Promozionale
16.30 Tutta salute
17 Attualità
17.30 Dianetica, rubrica
18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
19 Telemenù
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 Speciale orecchiocchio
19.55 ♦ Sport, **Calcio: RDT-Francia, qualificazioni al Campionato del mondo**
21.45 Il poeta e il contadino, varietà con Enzo Jannacci e Cochi e Renato
23.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Telefilm, **I Pruitts**
14.30 ● Telefilm, **Skag**
15.15 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.15 ● Telefilm, **Charlie**
16.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Documentario
20 ● Telefilm, **I Pruitts**
20.30 ■ Film, **Il cigno dagli artigli di fuoco** (Giallo) di A. Vohrer con H. Tappert e W. Peters
22 ● Telefilm, **The Collaborators**
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **Alle 7 del mattino il mondo è ancora in ordine**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
14.30 ■ Film, **Le sensitive** (Fant.) di R. O'Neil con N. Kwan
16 Shogun
17 ★ Cartoni animati
17.30 Shogun
18 ♦ Sport, **Calcio**
19.50 Cinema
19.55 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **La notte dei mille gatti** (Per adulti) di H. Stewart con H. Stiglitz e C. Linder
22.20 Cronaca del cinema
22.25 ● Telefilm
23.20 Il mondo della magia
23.45 Viaggio della scoperta della mente
24.10 ■ Film, **L'amante adolescente**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ■ Film, **Duello infernale**
14 ● Telefilm, **Le spie**
15 Il vostro futuro con Liliana
15.30 ● Telefilm, **L'immortale**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
17.30 ■ Film, **Conta solo l'avvenire** (Dramm.) di I. Pichel con O. Welles
19 Rotoroma
19.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
20.25 Big screen
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **La luna arrabbiata**
22.30 ● Telefilm, **Le spie**
23.25 This is cinema
23.30 ● Telefilm, **Là signora torna a scuola**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14 Controcorrente
14.30 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, **Marisa la civetta** (Comm.) di M. Bolognini con M. Allasio e R. Salvatori
16.30 ■ Film, **La furia degli Apaches** (West.) di J. Elorrieta con F. Latimore e G. Gordon
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **La famiglia assassina di Ma' Barker** (Dramm.) di B. Karn con L. Tuttle e T. Coffin
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Pomeriggio per ragazzi
18 ■ Film
19.30 Capire
20 Spazio falisco 7
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, **L'isola delle 30 bare**
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

13 ★ Cartoni animati
13.30 Il re del quartiere
14.30 Libri in TV
15 Proposte Inox
15.20 ● Telefilm, **Affari di cuore**
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **Affari di cuore**
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **Il re del quartiere**
21.05 ■ Film, **La spiata**
22.50 ● Telefilm, **Ryan**
23.40 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, **La gang degli orsi**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
21.30 ■ Film, **Dusty** (Dramm.) di J. Richardson con J. Stenton e B. Kirr
23.30 ● Telefilm, **West Side Medical**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Dieci cubetti di ghiaccio**
16 ■ Film, **Supersonic Man** (Fant.)
17.30 ★ Cartoni animati
18 Jazz incontro
18.30 ★ Cartoni animati
19 Scienza e cultura
19.30 Le comiche
20 ■ Film, **La ballata dei fantasmi** (Comm.) di K. Hoffman
21.30 ● Telefilm, **George**
22 Magazine
22.30 ■ Film, **I fuorilegge della valla maledetta** (West.)

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ■ Film, **Che tempi!** (Comm.) di G. Bianchi con G. Govi e L. Padovani
22 ● Telefilm, **Povera Clara**
23 ■ Film, **Recoil** (Giallo) di P. Wendkos con R. Taylor e V. Miles
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **Kaput lagel gli ultimi giorni delle SS**
16 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
17.30 Sirte
18 ■ Film
19.30 Sirte
20 ■ Film, **L'amico del padrino** (Dramm.) di F. Agrama
21.30 Magica
22.30 ■ Film, **La strana legge del dott. Menga**
24 ■ Film, **Argos, il fantastico superman**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

15.30 ■ Film, **Il curato**
17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **La famiglia Holwak**
19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
20.30 ■ Film, **Assedio** (Dramm.) di R. Pearce con M. Balsam e S. Sidney
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 ■ Film, **Donne** (Comm.)

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Video box
12.30 ★ Cartoni animati
13 Video box
14 Roma giorno per giorno
15 ■ Film
19.30 Astrocartomania
20.30 I dissesti
21 Video box
21.30 Big screen
22 Roma sera
23 This is cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.30 ■ Film

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 I problemi di Ostia
15 Movie
15.30 ♦ Sport, **Rassegna degli avvenimenti sportivi**
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, **La storia del generale Custer**
19 Trailers
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20.30 Il mondo della notizia
21 Bici è bello
22 ■ Film, **Il principe e il povero** (Avv.) di W. Keighley

canale 5

8.30 **Galactica**. Telefilm
9.30 **La commedia è finita**. Film - Comico con Deanna Durbin e Charles Laughton
11.10 **Lou Grant**: La strada del ghetto. Telefilm con Edward Asner
12.10 **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
13.10 **Orazio**. Telefilm
13.30 **Sentieri**. Sceneggiato
14.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
15.30 **La famiglia Holvak**. Telefilm
16.30 **Natura selvaggia**, documentario
17 **Hazzard**. Telefilm
18 **Antologia di Jonathan**
19 **I Jefferson**. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Sessomatto**. Film - Commedia con Giancarlo Giannini e Laura Antonelli. Regia di Dino Risi
22.50 **Festivalbar domani**, dietro le quinte
00.10 **Spiaggia rossa**. Film - Guerra con Cornel Wilde e Rip Torn

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **Avenida Paulista**. Telenovela
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Ciao Ciao**, programma per ragazzi
13.15 **Evelin e la magia di un sogno d'amore**. Cartoni animati
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.05 **La nonna Sabella**. Film - Commedia con Tina Pica e Renato Rascel
17 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **Avenida Paulista**. Telenovela
19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Sì o no**, programma di sogni, test e stravaganze, condotto da Maurizio Costanzo
23.10 **Sindacato assassini**. Film - Giallo con Stuart Whitman e May Britt
00.10 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.15 **Cynthia**. Film - Commedia con Liz Taylor e George Murphy
11 **Gli eroi di Hogan**. Cartoni animati
11.30 **Sanford & Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **I Puffi**. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 **Zodiaco, con Claudio Cecchetto**
22 **Toma**. Telefilm
23 **Sport**: Football Americano
00.15 **Il terrore viene dal passato**. Film - Fantascienza con Chad Everett e Joseph Bottons

Sesso matto (20,30). Il sesso e dintorni sono protagonisti di questo film a episodi con Laura Antonelli (nella foto) splendidamente in forma e molto brava

Sì o no (20,30). Maurizio Costanzo, con la sua solita «verve», gioca con i protagonisti della trasmissione impegnati in una divertente serie di test

Toma (22). Toma è alle costole di Keever, un noto spacciatore e assassino in possesso di quaranta chili di cocaina. Tante le emozioni. Tony Musante (foto)

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45 **Tuttocinema**, rubrica
12 **I nuovi Rookies**, Telefilm con Kate Jackso
13 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
13.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
14 **Innamorarsi**, Telefilm
14.45 **Speciale spettacolo**
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
19.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Illusione d'amore**, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22 **Sam e Sally**, Telefilm
23.15 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 **Sport**: Campionato Nazionale di Baseball

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

7 **Ape Maia**, Cartoni animati
7.30 **Supercartoons**
7.55 **Bullwinckle Show**, Cartoni animati
8.20 **Al 96**, Telefilm
9.15 **Il cavaliere implacabile**, Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e Cornel Wilde
11 **Al 96**, Telefilm
12 **Westgate**, Telefilm
13 **Ape Maia**, Cartoni animati
14 **Andrea Celeste**, Telefilm
15 **La grande vallata**, Telefilm
16 **Ape Maia**, Cartoni animati
16.30 **Supercartoons**
17 **Bullwinckle Show**, Cartoni animati
17.30 **Teatro oggi**
18.30 **Al 96**, Telefilm
19.30 **Andrea Celeste**, Telefilm
20.30 **Storie di una ragazza di campagna**, Film (Comm.)
22.20 **Westgate**, Telefilm
23.20 **Diretta sport**
00.20 **Non uccidevano mai la domenica**, Film (West.) con Vince Edwards

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30 **Super Mouse**, Cartoni animati
8.30 **La valanga gialla**, Film
10 **Super Mouse**, Cartoni animati
11 **Combat**, Telefilm
12 **Kilma, la regina della giungla**, Film
13.30 **Viaggio con l'avventura**, documentario
14 **Affari d'oro**
16 **Telefilm**
17 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Cartoni animati
Cartoni animati
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **The Flying Kiwi**, Telefilm
21 **THis is cinema**
21.30 **Kronos**, Telefilm
22.30 **Vecchia guardia**, Film (Dramm.) con Gianfranco Giachetti e Franco Brambilla
24 **The Flying Klwi**, Telefilm
00.30 **Arsenico e vecchi merletti**, Film (Comm.) con Cary Grant e Jack Carson
2 **Corte marziale**, Film (Dramm.) con Gary Cooper e Charles Bickford

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **La signora Parkington**, Film (Dramm.) con Greer Garson e Walter Pidegeon. Regia di Tay Garnett
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm
17.30 **Banana Split**, Cartoni animati
18 **In due è un'altra cosa**, Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld. Regia di Blake Edwards
19.30 **The Doctors**, Telefilm
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Catlow**, Film (West.) con Yul Brynner e Richard Crenna. Regia di Sam Wanamaker
23.30 **Sangaree**, Film (Avv.) con Fernando Llamas e Arlene Dahl. Regia di Edward Ludwig

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Omaggio ad Alicia Alonso
Giselle. Coreografia di Alicia Alonso da Coralli-Perrot. Musica di Adolphe Adam. Scene e costumi di E. Del Castillo, E. Arrocha. Con il Balletto Nazionale di Cuba. Orchestra Nazionale diretta da **Manuel Duchesne Cuzan**. Interpreti principali: Alicia Alonso, Azarj Plissetsky, Mirta Plà. Regia di Enrique Pineda Barnev. **2ª parte**

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Tre uomini in barca
(«Three Men in a Boat», 1956). Film - Regia di **Ken Annakin**. Interpreti: David Tomlinson, Jimmy Edwards, Laurence Harvey, Shirley Eaton. Prod.: Romulus

15,15 **Il richiamo della foresta.** Cartone animato

16,20 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartoni animati. **Pompei - Il deserto del Sahara**

16,30 **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. **Un po' d'aiuto... e tanta buona volontà.** Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Garver, Anissa Jones, Jonnie Whitaker. Prod.: MCA tv

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Honolulu che passione!** *1ª parte.* Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug. Regia di Russ Mayberry. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartolini. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **9ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Madonna che silenzio c'è stasera**
(1982). Film - Regia di **Maurizio Ponzi**. Interpreti: Francesco Nuti, Edi Angelillo, Massimo Sarchielli, Gianna Sammarco, Mario Cesarino, Lucilla Baroni. Prod.: Hera International Film

22 **Telegiornale**

22,10 Dal Teatro Verdi in Pisa
Il mercante in fiera
Gioco a premi ideato e presentato da Sandro Paternostro. Con Isabel Amedeo. Scena di Lucio Lucentini. Fotografia di Mario Cavadini. Musiche originali di Pino Massara. Regia di Maurizio Rotundi

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda. *4ª puntata:* **Champs-Elysées.** Sceneggiatura e regia di Michel Boisrond da un'idea di Barillet e Greedy. Con: Sophie Desmarets, Serge Avedikian, Jacques François e Pierre Tornade. Un programma a cura di Faustina Alberti

14,05 **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):
— **Towser e la macchina del sorriso — Towser e il folletto Gobble.** Cartoni animati. Prod.: National Film Board of Canada
— **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. **Il circo.** Distr.: Film Fair Comm.
— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. **Il sommergibile.** Prod.: Larry Darmour

16,40 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XVII)
Falstaff
(«Chiles at Midnight», 1966). Film - Regia di **Orson Welles**. Interpreti: Orson Welles, Keith Baxter, Jeanne Moreau, Margaret Rutherford, John Gielgud, Marina Vlady, Walter Chiari, Michael Aldridge, Julio Pena, Tony Beckley. Prod.: International Film Española Alpine Productions, Svizzera

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Il francobollo della morte.** Con Karl Malden, Michael Douglas. Regia di Seymour Robbie
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 La Rai Radiotelevisione Italiana presenta:
Teresa Raquin
di **Emile Zola.** Con: Marina Malfatti *Teresa* e con: Elsa Vazzoler *Madame Raquin*, Massimo Belli *Lorenzo*. Ed inoltre: Corrado Taranto *Camillo*, Ennio Groggia *Michaud*, Francesca Iuvara *Susanna*, Giancarlo Condè *Grivet*, Arrigo Mozzo *Oliviero*. Sceneggiatura di Giuseppe D'Avino. Collaborazione alla sceneggiatura e dialoghi di Sergio Bazzini. Musiche di Giovanna Marini. Scenografia di Giorgio Luppi. Arredamento di Mario Di Pace. Costumi di Carlo Diappi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Programma a cura di Loredana Rotondo. Regia di Giancarlo Cobelli. **1ª parte**

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Appuntamento al cinema.** I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,15 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
— **Treviso: Pallacanestro.** Campionati europei femminili **Italia-Polonia**
— **Reggio Calabria: Pallavolo femminile** **Italia-Perù**
Al termine:
TG 2 - Stanotte

16.20 RAIUNO

Le storie del prof. Kitzel

Oggi la «macchina del tempo» di Kitzel ci racconta la storia di *Pompei* e del *Deserto del Sahara.*

17.50 RAIUNO

Al Paradise

Ospite in studio per il cin cin Giulietta Masina. Vivian Reed canta *Thank Heaven for you*; il trasformista Brachetti fa il numero ispirato alla *Madama Butterfly* e il Quartetto Cetra rievoca la musica degli anni '60. Nella foto, Oreste Lionello.

22.10 RAIUNO

Il mercante in fiera

Sandro Paternostro (nella foto insieme con il sosia di Lady Diana d'Inghilterra) è l'ideatore e il conduttore del gioco-quiz a premi con sei concorrenti (tre uomini e tre donne) e 28 milioni di lire in palio.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
VENETO: Diskogenia. 2ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** La maschera e lo specchio. 2ª puntata. **LIGURIA:** Arcobaleno: premio regionale ligure. 2ª parte. **EMILIA-ROMAGNA:** Emilia-Romagna Jazz '84: Beck-Damiani-Trovesi. **CAMPANIA:** Saranno famosi
Intervallo con: BATFINK. Il boom atomico. Distr.: Triple A

20 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. *9ª puntata:* Gli ovini. Testo di Mario Lucifero e Giancarlo Rossi. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 **Città immaginaria**
di Floriana Mazzuca. Programma Sede Rai della Campania

21,30 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Il boom atomico. Distr.: Triple A

21,55 La forma della morale - **10 film di Eric Rohmer (III)** a cura di Enrico Ghezzi. Sei racconti morali (III)
La mia notte con Maud
(«Ma nuit chez Maud», 1969). Film - Regia di **Eric Rohmer**. Interpreti: Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian, Marie Christine Barrault, Antoine Vitez, Léonide Kogan, Anne Dubot. Coprod.: F. F. P. - Simar Films - Les Films du Carrosse - Gueville - Renn Productions - Les Films de la Pléiade - Les Films des Deux Mondes

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
18,30 DSE Il sistema zootecnico. 8ª puntata: I suini. 2ª parte
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Madonna che silenzio c'è stasera

RAIUNO ORE 20,30
durata 89' C 1982
regia di Maurizio Ponzi
con Francesco Nuti, Edi Angelillo, Massimo Sarchielli

Una giornata tipo di Francesco: si sveglia di soprassalto, si libera a fatica della madre, va in bicicletta a cercare lavoro nella sua città, Prato. Invece di trovare lavoro incontra tanti tipi bislacchi: uno che ha conosciuto il padre prima dell'espatrio in Perù; un ragazzino bugiardo; uno che ha la mania di persecuzione; una ragazza di strada che gli sottrae i soldi che aveva vinto in uno strano concorso...

La sera è solo e sconsolato anche perché non è riuscito a riconquistare la sua ex ragazza. L'unica conversazione è con se stesso, al registratore.

RAITRE ORE 21,55
LA MIA NOTTE CON MAUD
durata 98' C 1969
regia di Eric Rohmer
con Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian

Un giovane ingegnere non osa rivelare il suo amore a una ragazza. Alla fine riuscirà a sposarla ma scoprirà che lei gli ha nascosto il suo vero grande amore.

RAIUNO ORE 13,45
TRE UOMINI IN BARCA
durata 87' C 1956
regia di Ken Annakin
con Laurence Harvey, Jimmy Edwards, Jill Ireland, Lisa Gastoni

Tre gentlemen per evadere dalla noia affrontano una gita sul Tamigi in barca senza saper nulla di nautica. Incrociano tre ragazze. Tratto dal romanzo umoristico di Jerome K. Jerome.

RAIDUE ORE 16,40
FALSTAFF
durata 110' BN 1966
regia di Orson Welles
con Orson Welles, Jeanne Moreau, John Gielgud, Marina Vlady

Falstaff, vecchio ubriacone, è amico d'avventure del principe di Galles. Quando questi diventa re Enrico V, Falstaff crede di aver risolto i suoi problemi. Invece...

20.30 RAIDUE

Teresa Raquin

Teresa ha sposato il cugino Camillo, un uomo spento e malaticcio; insieme con la suocera si trasferiscono dalla campagna in uno squallido appartamento parigino: Teresa lavora in una merceria, Camillo è ferroviere. Lorenzo, un vecchio amico di Camillo che lavora con lui nelle ferrovie, diventa ben presto l'amante di Teresa, che con lui sembra riscoprire la voglia di vivere. Ma Camillo a questo punto è un ostacolo: i due amanti decidono di liberarsene; l'occasione per ucciderlo è una gita in barca. Lorenzo e Teresa vengono però presi dal rimorso e cominciano a litigare. Nella parte di Teresa Raquin, che vide una magnifica interpretazione di Simone Signoret nel film omonimo di Marcel Carné, una credibile Marina Malfatti (nella foto); con lei Corrado Taranto, Massimo Belli ed Elsa Vazzoler.

22.15 RAIDUE

TG 2 - Sportsette

Oltre a un servizio sul mercato dei «purosangue» con le recenti aste internazionali che hanno visto la vendita di cavalli a cifre elevatissime, la puntata tratta il problema della prevenzione della violenza, con particolare attenzione agli stadi italiani.

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
18.30 **Woobinda,** Telefilm con Larry Wilcox
19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Ed Nelson e Costance Tower
20.10 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
20.30 Film, **La lunga ombra gialla** (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
22 **III Festival della musica da discoteca** (2ª serata)
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
13.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.15 ● Telefilm, **Sam e Sally**
23.30 ♦ Sport, **Football australiano**
00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12 Io voi e la cucina
12.15 Il meraviglioso mondo della cucina
12.50 ● Telefilm, **Boys & Girls**
13.10 ● Telefilm, **Bellamy**
14.15 Affari d'oro
16.15 ● Telefilm, **Cara a cara**
17 ★ Cartoni animati
18.15 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.10 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
18.40 ● Telefilm, **Chips**
19.40 ● Telefilm, **Cara a cara**
20.20 TMG notizie
20.45 ■ Film, **Georgy, svegliati** (Comm.) di S. Narizzano con L. Redgrave e A. Bates
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 ● Telefilm, **Laramie**
00.45 ■ Film, **La cognatina** (Comm.)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13 Il giornale del mare
13.30 Documentario
14.30 ■ Film, **Allegri legionari**
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17 Musei in casa, rubrica
17.20 ■ Film, **Sette killers a caccia del professor Z**
19 Documentario
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 ■ Film, **N.P. il segreto** (Fant.) di S. Agosti con F. Rabal e I. Papas
21.30 Galleria d'arte
22 ● Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 Documentario
23.30 Opinioni
24 Oroscopo

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Movie
13.30 ★ Cartoni animati
14 Dianetica, rubrica
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
19 Telemenù
Notizie flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.10 Piccola storia della musica
20.30 ■ Film, **La lunga ombra gialla** (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
22 III Festival della musica da discoteca
23.30 Attualità
24 Trailers

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Telefilm, **I Pruitts**
14.30 ● Telefilm, **Skag**
15.15 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.15 ● Telefilm, **Charlie**
16.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Documentario
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **I Pruitts**
20.30 ■ Film, **Cosa vogliono da noi queste ragazze?** (Per adulti) di E. Schroede con S. Hehn e A. Snyder
22 ● Telefilm, **The Collaborators**
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **Carne cruda**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ■ Film, **Dieci bianchi uccisi da un piccolo indiano**
16 Viaggio alla scoperta della mente
16.30 Shogun
17.30 ♦ Sport, **Calcio**
19 ● Telefilm, **Sidestreet**
19.50 Cronaca del cinema
19.55 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Il drago si scatena** (Dramm.) di T. Rackin con C. Kuan-tai e C. Li
20.20 Cronaca del cinema
22.25 ● Telefilm
23.20 Il mondo della magia
23,25 Viaggio alla scoperta della mente
24.10 ■ Film, **I racconti di Viterbury** (Per adulti)

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Rotoroma
14.30 ♦ Sport, **Registrazione di un avvenimento sportivo**
16.25 This is cinema
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
17.30 ■ Film, **Delitto allo specchio** (Dramm.) di A. Molteni Josipovici con A. Lualdi e M. Lemoine
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **I fratelli Karamazov**
23.30 ● Telefilm, **Le spie**
00.30 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
1 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante
14 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, **XX secolo** (Comm.) di H. Hawks con C. Lombard e J. Barrymore
16.30 ■ Film, **Gli intrepidi** (Avv.) di R. De Anda con L. Aguilar e C. Martell
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19.50 Controcorrente
20.25 ■ Film, **Un Bounty Killer a Trinità** (West.) di O. Faradine con J. Cameron e P. McCren
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **Occhi azzurri**
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, **L'isola delle 30 bare**
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, **La figlia del dottor Jekyll**
16 Proposte inox
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
18.30 Telegiornale
19 Sportello pensioni, rubrica
20 ★ Cartoni animati
20.30 Telegiornale
20.35 Bar Sport
21.30 ■ Film, **Baba Yaga** (Dramm.)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

11.30 ● Telefilm
12.20 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, **La gang degli orsi**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
21.30 ■ Film, **Jolanda**
23.30 ● Telefilm, **West Side Medical**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ■ Film, **Inferno nel deserto**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Scienza e cultura, rubrica
18.30 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
19.30 Festivalmgia
20 ■ Film, **Batanga** (Guerra) di K. Larsen con D. Weaver e V. Miles
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **L'allenatore Woolf**
22.30 ■ Film, **American Fever** (Comm.)

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
15.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ■ Film, **Slaughter, uomo mitra** (Avv.) di J. Starrett con J. Brown e S. Stevens
22 ● Telefilm, **Povera Clara**
23 RTC Sport: Lotta
24 ■ Film, **L'esca**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **L'amico del padrino**
16 Le stelle per voi, replica
17 Magnetoterapia Ronefor
17.30 Sirte
18 ■ Film, **La strana legge del dott. Menga**
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, **I cadetti della III brigata** (Guerra) di D. Siegel con J. Derek e D. Lynn
22.30 ■ Film, **I tre avventurieri**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

15.30 ■ Film, **Il caso Millard**
17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **La famiglia Holvak**
19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
20 Servizi speciali GBR nella città
20.30 L'esperto consiglia
21 ■ Film, **Il curato**
22.30 ♦ Sport, **Tutto gol Lazio**
23.30 ■ Film

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
21.30 ■ Film, **L'arte di amare** (Comm.) di N. Jewison con J. Garner e D. Van Dyke

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Video box
12.30 ★ Cartoni animati
13 Donna più donna
14 Roma giorno per giorno
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni animati
17 Video box
18 Rugantino
19 ■ Film
20.30 ★ Cartoni animati
21 This is cinema
21.30 Video box
22 Dimensione mistero
23 Big screen
23.30 ■ Film

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

13.30 Movie
14 Servizio speciale per l'Italia, agricoltura
15 Movie
15.30 Bici è bello
16.30 ■ Film, **Le quattro piume** (Avv.)
18 ★ Cartoni, **Le favole d'oro**
19 Trailers
19.30 ● Telefilm, **Poliziotto tra la gente**
20.30 Il mondo della notizia
21 Retrospettive, servizi dall'Italia
22 Roma allo specchio
23.30 Documentario

GIOVEDÌ GIO 12 SETTEMBRE

canale 5

8.30 **Galactica**. Telefilm

9.30 **Gli orizzonti del sole**. Film - Drammatico con Pierangelo Fasani e Enrico Pea. Regia di Giovanni Paoluc

11.10 **Lou Grant**: Turno di notte. Telefilm con Edward Asner

12.10 **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone

13.10 **Orazio**. Telefilm

13.30 **Sentieri**. Sceneggiato

14.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato

15.30 **La famiglia Holvak**: Primo amore. Telefilm

16.30 **Natura selvaggia**, documentario

17 **Hazzard**. Telefilm

18 **Antologia di Jonathan**, conduce Ambrogio Fogar

19 **Festivalbar**, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio (1ª parte)

23.30 **Dove vai sono guai**. Film - Comico con Jerry Lewis e Jill St. John. Regia di Frank Tashlin

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm

8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela

9.40 **Avenida Paulista**. Telenovela

10.30 **Alice**. Telefilm

10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm

11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela

12 **Febbre d'amore**. Telefilm

12.45 **Ciao Ciao**, programma per ragazzi

13.15 **Evelin e la magia di un sogno d'amore**. Cartoni animati

14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela

15.05 **Lacrime di sposa**. Film - Commedia con A. Togliani e L. Banti

17 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf

18 **Febbre d'amore**. Telefilm

18.50 **Avenida Paulista**. Telenovela

19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela

20.30 **Mike Hammer**. Telefilm

21.30 **Matt Houston**. Telefilm

22.30 **Missione in Manciuria**. Film - Drammatico con Anne Bancroft e Sue Lyon

00.10 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

1.10 **Agente speciale**. Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm

9.15 **Fuga nel tempo**. Film - Drammatico con David Niven e Theresa Wright

11 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm

11.30 **Sanford and Son**. Telefilm

12 **Cannon**. Telefilm

13 **Wonder Woman**. Telefilm

14 **Video estate '85**

14.30 **Kung Fu**. Telefilm

15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

Il tulipano nero. Cartoni animati

Le avventure della dolce Katy.

L'incantevole Creamy. Cartoni

18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm

19 **Fantasilandia**. Telefilm

20 **Kiss me Licia**. Cartoni animati

20.30 **Safari Express**. Film - Avventura con Giuliano Gemma e Ursula Andress

22.20 **Cin Cin**. Telefilm

22.50 **L'astronave atomica del dottor Quatermass**. Film - Fantascienza con Brian Donlevy e Jack Warner

00.35 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

Dove vai sono guai (23,30). Lui è svitato, lei è ricchissima e si innamorano. Le complicazioni e le «gags» si sprecano visto che «lui» è Jerry Lewis (foto)

Mike Hammer (20,30). Il famoso poliziotto tutto rischio e azione, come al solito, è alle prese con un pasticcio assai poco chiaro e ricco di pericoli

Safari express (20,30). Un uomo e una donna si incontrano in Africa. Lei ha perduto la memoria ed è perseguitata da un olandese... Giuliano Gemma (foto)

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45 **Tuttocinema**

12 **I nuovi Rookies**, Telefilm con Kate Jackson

13 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati

13.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati

14 **Innamorarsi**, Telefilm

14.45 **Speciale spettacolo**

18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati

19 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati

19.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati

20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 **Illusione d'amore**, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial

22 **Sam e Sally**, Telefilm

23.15 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

23.30 **Sport**: Football Australiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

7 **Ape Maia**, Cartoni animati

7.30 **Supercartoons**

7.55 **Bullwinckle Show**, Cartoni animati

8.20 **Al 96**, Telefilm

9.15 **La giungla dei temerari**, Film

11 **Al 96**, Telefilm

12 **Westgate**, Telefilm

12.45 **Prima pagina**

13 **Ape Maia**, Cartoni animati

13.30 **Supercartoons**

14 **Andrea Celeste**, Telefilm

15 **Westgate**, Telefilm

16 **Ape Maia**, Cartoni animati

16.30 **Supercartoons**

17 **Bullwinckle Show**, Cartoni animati

17.30 **Gli incontri di Elsa de Giorgi**

18.30 **Al 96**, Telefilm

19.30 **Andrea Celeste**, Telefilm

20.30 **I ribelli dell'Honduras**, Film (Avv.) con Glenn Ford e Ann Sheridan

22.20 **Westgate**, Telefilm

23.20 **Telefilm**

00.15 **Storia vera**, Film

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

7.30 **Super Mouse**, Cartoni animati

8.30 **Kilma, la regina della giungla**, Film

10 **Super Mouse**, Cartoni animati

11 **Combat**, Telefilm

12 **Abbandono**, Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud

13.30 **Documentario**

14 **Television Market**

16 **Telefilm**

17 **Affari d'oro**

19 **L'ora di Samantha**, rubrica di astrologia

20 **Redazionale**

21 **This is cinema**

21.30 **Kronos**, Telefilm

22.30 **La stella è caduta**, Film

24 **The Flying Kiwi**, Telefilm

00.30 **Corte marziale**, Film (Dramm.) con Gary Cooper e Charles Bickford

2 **La furia umana**, Film (Dramm.) con James Cagney e Virginia Mayo

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**

13.15 **Accendi un'amica special**

14 **Speciale Mariana Estate**

15 **Destinazione Tokio**, Film (Guerra) con Cary Grant e John Garfield. Regia di Delmer Daves

16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

17 **The Doctors**, Telefilm

17.30 **Banana Split**, Cartoni animati

18 **Il pugnale misterioso**, Film (Giallo) con William Marshall e Nancy Kelly. Regia di John English

19.30 **The Doctors**, Telefilm

20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato

20.25 **Speciale Mariana Estate**

21.30 **Ci sono dentro fino al collo...**, Film (Comm.) con Pierre Richard e Jane Birkin. Regia di Claude Zidi

23.30 **Le lunghe navi**, Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Omaggio ad Alicia Alonso
Giselle. Coreografia di Alicia Alonso da Coralli-Perrot. Musica di Adolphe Adam. Scene e costumi di E. Del Castillo, E. Arrocha. Con il Balletto Nazionale di Cuba. Orchestra Nazionale diretta da **Manuel Duchesne Cuzan**. Interpreti principali: Alicia Alonso, Azarj Plissetsky, Mirta Plà. Regia di Enrique Pineda Barnev. **3ª ed ultima parte**

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Jessica
(1962). Film - Regia di **Jean Negulesco.** Interpreti: Maurice Chevalier, Angie Dickinson, Gabriele Ferzetti, Antonio Cifariello. Prod.: UA/Dear

15,30 **Il mondo di Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,20 **Le meravigliose storie del Prof. Kitzel**
Cartoni animati. **Charles Lindregh - Johann Gutenberg: l'inventore della stampa**

16,30 **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. **Legato, ma...** Prod.: MCA tv

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Honolulu che passione.** 2ª parte. Con: Lee Majors, Douglas Barr. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **10ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. 9ª puntata: **Occhio per occhio.** Un programma di Giancarlo Governi

21,45 **Il giardino della violenza**
(«The Young Savages», 1961). Film - Regia di **John Frankenheimer.** Interpreti: Burt Lancaster, Shelley Winters, John David Chandler, Dina Merrill, Edward Andrews, Telly Savalas. Prod.: United Artists. **1° tempo**

22,35 **Telegiornale**

22,40 **Il giardino della violenza.** Film - 2° tempo

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda
5ª puntata: **Il profumo del successo.** Sceneggiatura e regia di Michel Boisrond da un 'idea di Barillet e Grédy. Distr.: A2

14,05 **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,45):

— **Towser e la mela magica - Towser e il ficcanaso**
Cartoni animati. Prod.: National Film Board of Canada

— **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. **La competizione.** Distr.: Film Fair Comm.

— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. **La battaglia.** Prod.: Larry Darmour

16,35 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XVIII)
Le più belle truffe del mondo
(1964). Film a episodi. **La collana di diamanti.** Regia di **Roman Polanski.** Interpreti: Nicole Karen, Jan Teulings, Arnold Gelderman
La Torre Eiffel. Regia di **Claude Chabrol.** Interpreti: Jean Pierre Cassel, Francis Blanche, Catherine Deneuve, Sacha Briquet
La dentiera. Regia di **Hiromichi Horikawa.** Interpreti: Mié Hama, Ken Mitsuda, Yatsuko Tanami
Il foglio di via. Regia di **Ugo Gregoretti.** Interpreti: Gabriella Giorgelli, Beppe Mannaiuolo, Guido Giuseppone, Ugo Gregoretti. Prod.: Vides (Roma) - Ulysse Prod. (Parigi)

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di S. Francisco**
Telefilm. **Nessun distintivo per Benjy.** Con Karl Malden, Michael Douglas. Regia di Seymour Robbie
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 La Rai Radiotelevisione Italiana presenta
Teresa Raquin
di **Emile Zola.** Con: Marina Malfatti *Teresa,* e con Elsa Vazzoler *Madame Raquin,* Massimo Belli *Lorenzo.* E inoltre: Corrado Taranto *Camillo,* Ennio Groggia *Michaud,* Francesca Iuvara *Susanna,* Giancarlo Condè *Grivet,* Arrigo Mozzo *Oliviero.* Sceneggiatura di Giuseppe D'Avino. Collaborazione alla sceneggiatura e dialoghi di Sergio Bazzini. Musiche di Giovanna Marini. Scenografia di Giorgio Luppi. Arredamento di Mario Di Pace. Costumi di Carlo Diappi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Programma a cura di Loredana Rotondo. Regia di Giancarlo Cobelli. **2ª ed ultima parte**

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Bert D'Angelo superstar**
La flotta di Flannagan. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Paul Sorvino, Robert Pine, Dennis Patrick, Eugene Roche, Renne Jarrett, Peter Richman, Frank Christi, Gerald McRaney, David McLean, Bob Hoy, Ed Vasgerian, Robert A. Behling, Larry St. James, Dave Cass, Don Michaelian. Distr.: Viacom

23 **Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. **Europa: 40 milioni di poveri.** *2ª puntata:* **Più Stato, meno Stato**

24 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIUNO

Laurel & Hardy

Alla puntata di oggi, che comprende tra l'altro due cortometraggi musicali, *Fliyng dances* e *The Music Box,* partecipa il regista produttore Hal Roach (nella foto con Stanlio e Ollio), creatore della famosa coppia comica, che lanciò col film *Hats Off.*

20.30 RAITRE

Il mezzosoprano Lucia Valentini Terrani e, sopra, il direttore Bruno Bartoletti

Tancredi

Lucia Valentini Terrani, mezzosoprano, è la protagonista dell'opera di Gioacchino Rossini (musicata su libretto di Gaetano Rossi), nell'edizione del Teatro Regio di Torino, diretta dal maestro Bruno Bartoletti e con la regia, le scene e i costumi di Pier Luigi Pizzi. La vicenda (tratta dalla tragedia omonima di Voltaire, ma con lieto fine) narra di Amenaide, figlia di Argirio, promessa sposa ad Orbazzano, in realtà innamorata di Tancredi. Per un tragico equivoco, Amenaide è accusata di tradimento a favore del capo saraceno Solamir. Tancredi sfida a duello Orbazzano e

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: **BATFINK. Ermete magnete**. Distr.: Triple A

19,25 **La testa nel pallone**

Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Licia Granello. Regia di Sergio Ariotti. 11ª puntata: **Sbatti il calcio in prima pagina**. Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Il sistema zootecnico**

Consulenza di Mario Bonsembiante. 10ª puntata: **I caprini**. Testo di Mario Lucifero. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 Dal Teatro Regio di Torino

Tancredi

Melodramma serio in due atti di Gaetano Rossi. Musica di **Gioachino Rossini**. Personaggi ed interpreti: Argirio, padre di Amenaide *Dalmacio Gonzales*; Amenaide *Gianna Rolandi*; Tancredi *Lucia Valentini Terrani*; Orbazzano *Roberto Scandiuzzi*; Isaura *Silvana Mazzieri*; Roggiero *Lucia Rizzi*. Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino. Direttore **Bruno Bartoletti**. M° del Coro: Fulvio Fogliazza. Scene, costumi e regia teatrale di Pier Luigi Pizzi. Regia televisiva di Massimo Scaglione. Programma Sede Rai del Piemonte

23,30 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il sistema zootecnico. 9ª puntata: Gli ovini

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Was wir über Pilze wissen sollten. Vierteilige Sendereihe von Paul und Wolfgang Penn - «Allgemeines über Pilze» und «Giftpilze und Pilzgifte» (Wiederholung). **18,40-19** «Sell Tertsch net sogn, Anderl». Einakter von Hans Schwärzer. Eine Aufführung des Theaters in der Klemme, Meran - Regie: Franco Marini (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielserie von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek. 6. «Emma». Verleih: Studio Hamburg. **21,20** Veränderung einer Landschaft. Südtirol im Laufe der Jahrhunderte. Sendereihe von Johann Wieser. Heute: «Burggrafenamt» - 2. Teil. **21,40-22,30** Indonesien. Dokumentation in 3 Teilen von Manfred D. Lisson. 2. «Von der Steinaxt zum Computer». Verleih: Berolina Film (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Il giardino della violenza

RAIUNO ORE 21.45
durata 101' BN 1961
regia di John Frankenheimer
con Burt Lancaster, Dina Merrill, Shelley Winters, Edward Andrews

Un avvocato inglese indaga sull'uccisione di un giovane portoricano nell'ambiente in cui è maturato il dramma. Il film prende spunto da un fatto di cronaca. John Frankenheimer, nato nel 1930, è stato dapprima regista radiofonico e teatrale. Ha esordito nel '57 con *Colpevole innocente*. Molti i film in cui ha voluto come protagonista Burt Lancaster, come nel giallo di questa sera. Qui mostra anche la dura vita nei ghetti portoricani. Burt Lancaster è nato nel 1913: uno dei suoi film più recenti è stato *Atlantic city*.

RAIUNO ORE 13.45
JESSICA
durata 98' C 1962
regia di Jean Negulesco
con Maurice Chevalier, Angie Dickinson, Gabriele Ferzetti, Sylva Koscina

La bellezza di Jessica, una levatrice americana, provoca un putiferio nel piccolo centro siciliano dove la donna esercita la professione. Tutti gli avvenimenti sono raccontati dal parroco del paese.

RAIDUE ORE 16,35
LE PIÙ BELLE TRUFFE DEL MONDO
durata 114' BN 1964
regia di H. Horikawa, R. Polanski, U. Gregoretti, C. Chabrol
con J.-P. Cassel, C. Deneuve

Quattro episodi. Un ladro d'alto bordo ruba una collana; un tizio vende la Torre Eiffel; la caccia a una dentiera di falso platino; una prostituta sposa un vecchietto che non vuol fare solo da prestanome.

20.30 RAIDUE

Teresa Raquin

Dopo aver ucciso il marito con la complicità di Lorenzo, Teresa (Marina Malfatti, nella foto) riesce a far accettare il suo amante alla suocera. Ma i rimorsi e le angosce porteranno i due amanti al suicidio di cui sarà muta testimone la vecchia Raquin.

22.10 RAIDUE

Bert D'Angelo superstar

Flannagan, ex responsabile della vigilanza di una grossa banca, si è messo in proprio e riesce a sventare una rapina facendo intervenire la polizia. Bert D'Angelo (Paul Sorvino, foto) è convinto che il colpo sia stato organizzato allo scopo di...

23 RAIDUE

Cronaca

Secondo numero della rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Il campo di indagine è l'Europa, i soggetti su cui puntare l'attenzione: i nuovi poveri. Gli anziani, i disadattati, i giovani in cerca di lavoro.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
18.30 **Woobinda,** Telefilm con Larry Wilcox
19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Ed Nelson e Costance Tower
20.10 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
20.30 **Chopper Squad,** Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
21.30 Film, **Harlem** (Comm.) di C. Gallone con M. Girotti e A. Nazzari
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
13.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastian**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Gli inesorabili** (West.) di J. Huston con B. Lancaster e A. Hepburn
22.30 ♦ Sport, **Eurocalcio**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.15 Il meraviglioso mondo della magia
12.40 ● Telefilm, **Boys & Girl**
13 ● Telefilm, **Laramie**
14.15 ■ Film, **L'esca**
15.45 ● Telefilm, **Boys & Girls**
16.15 ● Telefilm, **Cara a cara**
17 ★ Cartoni, **La piccola Lulù**
17.25 ★ Cartoni, **Baldios**
17.50 ★ Cartoni, **Calvin**
18.15 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.40 ● Telefilm, **Chips**
19.50 Superclassifica Show
20.45 ■ Film, **Atto di violenza**
22.40 ● Telefilm, **Chips**
23.45 ● Telefilm, **Bellamy**
00.45 ■ Film, **Attenti... arrivano le collegiali!** (Per adulti)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

11 ● Telefilm
12 ■ Film, **Dieci piccoli indiani**
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Inchiodate l'armata sul ponte** (Dramm.) di H. Krvavac con B. Zivojinovic e S. Perovic
19 Documentario
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ■ Film, **I figli di nessuno**
23.30 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **L'assassino senza volto**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Dianetica
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina.
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie flash
Bollettino meteorologico
19.25 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.10 Piccola storia della musica
20.30 ● Telefilm, **Chopper Squad**
21.30 ■ Film, **Harlem** (Comm.) di C. Gallone con M. Girotti
23.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Quiz**
14 ● Telefilm, **I Pruitts**
14.30 ag
15.15 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.15 ● Telefilm, **Charlie**
16.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 La civiltà dell'amore, rubrica
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **I Pruitts**
20.30 ● Telefilm, **Skag**
21.30 ■ Film, **L'uomo di Pechino** (Dramm.) di C. Chung con Y. C.Lee e I. Yuan
22 Notiziario
23.15 ■ Film, **Rabbia di vivere** (Dramm.)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12 ■ Film
13.30 ● Telefilm, **Jene Allison Show**
14 ■ Film, **Catene**
15.30 Shogun
16.10 ★ Cartoni animati
17 Shogun
17.25 ● Telefilm
18.20 Superclassifica show
19.15 ● Telefilm, **La ruota del destino**
19.45 Cronaca del cinema
19.50 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film
22.20 Cronaca del cinema
22.25 ● Telefilm
23.20 Incontri, programma culturale
24.10 ■ Film, **I demoni** (Dramm.) di J. Jameson con P. Carr e M. Forest
1.40 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Gran Bazar Show
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
17.30 ■ Film, **Due volti per vivere, uno per morire** (Giallo) di P. F. Wirth con J. Bouillon e M. Malfatti
19 Incontri
19.30 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Coronet Blue**
22 Aspettando la domenica, rubrica sportiva
23.25 This is cinema
23.30 ■ Film, **Venere**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata
14 Controcorrente
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **Beatrice Cenci** (Dramm.)
16.30 ■ Film, **Scambiamoci le mogli** (Comm.) di B. Hurst con T. Thomas e J. Scott
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure, documentario
20.25 ■ Film, **Il grande saladino**
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **Occhi azzurri**
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, **L'isola delle 30 bare**
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, **Stress**
16 Proposte Inox
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni animati
19 Tutta Roma, rubrica
20 Ronefor
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Il re del quartiere**
21.05 ■ Film, **L'uomo dal guanto grigio** (Giallo) di C. Mastrocinque con A. Bach e R. Lupi
22.50 ● Telefilm, **Ryan**
23.40 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, **La gang degli orsi**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
21.30 ■ Film, **Pelle di bronzo** (Avv.) di G. Sherman con M. O'Hara e M. Carey
23.30 Questo grande sport
24 ● Telefilm, **West Side Medical**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Le avventure della piccola Lulù**
16 ■ Film, **Dieci cubetti di ghiaccio**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **George**
18.30 ★ Cartoni animati
19 Magazine
19.30 Stars on ice, varietà
20 ■ Film, **I fuorilegge della valle maledetta** (West.)
21.30 TVA 40 Sport
22.30 ■ Film, **Inferno nel deserto** (Avv.) di H. Hathaway

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

14 ● Telefilm
15 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
15.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ■ Film, **Se spari ti uccido** (West.) di R. Torrado Estrada con E. Purdom e F. Latimore
22 ● Telefilm, **Povera Clara**
23 ■ Film, **UFO, contatto radar, stanno atterrando** (Fant.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **Furia nera**
16 Magica
17 ★ Cartoni animati
17.30 Sirte
18 ■ Film
19.30 Sirte
20 Documentario
20.30 Dossier salute
21 ■ Film, **Simbad, il marinaio** (Avv.) di R. Wallace con D. Fairbanks jr. e M. O'Hara
22.30 ■ Film, **Addestrato ad uccidere**
24 ■ Film

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
15.30 ■ Film, **Donne**
17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **La famiglia Holvak**
20.30 ■ Film, **Autobiografia di Jane Pittman** (Dramm.) di J. Korty con C. Tyson
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 ■ Film, **Amicizia pericolosa**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
21.30 ■ Film, **Scacchiera di spie** (Dramm.) di L. H. Katzin con B. Newman e A. Karina

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Video box
12.30 ★ Cartoni animati
13 Video box
14 Roma giorno per giorno
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni animati
17 Video box
18 ■ Film
19.30 Big screen
20 Video box
20.30 Incontri romani
21 ★ Cartoni animati
21.30 This is cinema
22 Roma sera
23 Video box
23.30 ■ Film

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Movie
15.30 ■ Film, **Poliziotto tra la gente**
16.30 ■ Film, **Shanghai Express**
18 Week-end a Roma e nel Lazio
18.30 Trailers
19 ■ Film, **Sciuscià** (Dramm.)
20.30 Il mondo della notizia
21 Retrospettive, servizi dall'Italia
22 ■ Film, **In nome della legge** (Dramm.) di P. Germi
23.30 Nel mondo della notizia

canale 5

8.30 **Galactica:** Inseguimento nella terza dimensione. Telefilm
9.30 **Fra Diavolo.** Film - Comico con Stan Laurel e Oliver Hardy
11.10 **Lou Grant:** Non molestare la donna altrui. Telefilm con Edward Asner
12.10 **Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
13.10 **Orazio.** Telefilm
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
15.30 **La famiglia Holvak.** Telefilm
16.30 **Natura selvaggia,** documentario
17 **Hazzard.** Telefilm
18 **Antologia di Jonathan,** conduce Ambrogio Fogar
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Love Boat.** Telefilm
20.30 **Festivalbar,** conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio (2° parte)
23.30 **Sport:** La grande boxe
00.30 **Ai confini dell'Arizona:** Per amore di Carlos. Telefilm

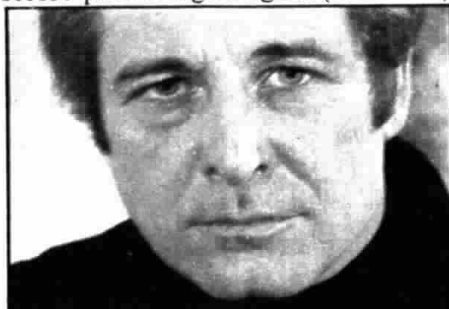
RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm
8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela
9.40 **Avenida Paulista.** Telenovela
10.30 **Alice.** Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela
12 **Febbre d'amore.** Telefilm
12.45 **Ciao Ciao,** programma per ragazzi
13.15 **Eveline e la magia di un sogno d'amore.** Cartoni animati
14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
15.05 **La bella mugnaia.** Film - Commedia con Sophia Loren e Vittorio De Sica
17 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf
18 **Febbre d'amore.** Telefilm
18.50 **Avenida Paulista.** Telenovela
19.45 **Piume e paillettes.** Telenovela
20.30 **Mio Dio, come sono caduta in basso!.** Film - Commedia con Laura Antonelli e Michele Placido
22.40 **Il capitalista.** Film - Commedia con Charles Coburn e Piper Laurie
00.20 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm
1.20 **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.15 **La donna ombra.** Film - Drammatico
11 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
12 **Cannon.** Telefilm
13 **Wonder Woman.** Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu.** Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Fantasilandia.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 **Il tocco della medusa.** Film - Drammatico con Richard Burton, Lee Remick e Lino Ventura
22.30 **100 yards di gloria,** l'avventurosa storia del football americano
23 **I servizi speciali di Italia 1**
23.30 **In piena luce.** Film - Drammatico con R. Boone e S. Pleshette

Festivalbar (20,30). Dall'Arena di Verona il tanto atteso ed emozionantissimo «gran finale». Tutti i protagonisti al completo. Gabriella Carlucci (foto)

Mio Dio come sono caduta in basso (20,30). Eugenia e Raimondo, subito dopo le nozze, scoprono di essere figli dello stesso padre. Ugo Pagliai (nella foto)

Il tocco della medusa (20,30). Un uomo, con la forza del pensiero, riesce a provocare terribili catastrofi. Va fermato senz'altro. Lino Ventura (foto)

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

11.45 **Tuttocinema,** rubrica
12 **I nuovi Roockies,** Telefilm con Kate Jackson
13 **Sam il ragazzo del West,** Cartoni animati
13.30 **Belle e Sebastian,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
14.45 **Speciale spettacolo**
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Sam il ragazzo del West,** Cartoni animati
19.30 **Belle e Sebastian,** Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Gli inesorabili,** Film (West.) con Burt Lancaster e Audrey Hepburn
22.30 **Eurocalcio,** rubrica sportiva
23.30 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime viisoni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

7 **Ape Maia,** Cartoni animati
7.30 **Supercartoons**
7.55 **Bullwinckle Show,** Cartoni animati
8.20 **Al 96,** Telefilm
9.15 **L'avventuriero di Burma,** Film (Avv.) con Barbara Stanwyck e Robert Ryan
11 **Al 96,** Telefilm
11.55 **Westgate,** Telefilm
13 **Ape Maia,** Cartoni animati
13.30 **Supercartoons**
14 **Andrea Celeste,** Telefilm
15 **Westgate,** Telefilm
16 **Ape Maia,** Cartoni animati
16.30 **Supercartoons**
17 **Bullwinckle Show,** Cartoni animati
18.30 **Al 96,** Telefilm
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **La regina del Far West,** Film (West.) con Barbara Stanwyck e Gene Evans
22.20 **Westgate,** Telefilm
23.15 **Venerdì Sport**
00.15 **Dedicato a una stella,** Film (Dramm.) con Pamela Villoresi e Richard Johnson

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

8 **Cartoni animati**
8.30 **Abbandono,** Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud
10 **Cartoni animati**
11 **Combat,** Telefilm
12 **Mala, amore e morte,** Film
13.30 **Viaggio con l'avventura**
14 **Affari d'oro**
16 **Telefilm**
17 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Cartoni animati
18 **Il mondo del rasoio**
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **The Flying Kiwi,** Telefilm
20 **Redazionale**
21 **This is cinema**
21.30 **Zoom**
22 **Motoring**
22.30 **Mille e una notte**
00.30 **La furia umana,** Film (Dramm.) con James Cagney e Virginia Mayo
2 **La Primula Rossa,** Film

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **Ti amo ancora,** Film (Comm.) con William Powell e Myrna Loy. Regia di Woobridge Strong Van Dyke
16.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
17 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Banana Split,** Cartoni animati
18 **Perdonami se ho peccato,** Film (Dramm.) con Joan Fontaine e Ray Milland. Regia di George Stevens
19.30 **The Doctors,** Telefilm
20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Le memorie di un dongiovanni,** Film (Comm.) con William Lundigan e June Haver. Regia di Joseph Newman
23.30 **La mia donna è un angelo,** Film (Comm.) con Joan Fontaine e John Lund. Regia di Mitchell Leisen

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

12,30 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Congedo. Voglia di danzare
Coreografia di Jacques d'Amboise, con contributi di George Balanchine. Musiche originali di **Lee Norris**. Con la partecipazione degli alunni delle scuole elementari di New York. Regia di Emile Ardolino, con la collaborazione di Edwin Scherick e Scott Rudin. 1ª e 2ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Gli uomini della città dei ragazzi
(«Men of Boys Town», 1941). Film - Regia di **Norman Taurog**. Interpreti: Spencer Tracy, Mickey Rooney, Bob Watson, Larry Nunn. Prod.: MGM

15,30 **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
— **Roma: Ciclismo**
51° Giro del Lazio
— **Bologna: Pallavolo.** Campionati del mondo juniores
Italia-Cina

17 **Giovani ribelli**
Telefilm. **Doppio gioco.** Prod.: Screen Gens Intern.

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartoni animati. **Pionieri della frontiera - La stele di Rosetta - Guglielmo Marconi.** Distr.: Worldvision

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

18,25 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

18,40 **Trapper John**
Telefilm. **La ragazza del brivido.** Con: Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con **Eleonora Brigliadori** e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganelli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Videografica di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. **11ª trasmissione**

21,45 **Telegiornale**

21,55 **Casi clinici**
A cura di Emilio Sanna. **Problemi di equilibrio.** Regia di Fiona Holmes. **Una boccata di ossigeno.** Regia di Francesco Degli Espinosa. Consulenza del Prof. Italo Brambilla dell'Ospedale di Niguarda di Milano

22,50 **Tex è ora cinema**
Un programma di Sergio Valzania e Giovanna Ventura

23,45 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

12,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda. *6ª ed ultima puntata.* **La vera Fanny.** Sceneggiatura e regia di Michel Boisrond da un'idea di Barillet e Grédy. Distr.: A2

14,35 **L'estate è un'avventura**
Di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16.05):
— **Il gatto di Henry.** Cartoni animati. **Il viaggio sulla luna.** Distr.: Film Fair Comm.
— **Il primo Mickey Rooney.** Telefilm. **Il grande sentiero.** Prod.: Larry Darmour

16,45 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XIX)
Gli ultimi dieci giorni di Hitler
(«Hitler: The Last Ten Days», 1973). Film - Regia di **Ennio De Concini**. Interpreti: Alec Guinness, Simon Ward, Adolfo Celi, Diane Cilento, Gabriele Ferzetti, Eric Porter, Doris Kunstmann, Joss Ackland, John Barron, John Bennett. Prod.: Wolfgang Reinhardt

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Le vittime.** Con Karl Malden, Michael Douglas
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Brutti, sporchi e cattivi**
(1976) Film - Regia di **Ettore Scola**. Interpreti: Nino Manfredi, Marcella Michelangeli, Marcella Battisti, Francesco Crescimone, Silvia Ferluga, Zoe Incrocci, Franco Marino, Clarisse Monaco, Aristide Piersanti. Prod.: Champion

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,30 Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore
Gilbert Bécaud in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione «Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia: Franco Ferrari. Regia di Cesare Giannotti

23,25 **Treviso: Pallacanestro**
Campionati europei femminili. Fasi finali

24 **TG 2 - Stanotte**

18.40 RAIUNO

Trapper John

Il dottor John McIntyre (Pernell Roberts), affettuosamente detto «Trapper John» dalle giovani infermiere del Memorial Hospital di San Francisco, si trova coinvolto in una imbarazzante situazione a causa di una paziente capricciosa e ostinata...

20.30 RAIUNO

Sotto le stelle

Il balletto del varietà televisivo si muove sulle note della famosa *Begin the Beguine* di Cole Porter.

20.30 RAITRE

Alfred Hitchcock

Lunga intervista al regista inglese, maestro indiscusso del brivido, Alfred Hitchcock, scomparso cinque anni fa. Potremo vedere alcuni dei brani più famosi, capire come dirigeva gli attori sul set, conoscere la sua tecnica cinematografica.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

18,45 Prossimamente
Programmi per sette sere

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,20 TG regionali
Intervallo con: BATFINK. Il paladino della giustizia. Distr.: Triple-A

19,25 La cinepresa e la memoria
A cura di Giovanna Ventura. **Un fatto di cronaca** (1957)
Regia di Francesco Maselli

19,40 Speciale Orecchiocchio
con **Limahl** e **Gazebo**

19,55 Geo - Antologia
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo
La riserva biosferica della Beresina. Prod.: SIF

20,30 Showbiz: Il mestiere del cinema e i suoi personaggi
Alfred Hitchcock
Regia di Richard Schikel. Distr.: Tangram Film

21,25 TG 3
Intervallo con: BATFINK. Il paladino della giustizia. Distr.: Triple-A

21,50 Le ali della colomba
Liberamente tratto dal romanzo omonimo di **Henry James**. Sceneggiatura di Gianluigi Calderone, con la collaborazione di Vittorio Bonicelli. Personaggi ed interpreti: Kate Croy *Delia Boccardo*, Sir Luke *Bruno Corazzari*, Eugenio *Daniele Dublino*, Carmelina Caputo, La muta *Mariella Fenoglio*, Lord Mark *Fabio Garriba*, Susan Stringham *Margherita Guzzinati*, Malcom Densher *Paolo Malco*, Milly Theale *Laura Morante*. Con la partecipazione di Laura Betti nel ruolo di zia Maud. Scene e costumi di Dario Cecchi. Fotografia di Giorgio Abballe e Adriano Maestrelli. Montaggio di Piero Cirioni. Musiche di Dimitri Nicolau. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Gianluigi Calderone. **2ª puntata**

22,55 Jazz club
A cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto del Quartetto di Percy Heath.** Regia di Roberto Gambuti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 DSE. Il sistema zootecnico. 10ª puntata: I caprini
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18-19 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielserie von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek. 6. «Emma». Verleih: Studio Hamburg (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-22,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

MOVIE MOVIE

Brutti, sporchi e cattivi

RAIDUE ORE 20,30
durata 110' — C 1976
regia di Ettore Scola
con Nino Manfredi, Marcella Michelangeli, Francesco Crescimone

Una «bidonville» ai margini di Roma: i poveracci che abitano nelle baracche soffrono miserie morali e materiali, ossessionati dal denaro, dai più squallidi amori e da una convivenza ossessiva. Ettore Scola ha scritto anche la sceneggiatura, puntando sui momenti umoristici e grotteschi, ma anche tinteggiando di poesia e dramma tutta la vicenda. Il risultato è un ritratto estremamente realistico di uno squallido microcosmo di disgraziati che sono stati del tutto emarginati dalla società.

L'ultimo film girato da Ettore Scola è stato *Maccheroni* con Marcello Mastroianni e Jack Lemmon.

RAIUNO ORE 13,45
GLI UOMINI DELLA CITTA' DEI RAGAZZI
durata 101' — BN 1941
regia di Norman Taurog
con Spencer Tracy

Seguito del successo di *La città dei ragazzi*, del '38. Padre Flanagan continua a redimere ragazzi traviati. Questa volta Spencer Tracy-Flanagan deve lottare ancora più aspramente.

RAIDUE ORE 16,45
GLI ULTIMI DIECI GIORNI DI HITLER
durata 100' — C 1973
regia di Ennio De Concini
con Alec Guinness, Simon Ward

20 aprile 1945: Hitler, la sua compagna Eva Braun e alcuni gerarchi si barricano in un bunker a Berlino. Sir Alec Guinness è Hitler che trascina anche se stesso verso la morte.

21.50 RAITRE

Le ali della colomba

Due ragazze, Kate (Delia Boccardo) e Milly, ricca americana malata (Laura Morante), amano lo stesso uomo Malcolm (Paolo Malco, nella foto con Delia Boccardo). Kate convince il ragazzo a sposare Milly per sfruttarne poi l'eventuale eredità.

22.30 RAIDUE

Gilbert Bécaud in concerto

Dalla Versilia, le più famose e belle interpretazioni del sempre affascinante cantante francese Gilbert Bécaud (nella foto) che a cinquantasette anni riesce a dare una nuova veste al suo repertorio rendendolo più nervoso e aggressivo.

22.50 RAIUNO

Tex è ora cinema

Giuliano Gemma (foto) nei panni di Tex, Duccio Tessari che lo dirige e Gianluigi Bonelli ideatore del personaggio sono i protagonisti dello special realizzato sul set del primo film dedicato all'eroe del West.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Zim Zum Zam,** spettacolo di varietà presentato da Alexander. Regia di Eros Macchi
19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.10 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
20.30 Film, **Luci della città** (Comm.) di C. Chaplin con C. Chaplin e V. Cherrill
22 **I trucchi del mestiere:** Scuola di teatro con Dario Fo
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
13 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
14 ♦ Sport, **Eurocalcio**
15 ♦ Sport, **Football australiano**
16 ♦ Sport, **Baseball**
16.30 ♦ Sport, **Catch**
17.30 ● Telefilm, **Chips**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Crazy Runners** (Comm.) di J. Schlesinger con G. Page e B. Roker
22.30 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.15 Il meraviglioso mondo della magia
12.40 ● Telefilm, **Boys & Girls**
13 Superclassifica Show
14.15 Affari d'oro
16.15 ● Telefilm, **Cara a cara**
17 ★ Cartoni, **La piccola Lulù**
17.25 ★ Cartoni, **Baldios**
17.50 ★ Cartoni, **Calvin**
18.15 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.40 ● Telefilm, **Chips**
19.40 ● Telefilm, **Bellamy**
20.45 ■ Film, **Prigionieri del destino** (Dramm.) di R. Siodmak con P. Calvert e E. Raines
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 ♦ Sport, **Boxe**
00.15 ■ Film, **La nipote del prete**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13.50 Viaggiamo insieme
14.20 I fatti del giorno
15 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **La spada infuocata di D'Artagnan**
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Vendita direzionale
20.30 ■ Film, **L'assassino senza volto**
22.30 ■ Film, **Cheri Bibi** (Avv.) di M. Pagliero con L. Padovani e J. Richard
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La battaglia del Danubio** (Guerra) di L. Ciulei

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 ★ Cartoni animati
14 Movie
14.30 ■ Film
16 Dianetica, rubrica
16.30 ■ Film
18 Zim zum zam, spettacolo
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
Oroscopo di domani
Notizie flash
Boll. meteorologico
19.25 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.10 Piccola storia della musica
20.30 ■ Film, **Luci della città** (Comm.) di C. Chaplin con C. Chaplin e V. Cherrill
22 I trucchi del mestiere: A scuola di teatro con Dario Fo
23.30 Attualità
24 Trailers

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Telefilm, **I Pruitts**
14.30 ● Telefilm, **Skag**
15.15 ● Telefilm, **The Corruptors**
16.15 ● Telefilm, **Charlie**
16.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Superclassifica show
20 ● Telefilm, **I Pruitts**
20.30 ■ Film, **Dixie Dinamite e Patsy Tritolo** (Comm.) di L. Frost con W. Oates e C. George
22 ● Telefilm, **The Collaborators**
23 Notiziario
23.15 ■ Film, **Tictaban lisola dell'amore proibito** (Avv.)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12.30 ● Telefilm, **Jene Allison Show**
14 Superclassifica show
14.55 Shogun
15.50 ★ Cartoni animati
16 Shogun
17 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm
18.30 ● Telefilm, **Sidestreet**
19.20 ● Telefilm, **La ruota del destino**
18.50 Cronaca del cinema
19.55 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film
22.20 Cronaca del cinema
22.25 ● Telefilm
23.20 Nel mondo della magia
23.45 Cronaca del cinema
00.10 ■ Film, **Metti le donne altrui nel mio letto**
1.40 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Incontri
14.30 Gioie in vetrina
16.25 This is cinema
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
17.30 ■ Film, **Per un dollaro di gloria** (West.) di F. Cerchio con B. Crawford e E. Montes
18.55 Big Screen
19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Show Boat** (Comm.) di G. Sidney con K. Grayson e A. Gardner
23.25 This is cinema
23.30 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata
14 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **La figlia del capitano** (Dramm.)
16.30 ■ Film, **Le due vite**
18 Laser, rubrica
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film, **Era Sam Wallash, lo chiamavano Così Sia** (West.) di D. Fidani con R. Wood e D. Stratford
22.15 Tu e le stelle
22.20 OK Motori
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Pomeriggio per ragazzi
18.30 ■ Film
20 ● Sceneggiato, **La luce dei giusti**
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, **La luce dei giusti**
23 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 Parliamone tra noi
14.40 ■ Film, **Intrigo infernale**
16.30 ★ Cartoni, **Robottino**
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **Affari di cuore**
20 ★ Cartoni animati
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Il re del quartiere**
21.05 ■ Film, **Spogliati, protesta, uccidi!**
22.50 ● Telefilm, **Ryan**
23.40 ● Telefilm
00.30 Documentario

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

11.45 Questo grande sport
12.20 ● Telefilm, **Mama Linda**
13.10 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, **La gang degli orsi**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ♦ Sport, **Catch**
20.30 ● Telefilm, **West Side Medical**
21.30 ■ Film, **Assassinio al sole** (Dramm.)
23.30 Questo grande sport

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ■ Film, **Canzoni, canzoni, canzoni**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
19 Magazine
19.30 Scienza e cultura
20 ■ Film, **Dieci cubetti di ghiaccio** (Dramm.) di B. Glasser con K. Wynn e K. Moore
21.30 ● Telefilm, **L'allenatore Wolff**
22.30 ■ Film, **Mondo di notte N.3** (Avv.) di G. Proia

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **la fattoria dei giorni felici**
20 ■ Film, **Che matti... ragazzi!** (Avv.) di E. Hofbauer con R. Widmark e B. Goldan
22 ● Telefilm, **Povera Clara**
23 ■ Film, **Il compagno B** (Com.) di G. Marshall con S. Laurel e O. Hardy
00.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 Dossier salute
14.30 ■ Film, **Tre avventurieri**
16 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
17.30 Sirte
18 ■ Film, **Uccidete agente segreto 777, stop** (Giallo)
19.30 Sirte
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **Fenomenal e il tesoro di Tutankamen** (Giallo) di R. Rockfeller
22 ■ Film, **Qualcosa striscia nel buio**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
15.30 ■ Film, **Amicizia pericolosa**
17 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **La famiglia Holvak**
19.30 Gioco anch'io, pronostici totocalcio
20 Servizi speciali GBR nella città
20.30 ■ Film, **Il caso Millard** (Dramm.)
22.30 ■ Film, **Assedio**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 ● Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
21.30 ● Telefilm, **Star Trek**
22.30 ♦ Sport, **Catch**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 Video box
12.30 ★ Cartoni animati
13 Video box
14 Astrocartomania
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni animati
17 Video box
18 ■ Film
19.30 This is cinema, rubrica di novità cinematografica
20 Video box
21 ★ Cartoni animati
21.30 Donna più donna
22.30 Video box
23.30 ■ Film

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 Rubrica
15 Movie
15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
16 ★ Cartoni animati
17 Spettacolo per ragazzi
17.30 Bici è bello
18.30 Trailers
19 ■ Film, **La storia del generale Custer**
20.30 Week-end a Roma e nel Lazio
21.30 ■ Film, **Le quattro piume**
23 ■ Film, **Poliziotto tra la gente**

SABATO SA 14 SETTEMBRE

canale 5

- **8.30** **Galactica**. Telefilm
- **9.30** **Infedeltà**. Film - Drammatico con Walter Huston e Ruth Chatterton. Regia di William Wiler
- **11.10** **Lou Grant**: Sangue sui raccolti. Telefilm con Edward Asner
- **12.10** **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- **13.10** **Orazio**. Telefilm
- **13.30** **Angelo bianco**. Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson. Regia di R. Matarazzo
- **15.30** **Il suo nome è donna Rosa**. Film - Commedia con Al Bano e Romina Power. Regia di E. Fizzarotti
- **17.30** **I confini dell'uomo**, documentario
- **18** **Record**, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
- **19.30** **Love Boat**. Telefilm
- **20.30** **Il Buon Paese**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- **23** **Le avventure del capitano Hornblower, il temerario**. Film - Avventura con Gregory Peck e Virginia Mayo

RETEQUATTRO

- **8.30** **Mi benedica padre**. Telefilm
- **8.50** **La fontana di pietra**. Telenovela
- **9.40** **Avenida Paulista**. Telenovela
- **10.30** **Alice**. Telefilm
- **10.50** **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- **11.15** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **12** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **12.45** **Ciao Ciao**, programma per ragazzi
- **13.15** **Évelin e la magia di un sogno d'amore**. Cartoni animati
- **14.15** **La fontana di pietra**. Telenovela
- **15.05** **Lazzarella**. Film - Commedia con Alessandra Panaro e Mario Girotti
- **17** **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
- **18** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **18.50** **Avenida Paulista**. Telenovela
- **19.45** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **20.30** **Il seme del tamarindo**. Film - Giallo con Julie Andrews e Omar Sharif
- **23.10** **Les Girls**. Film - Commedia con Gene Kelly e Mitzi Gaynor
- **1.30** **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

- **8.30** **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- **9.15** **Amo Luisa disperatamente**. Film - Commedia con Ronald Reagan e Charles Coburn
- **11** **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- **11.30** **Sanford and Son**. Telefilm
- **12** **Cannon**. Telefilm
- **13** **Wonder Woman**. Telefilm
- **14** **Sport**: Basket: Campionato NBA
- **16** **Bim Bum Bam**
  - **Il tulipano nero**. Cartoni animati
  - **Le avventure della dolce Katy**. Cartoni animati
  - **L'incantevole Creamy**. Cartoni animati
- **18** **Musica è**, a cura di M. Seymandi
- **19** **Be Bop a Lula**, rubrica musicale con Red Ronnie
- **20** **Kiss me Licia**. Cartoni animati
- **20.30** **I ragazzi del computer**. Telefilm
- **21.30** **La banda dei sette**. Telefilm
- **22.30** **Manimal**. Telefilm
- **23.30** **Sport**: Grand Prix
- **00.30** **Video estate '85**

Le avventure del capitano Hornblower (23). L'amore impossibile tra una donna sposata e un temerario capitano di vascello. Gregory Peck (nella foto)

Il seme del tamarindo (20,30). Due spie s'incontrano. Lei è sovietica, lui americano. Quando si innamorano tutto si complica... Omar Sharif (foto)

Manimal (22,30). Durante una spedizione in India, Jonathan Chase cattura una giovane donna allevata da un branco di lupi. Vuole strapparla al suo destino

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- **11.50** **Il Vangelo**
- **12** **Il ritorno del Santo**, Telefilm
- **13** **L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- **14** **Eurocalcio**, rubrica sportiva
- **14.45** **Speciale spettacolo**
- **15** **Sport**: Football australiano
- **16** **Sport**: Campionato Nazionale di Baseball
- **16.30** **Sport**: Campionati Mondiali di Catch
- **18.30** **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
- **19** **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
- **19.30** **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
- **20** **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- **20.30** **Crazy Runners**, Film (Comm.) con Geraldine Page e Benny Roker
- **22.30** **Petrocelli**, Telefilm
- **23.30** **Tuttocinema**, rubrica
- **23.35** **Rombo TV**, settimanale a tutto motore

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- **7** **Ape Maia**, Cartoni animati
- **7.30** **Supercartoons**
- **7.55** **Bullwinckle Show**, Cartoni animati
- **8.20** **Telefilm**
- **9.15** **Ombre sul Kilimanjaro**, Film (Avv.) con Robert Taylor e Anne Aubrey
- **11** **Al 96**, Telefilm
- **12** **Magnetoterapia Ronefor**
- **13** **Ape Maia**, Cartoni animati
- **13.30** **Supercartoons**
- **14** **Andrea Celeste**, Telefilm
- **15** **Westgate**, Telefilm
- **16** **Brigher**, Cartoni animati
- **16.30** **Supercartoons**, Cartoni animati
- **16.55** **Oggi Sport**
- **18.30** **Al 96**, Telefilm
- **19.30** **Andrea Celeste**, Telefilm
- **20.30** **La ragazza con gli stivali rossi**, Film (Comm.) con Catherine Deneuve e Fernando Rey
- **22.50** **Pane e pallone**
- **23.30** **Consigli di Teleroma**
- **00.20** **La notte del lupo mannaro**, Film

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **8** **Cartoni animati**
- **8.30** **Mala, amore e morte**, Film
- **10** **Cartoni animati**
- **11** **Combat**, Telefilm
- **12** **Vecchia guardia**, Film (Dramm.) con Gianfranco Giachetti e Franco Brambilla
- **13.30** **Viaggio con l'avventura**
- **14** **Television Market**
- **16** **Telefilm**
- **17** **Tutto ragazzi**
  - **Skippy il canguro**, Cartoni animati
- **18.30** **Vivere al cento per cento**
- **19.30** **The Flying Kiwi**, Telefilm
- **20** **Redazionale**
- **21** **This is cinema**
- **21.30** **Kronos**, Telefilm
- **22.30** **La battaglia di Monterey**, Film (West.) con S. Hayden e T. De Corsia
  - **This is cinema**
- **24** **The Flying Kiwi**, Telefilm
- **00.30** **La Primula Rossa**, Film
- **2** **La valanga gialla**, Film

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8.15** **Accendi un'amica**
- **13.15** **Accendi un'amica special**
- **14.30** **L'amante di Gramigna**, Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Stefania Sandrelli. Regia di Carlo Lizzani
- **16** **Il quadrato della violenza**, Film (Dramm.) con John Smith e Fay Sparr. Regia di Joe Kane
- **18** **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- **20.25** **Colpo grosso, ma non troppo**, Film (Comm.) con Louis De Funès e Venantino Venantini. Regia di Gerard Oury
- **22.30** **Amici più di prima**, Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli. (1ª parte)
- **23.30** **8 falsari, una ragazza e... un cane onesto**, Film (Comm.) con Jim Hutton e Dorothy Provine. Regia di Howard Morris

PALIO E VINI PER ASTI IN TV

Il corteo storico (in alto) comprende oltre mille figuranti nei ricchi costumi dell'epoca. Sopra, i cavalli allineati alla partenza

Tra Asti e Siena, ciascuna con il suo Palio, esiste da anni una guerra televisiva, mai apertamente dichiarata. E anche quest'anno è cominciato con una schiacciante vittoria della città toscana. Due dirette tv su Raiuno per il Palio, e trasmissioni speciali a *Sereno variabile* e a *Linea verde* hanno confermato l'interesse per la corsa senese che pure, storicamente, è posteriore a quella di Asti. La tradizione infatti fa risalire al lontano 1275 la prima edizione del Palio astigiano, corso sotto le mura della rivale Alba. Sospeso diverse volte nel corso dei secoli per le guerre che insanguinarono la regione, il Palio di Asti sta tornando all'antico splendore. L'orgoglio dei borghigiani si è risvegliato e anche quest'anno hanno ingaggiato Aceto, il più famoso fantino senese, si farà il corteo storico, si esibiranno gli sbandieratori. La diretta della sfilata e del Palio sono in programma, su Raitre, per domenica 15 settembre alle 17,30.

Ma Asti in questo mese è in tv anche per altre manifestazioni. Domenica 8 settembre si svolge la dodicesima edizione del Festival delle Sagre, ripresa anche da *Linea verde* su Raiuno, il cui corteo è stato definito un «museo vivente» della vita contadina. Dal 6 al 15, organizzata dalla Camera di Commercio e dall'ONAV, è la volta della XIX Douja d'Or, il più importante concorso enologico nazionale per vini DOC e DOCG. Hanno aderito 192 ditte di tutta la penisola con 371 qualità di vini.

Al convegno di sabato 7 su «Vino, alta cucina e un po' di charme» hanno assicurato la loro partecipazione Quelli della notte.

Ancora collegamenti televisivi per la Douja d'Or sono previsti, sempre per *Linea verde*, mentre Raitre, il 12 settembre, girerà uno speciale sul Capitolo Straordinario dei Cavalieri delle Terre di Asti e del Monferrato dedicato alla contessa di Castiglione, che si terrà nell'omonimo castello, sede di una delle enoteche regionali del Piemonte.

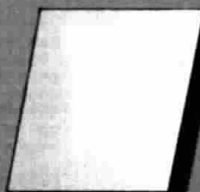
RENATO GIRELLO

I PROGRAMMI radio DALL'8 AL 14 SETTEMBRE 19

STEREO FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

MUSICA

Massimo Pradella dirige il **Concerto** *dall'Auditorium del Foro Italico in Roma (venerdì alle 21, Radiouno); in programma: Cantata* **Su le sponde del Tebro** *di* **Scarlatti** *e* **Ode per il giorno di S. Cecilia** *di* **G. F. Haendel**. *Karel Ancerl dirige il* **Concerto** *con musiche di* **Dvořák, Concerto in la min. op. 53** *e di* **Bohuslav Martinu, Les fresques de Piero della Francesca** *e* **Concerto n. 3** *(sabato alle 21, Radiodue).*

Pradella

ROSA

Per la **Stagione lirica d'estate** *Armin Jordan dirige* **Così fan tutte**, *l'opera buffa in due atti di Wolfgang Amadeus Mozart (domenica alle 20,03, Radiouno). A* **Collezione teatro** *(giovedì alle 20, Radiouno)* **La donna di nessuno** *di Cesare Vico Lodovici con Nando Gazzolo e Lia Angeleri. Per il* **Mondo dell'economia**, *programma curato da Carlo Toti,* **La cooperazione internazionale** *(sabato alle 10, Radiotre).*

Gazzolo

ARIETÀ

Antonello Venditti *e la sua «Roma capoccia» a* **Buonanotte Europa** *(domenica alle 22,50, Radiodue). Arrigo Petacco, Ruggero Orlando, Silvio Gigli, il Quartetto Cetra e Gianni Ravera i protagonisti de* **Le canzoni della nostra vita** *(da lunedì a venerdì alle 9, Radiouno).*

Venditti

ALTRO

Carta bianca stereo con *Tutto il calcio minuto per minuto* e *Domenica sport* riprendono le trasmissioni dopo la pausa estiva del campionato di calcio (domenica dalle 14,30).

Giovanni Russo, del *Corriere della Sera*, è il giornalista che conduce *Prima pagina* (da domenica a sabato alle ore 7,30, su Radiotre).

La malinconia nel linguaggio attraverso la storia, di Paolo Fenoglio (prime tre puntate mercoledì 18 settembre alle 21,10 Radiotre). La trasmissione, dopo le prime tre puntate, verrà ripresa in ottobre. I titoli di questi primi tre appuntamenti sono: Saturno e il Pathos della distanza, La musica come farmaco della malinconia, La musica come linguaggio dell'essere. Sono una premessa agli altri dieci appuntamenti che seguiranno e che avranno come argomento ogni volta un momento diverso della nostra storia: dal Medioevo al nostro secolo.

RADIOUNO

6 Dagli Studi Rai di Palermo I Cavernicoli presentano
Il guastafeste-estate (I parte)
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Delta 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-18-18,57-20-21,30-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,40 **Il guastafeste - estate** (II parte)

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. I. da Torrice

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Fruttero e Lucentini
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i... rigori dell'estate
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi
I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva

11,49 Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
13 GR 1
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

16,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto

18,03 **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 10ª puntata

20,03 Stagione lirica d'estate di Radiouno
Così fan tutte
Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Fiordiligi: Barbara Madra; Dorabella: Anne Sofie von Otter; Guglielmo: Hakan Hagegard; Ferrando: Gösta Winbergh; Despina: Ruth Ann Swenson; Don Alfonso: Claudio Desderi
Peter Grunberg, clavicembalo
Maurice Senn, violoncello
Direttore Armin Jordan
Orchestra della Suisse Romande e Coro del Grande Teatro di Ginevra
M° del Coro Paul André Gaillard
(Registrazione effettuata dalla Radio Svizzera il 30 maggio 1985)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Mario Santanelli «L'usignuolo del re»
Consulenza musicale di Gianni Cesarini
Regia di Giuseppe Rocca
Programma Sede Rai della Campania

9,30 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini

9,35 La Compagnia Attori e Tecnici presenta
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Annecchino. Attori, orchestrali, grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio, Alessandro Giandonato, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Toniolo
Regia di Attilio Corsini

11 **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**

14,08 **Domenica con noi** (I parte)
Francesco Lombardi e Rita Musa presentano musiche, ospiti, attualità
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia
Nell'intervallo (ore 15,30):
GR 2 Notizie

16 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)

16,50 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare

16,55 **Domenica con noi** (II parte)

18 **Domenica sport** (II parte)

18,45 **GR 2 Notizie**

18,47 **Domenica con noi** (III parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **L'antieroe della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**
Un cantante e la sua terra: la Roma capoccia di Antonello Venditti
Programma di Franco Montini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Nicolò Paganini: Sonatina per chitarra (Sol. Roberto Porroni) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 53 per pianoforte «Waldstein» (Sol. Vladimir Ashkenazy)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Giovanni Battista Pergolesi: Messa Romana in fa maggiore (Basia Retchizka e Maria Grazia Ferracini, sopr.; Maria Minetto, contr. - Compl. Strumentale I Solisti di Milano - Complesso vocale Polifonia dir. Angelo Ephrikian) ♦ Ottokar Novacek: Perpetuum mobile in re minore per violino e pianoforte (Shizuka Ishikawa, vl.; Josef Hala, pf.) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 2 in re minore op. 40 per pianoforte e orchestra (Sol. Andras Schiff - Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese dir. Charles Dutoit)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Il confucianesimo: religione o filosofia?
di Giuliano Bertuccioli. Voci di Carla Comaschi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina
6ª trasmissione: Il confucianesimo e le donne (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Ottorino Respighi: La boutique fantasque (National Philharmonic Orchestra dir. Richard Bonynge) ♦ Claude Debussy: Syrinx, per flauto solo (Sol. Maxence Larrieu)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica 1984-'85 presentata da Danilo Prefumo. 11ª trasmissione

13,10 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
La Repubblica del nord di Giovanni De Luna
3ª trasmissione: La guerra in città: «Il pane e la legna»
Con: Carla Celani, Carlo Enrici, Valeriano Gialli, Gloria Ferrero, Giovanni Moretti, Claudio Parachinetto, Mario Zucca. Regia di Bruno Gambarotta. Un programma realizzato presso gli Studi di Torino della Rai (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un prologo e tre giornate
Il crepuscolo degli dei. Opera in tre atti
Poema e musica di Richard Wagner. 3ª giornata: atto I. Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)

18 Dall'Auditorium di Torino
Concerto sinfonico
Direttore e solista Mstislav Rostropovich
Michail Glinka: Russlan e Ludmilla, ouverture ♦ Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra Hob. VII n. 1 ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):
Giornale Radio Tre

19,40 Pagine a cura di Marina Mariani
da **La foresta della notte** di Djuna Barnes. Lettura di Ginella Bertacchi
Regia di Ida Bassignano

20 **Un concerto barocco**
Musiche di Samuel Scheidt, Georg Philipp Telemann e Giuseppe Tartini

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carla Maria Rita: Antropologia

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
46ª trasmissione (Replica)

22,15 **Libri novità**

22,25 **Johannes Brahms**
Quartetto in si bemolle maggiore op. 67, per archi (Quartetto di Budapest)

23 da Milano - **Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Carta bianca stereo
(Vedi Radiouno)
16,52 Tutto il calcio minuto per minuto
18 Onda verde
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 Domenica Hit
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Tana del Drago» del Golfo degli Aranci
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport
Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi a cura di Mario Giobbe, con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella (I parte)
16 - Domenica sport (I parte)
16,50 Stereosport (II parte)
18 Domenica sport (II parte)
18,45 Stereosport (III parte)
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Mecenatismo e sponsorizzazione. Programma di G. Mantineo a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Composition in Venice** - Schlaks. **Ricordare, sognare, cantare ancora** - Vanoni. **Call it a loan** - Jackson Browne. **Temperix** - Vince Tempera. **L'importante è finire** - Mina. **Some girls** - Heart Michael. **Shine a little love** - Electric Light. **Le tre verità** - Bertè. **Why** - Franco Godi. **Non si vive così** - Iglesias. **Don't cry** - Asia. **Nel blu dipinto di blu (Volare)** - Last. **Club tropicana** - Fantastic. **Si viaggiare** - Battisti. **Zorba's dance** - Theodorakis

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Canta** - Drupi. **1950** - Minghi. **Un'emozione da poco** - Oxa. **La pulce d'acqua** - Branduardi. **Liù** - Alunni del Sole. **Maledetta primavera** - Goggi. **Non siamo soli** - Bosè. **Figlia** - Vecchioni. **A muso duro** - Bertoli. **Sapore di sale** - Paoli. **Tu ca nun chiagne** - Giardino dei Semplici. **Tammurriata nera** - Di Capri. **Gente nervosa** - Lanzetti. **Io volevo diventare** - Giovanna. **Col pigiama e le babbucce** - Silvia Guidi. **Mezzanotte** - Anelli. **Il ciliegio** - Branduardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Exodux, titoli di testa — Affondate la Bismarck — Heavy metal (takin'a ride)** (Heavy metal). **True companion** (Heavy metal). **O du mein holder abenstern (Tannhauser)** (La notte di S. Lorenzo). **Little girls** (Annie). **For you for me forever more** (The shocking miss Pilgrim). **Phone call** (Lo squartatore di New York). **The blue Danube** (2001 Odissea nello spazio). **Prologue - anvil of crom** (Conan il barbaro). **I only have eyes for you** (Tea for two). **Turn back the hands of time** (Grease n. 2). **Tema d'amore** (Un'estate con sentimento). **Bedazzled theme — Le stagioni, gli anni** (Il deserto dei tartari). **One more hour** (Ragtime)

11/CANTAUTORI: **Stelle** - Mia Martini. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Bella 'mbriana** - Pino Daniele. **Brother** - Cliff. **A te che dormi** - Sorrenti. **Telefonami tra vent'anni** - Dalla. **Alonzo** - Jarreau. **Allegramente** - Bruni. **Ballo in fa diesis minore** - Branduardi. **Più su** - Zero. **Bisanzio** - Guccini. **Scusa caro amico** - Davoli. **Ragazze dell'est** - Baglioni

12/ROCK & POP: **Space oditty** - David Bowie. **Pocket calculator** - Kraftwerk. **Vienna** - Ultravox. **Loco mosquito** - Iggy Pop. **Rosanna** - Toto. **Cristina** - Jo Squillo. **Only for love** - Limahl. **The wait** - Pretenders. **Gold** - Spandau Ballet. **Le ragazze di Osaka** - Finardi. **Shoe shine** - Capaldi. **Isn't she lovely** - Wonder. **Tutti frutti** - Little Richard

13/JAZZ VARIETÀ: **I don't stand a ghost of a change** - Clifford Brown. **Jim** - Ernie Wilkins. **Capri** - Jay Jay Johnson. **Choose now** - Tadd Dameron. **Daahoud** - Trio Ray Bryant. **I remember Clifford** - Art Blakey's Jazz Messengers. **It must be true** - Richie Kamuca. **Ali and Frazier** - Gillespie. **Vikikana anavikika** - Rosa. **Toledo** - F. Rosolino. **A song for you** - Herman

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Quadriglia, «American»** - Hagen. **One for my baby, «Sky in the limits»** - Astaire. **Bella da balbettare, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli-Guida. **I love Paris, «Can can»** - Black. **Alice e coro delle dattilografe, «La principessa dei dollari»** - Pavese. **Clitter and be gay, «Candide»** - Brennan. **Ouverture, «Dieci ragazze e nessun uomo»** - Benedict. **Due cori un batter solo, «La ballerina Funny Essler»** - Ballinari-Calderoni. **Silvia, «Mare e wisky»** - Sentieri. **Phantom's theme, «Il fantasma del palcoscenico»** - Williams. **Duetto delle campane, «La donna perduta»** - Martelli-Zecchillo. **Sell sell, «Oh! Lucky man»** - Price. **Lady Laura, «Achille Ciabotto medico condotto»** - Compl. voc. str. anonimo. **Blue moon, «New York New York»** - De Niro-Mary Kay Place

15/PARATA DI STELLE: **Prendimi toccami** - Vanoni. **Fascination** - Distel. **Take it easy** - Ellington. **Ciao a te** - Dalla. **All of my life** - Diana Ross. **Un uomo tra la folla** - Renis. **Votre fille à Roans** - Reggiani. **Emozioni** - Gazzelloni. **When I third about you** - Franklin. **Wish you were here** - Pink Floyd. **Amare per vivere** - Paoli. **High time** - Mancini. **You might need somebody** - Crawford. **Come stai** - Modugno. **Tango** - Mantoya. **My girl** - Rod Stewart. **Only you** - Celentano

16/FACILE ASCOLTO: **Ho chiuso con il rock'n'roll** - Bertè. **Attento disc-jockey** - Bongusto. **Sneaking out the back door** - Matt Bianco. **Hurt** - Re Flex. **Please please** - Paul J. Qualley. **Uomini** - Vanoni. **Sono bugiardo** - Cattaneo. **Eleonora** - Venditti. **Don't drive drunk** - Wonder. **Steet dance** - Break Machine. **Freakshow on the dance floor** - Bar Kays. **Nanne** - T. De Sio. **Vento caldo** - Fossati. **Gocce di musica** - Gualtiero. **Heart on the line** - Rod Stewart. **Dance electric** - Pointer Sisters. **We are the children of the world** - Diana Ross. **Maybe it's over** - Donna Summer. **C'è un uomo in mezzo al mare** - Pandemonium. **Give up your love girl** - The Love Unlimited. **Message to Michael** - Bacharach. **Sweet magic** - Deodato. **Just riddin around** - Conniff. **River of no return** - Monroe. **Libera** - Milani. **Solo con l'anima mia** - Armani. **Walkin'** - Dhuo. **Tip tap walking** - Calvi

18/DISCOTECA: **Soup for one** - Chic. **Harden my heart** - Quarterflash. **(You said) you'de gimme some more** - KC & Sunshine Band. **Open you heart** - Human League. **Una nota dopo l'altra** - Eugenio Bennato. **Attento disc-Jockey** - Bongusto. **New gold dream (81-82-83-84)** - Simple Minds. **Night on bare mountain** - Bob James. **Family affair** - MFSB. **Mockingbird** - C. Simon & J. Taylor. **Superstition** - Quincy Jones. **Roma capoccia** - Venditti. **The message** - Grand Master Flash. **Time square** - Faithfull. **Let's get on with you** - Manilow. **Little thing called love** - Neil Young. **Venezia** - New Perigeo. **Good goodbye** - G. Russo. **All right** - C. Cross. **Africa** - Toto. **Non siamo in pericolo** - Pooh. **Live in a silence** - Depeche Mode. **Robin** - A. Venditti. **Carol** - G. Russo. **Doppio wisky** - Bongusto. **Silvia** - Zenobi

20/CONCERTO: **Better git it in your soul** - Curson-Dolphy. **Festival folk di Monterey 1970** - Baez-Ronstadt-Clayton. **Off minor** - Orch. T. Monk. **Recital**: Piaf. **Only the lonely** - Connor. **Medley** - Fitzgerald-Pass. **Chappaqua** - Getz-La Verne. **Omaggio a Vinicius** - Powell. **Violentango** - Piazzolla. **Recital**: Banco Mutuo Soccorso. **Park east** - Orch. Herman. **Kush** - Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Put your mind on vacation** - Da Costa. **Buio e luna piena** - Califano. **L'estate** - D'Angelo. **Il treno** - New Trolls. **Funky folsou** - J. «Chepito» Areas. **Pauco importa** - Creuza. **Flora's song** - Airto. **Adeus America** - Mendes. **Acquarello** - Toquinho. **Macho** - Machito. **Early autumn** - A. Lorez. **Bassett sound** - Mangione. **Ne me regarde pas** - Shake. **The robbers glen** - Chieftains. **Un clown non piange mai** - Polidori. **Cherokee** - Nero. **The king has lost his crown** - Abba. **Doctor Brown** - Fleetood Mac

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **F. Chopin**: Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 - Pf. J. Demus. **M. Ravel**: Le Tombeau de Couperin, per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **G. Gabrieli**: Sonata «Pian e forte», per ottoni - Compl. d'Ottoni delle Orch. Sinf. di Filadelfia e Chicago. **S. Prokofiev**: Dalle Cinque Melodie per pianoforte e violino op. 35 bis: n. 3 Poco mosso — n. 4 Allegretto leggero scherzando — n. 5 Andante non troppo - D. Oistrakh, vl.; F. Bauer, pf. **W. A. Mozart**: Maurerische Trauermusik in do minore K. 477 - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **M. Mussorgsky**: Kovancina, Preludio Atto I - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **J. Offenbach**: Ouverture dall'operetta: «Orfeo all'Inferno» - Orch. Filarm. di Londra dir. H. von Karajan

7/INTERLUDIO: **E. Chabrier**: Souvenirs de Münich (fantasia in forma di quadriglia su temi scelti dal Tristano e Isotta di Wagner), per pianoforte a 4 mani - Duo pff. E. Perrotta-C. Pastorelli. **A. Jolivet**: «Cinq Incantation», per flauto solo - Fl. S. Gazzelloni. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto n. 1 in do minore, per violino, viola, violoncello e pianoforte - Quartetto «Beethoven»: F. Ayo, vl.; A. Ghedin, v.la; E. Altobelli, vc.; C. Bruno, pf.

8/CONCERTO OPERISTICO: **C. W. Gluck**: Da «Orfeo ed Euridice»: Quattro Pagine celebri - Orch. da Camera «J.-F. Paillard» dir. J.-F. Paillard. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto» - Ten. L. Alva - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa» - Msopr. G. Simionato - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Previtali. **A. Borodin**: Il principe Igor: Aria di Konchak - Bs. N. Ghiaurov - Orch. «London Symphony» dir. E. Downes. **G. Bizet**: I Pescatori di perle: «De mon amie fleur endormie» - P. Alarie, sopr.; L. Simoneau, ten. - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. J. Fournet. **G. Verdi**: Ernani: «O de' verd'anni miei» - Bar. S. Milnes - Orch. «London Philharmonic» dir. S. Varviso. **M. Mussorgski**: Boris Godunov, Polacca - Orch. del Metropolitan Opera Association dir. E. Cooper

8,50/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio in mi bemolle maggiore op. 38, per pianoforte, clarinetto e violoncello - E. Besch, pf.; K. Leister, clar.; W. Boettcher, vc.

9,30/MAHLER - ABBADO: **G. Mahler**: Sinfonia n. 2 in do minore «Resurrezione» - C. Neblett, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. C. Abbado

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **F. Schubert**: Messa in la bemolle maggiore n. 5, per soli, coro e orchestra - H. Donath, sopr.; I. Springer, contr.; P. Schreier, ten.; T. Adam, bs.; C. Albrecht, org. - «Staatskapelle Dresden» e «Rundfunkchor Leipzig» dir. W. Sawallisch

11,55/CONCERTINO: **F. Naderman**: Sonata per arpa op. 92 n. 2. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Romanza senza parole in re maggiore op. 109. **J. Strauss jr.**: Unter Donner und Blitz op. 324 (Tuoni e lampi)

12,10/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA MARCELLE MEYER: **M. de Falla**: Noches en los jardines de España, impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

12,30/PER SOLI, CORO E ORCHESTRA: **A. Vivaldi**: Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra. **L. van Beethoven**: Fantasia in do minore op. 80, per pianoforte, orchestra e coro

13,20/«LA MORTE E LA FANCIULLA»: **F. Schubert**: Quartetto in re minore n. 14, per archi

14/LE STAGIONI IN MUSICA: **F. Gasparini**: «Primavera che tutt'amorosa». **O. Gibbons**: Now each flower bank of may..., madrigale per soprano e viole. **Anonimo XIII**: Summer is icumen in. **G. Dufay**: Ce moys de may, rondeau. **H. Schütz**: «Ride la Primavera», madrigale. **F. Landino**: Ecco la Primavera, ballata. **Anonimo XIII Secolo**: Li joliz temps d'estey, canto trovadorico. **A. Vivaldi**: Le Quattro Stagioni, da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione»

15/BENNY GOODMAN AL CLARINETTO: **A. Copland**: Concerto per clarinetto e orchestra d'archi, con arpa e piano forte - Columbia Symphony Orchestra dir. l'Autore

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: PHILIPS 412 072: **M. Ravel**: Concerto in re maggiore «Per la mano sinistra», per pianoforte e orchestra - Pf. D. Wayenberg - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. C. B. S. 39509: **J. S. Bach**: Suite n. 5 in do minore per violoncello solo - Vc. Yo Yo Ma. DECCA 411 941: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. E. M. I. 27 0113 1: **P. I. Ciaikowski**: Suite dal balletto «Il lago dei cigni» op. 20 - Orch. Philadelfia dir. R. Muti

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. P. Telemann**: Ouverture in sol maggiore per archi e continuo «Des Nations Anciens et Modernes» - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **G. Sanz**: Suite spagnola - Chit. N. Yepes. **G. Donizetti**: Roberto Devereux: «Forse in quel cor sensibile» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. **S. Rachmaninov**: Momento musicale in si bemolle maggiore op. 16 n. 1 - Pf. I. Biret. **R. Strauss**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Sol. B. Tuckwell - Orch. London Symphony dir. I. Kertesz. **R. Schumann**: Ouverture, scherzo e finale op. 52 - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Leonora, ouverture in do maggiore n. 3 op. 72 - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet — Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Filarm. di Vienna dir. P. Monteux

▶ 20/HEINRICH SCHÜTZ: Historia des Aufferstehung Jesu Christi (La Resurrezione), oratorio - P. Pears, ten.; J. Temperley e G. Jenning, sopr.i; P. Stevens, msopr.; P. Langridge, J. Partridge e R. Tear, ten.i; J. Shirley-Quirck, bs.; C. Spinks, org.; A. Speaping, vl.; R. Spencer, chitarrone - «Elisabeth Consort of viols», «London Cornet and Sackbut Ensemble» e Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norrington

▶ 20,55/SERGEI PROKOFIEV: Dieci Pezzi per pianoforte da «Romeo e Giulietta» op. 75 - Pf. J. Bulva

▶ 21,30/ARCHIVIO DEL DISCO: **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Pf. D. Lipatti - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (Registrato alla «Victoria Hall» di Ginevra il 22. 2. 1950)

▶ 22/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: **F. Couperin**: Passacaglia in si minore, da «L'art de toucher le clavecin», libro 2 - Clav. J. C. Chiasson — Otto Preludes e Una Allemande da «L'art de toucher le clavecin» - Clav. K. Gilbert

▶ 22,30/IL POEMA SINFONICO: **F. Liszt**: Die Ideal, poema sinfonico n. 12 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **A. Felici**: Concerto in fa maggiore, per cembalo, due violini e violoncello. **T. Böhm**: Fantasia op. 21, su un tema di Schubert. **F. Kreisler**: Concerto in do maggiore per violino e orchestra «nello stile di Vivaldi». **G. Holst**: Due pezzi per pianoforte: Nocturne — Jig. **E. Elgar**: Sospiri op. 70, per archi, arpa e organo

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Riparliamone con loro di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
9 Radio anch'io '85 presenta **Le canzoni della nostra vita** condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Arrigo Petacco. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
11 **Il diavolo a Pontelungo** di Riccardo Bacchelli. 13ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)
11,30 **Trentatré trentine.** Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia
12 **GR 1 flash**
12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrime** Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
13 **GR 1**
13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 Radiouno per tutti-estate presenta **On the road** Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Kafka e Milena (Replica) — Il suono e il segno (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 8ª puntata
18,05 **DSE** **I veri americani** Storia dei primi abitatori del nuovo mondo. Testo di Maria Luisa Fagioli Cipriani. Regia di Mariella Serafini Giannotti. 9ª puntata: «La California»
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto** Quartetto di Roma (I) a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera** Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Audiobox Labyrinthus** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Dietro le persiane» di C. Monterosso e F. Fabor (Replica)
20 **Il salotto di Gertrude Stein** Biografia sceneggiata di Francesca e Gregorio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo
20,30 **Inquietudini e premonizioni** «Michele Scotto, mago e indovino» (III) Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
21 **David Bowie** Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
21,30 **Il violinista sul tetto** Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 18ª: «Apoteosi di una mezzana» (Hello Dolly!). Regia di Tito Schipa junior
22 **Acchiappafrequenze** Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no? Testi di Gianmario Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
8,15 **Radiodue presenta** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Soap opera all'italiana **La scalata** Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 21ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Piero Sammataro, Adriana Vianello, Aurora Cancian, Dino Desiata, Micaela Esdra. Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
9,10 **Tuttitalia.... parla** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna. Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini
10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Tuttitalia...... gioca** Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 **La controra** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 **La strana casa della formica morta** Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto. Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi** di H. Hemingway. 12ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima** con Alessandro Quasimodo
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz** «Estate jazz '85» Un programma di Enzo De Carolis
21 **Serata a sorpresa** Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Massa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
22,30 **GR 2 Radionotte** Bollettino del mare
22,50 **Piano, pianoforte** Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Giorgio Corapi. Antonio Vivaldi: Sonata in re minore op. 2 n. 3 (Salvatore Accardo, vl.; Bruno Canino, cemb.; Rohan de Saram, vc.) ♦ Domenico Dragonetti: Concerto in la maggiore (Enzo Ferraris, cb.; Enrico Lini, pf.)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte) Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in la maggiore op. 65 n. 3 per organo (Sol. Peter Hurford) ♦ Charles Adolphe Adam: Giselle, balletto pantomima (Orchestra Filarmonica di Vienna dir. Herbert von Karajan)
9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telef. al n. (06) 361 22 41
10,30 **Concerto del mattino** (III parte) Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 per archi «Delle arpe» (Quartetto Juilliard) ♦ Robert Schumann: Studio in forma di variazioni sul tema dell'Allegretto della 7ª Sinfonia di Beethoven (Pf. Cyprien Katsaris) ♦ Zoltan Kodaly: Danze di Galanta (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy)
11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)
11,50 **Pomeriggio musicale** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte. Le rubriche oggi: Musiche di scena, con Michele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo Cossato — Antologia operistica: Lo stile giocoso, con Franco Piva
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Cultura: temi e problemi** a cura di Michele Gulinucci: «John Cheever, i sobborghi dell'Eden», di Baldo Meo
15,30 **Un certo discorso estate** a cura di Pasquale Santoli con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
17 **DSE** **Incontri musicali: Hector Berlioz.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Olga Visentini
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: Ludwig August Lebrun: Concerto n. 4 in si bemolle maggiore per oboe e orchestra (Sol. Heinz Holliger - Camerata di Berna dir. Thomas Furi) ♦ Ludwig van Beethoven: Dieci Variazioni in sol maggiore op. 121/a per piano-forte, violino e violoncello sulla canzonetta «Io sono il sarto Kakadu» dalla operetta «Le sorelle di Praga» di W. Müller (Trio Haydn di Vienna) ♦ Gaetano Donizetti: Don Sebastian de Portugal, musiche per il balletto (Orchestra Philharmonia dir. Antonio de Almeida)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte) Piotr Ilijch Ciaikowski: Souvenir de Florence, sestetto in re minore op. 70 (Academy of St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner) ♦ Johann Sebastian Bach: Sei Preludi e Fughe da «Il Clavicembalo ben temperato» (Sol. Kenneth Gilbert)
20,15 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
20,30 Dalla Filarmonica di Berlino. In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **Stagione dei Concerti 1985-86 dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Mauricio Kagel. Mauricio Kagel: Sankt-Bach-Passion, per recitante, soli, coro e orchestra (1981-1985) (1ª esecuzione assoluta - opera commissionata dalle «Berliner Festwochen») (Peter Roggisch, recit.; Anne Sofie von Otter, msopr.; Hans Peter Blochwitz, ten.; Roland Hermann, bar.; Gerd Zacher, org. - Junge Deutsche Philharmonie - Coro del Südfunk di Stoccarda - Coro da camera del RIAS - Coro di voci bianche della Cattedrale di Limburg - Maestri dei Cori Helmut Franz e Uwe Gronostay)
22,30 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti. Roberto Esposito: Scienze politiche
22,40 **Karl Friedrich Abel:** Concerto in si bemolle maggiore (Jaap Schröder, vl.; Pierre Feit, ob.; Dieter Klocker, clar. - Orchestra Concerto Amsterdam)
23 da Milano - **Il jazz** Presenta Gaetano Liguori
23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti...
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali, U. Mostocotto e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 Stereodueclassic
Classica, Hi-fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfridi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alberto Castelli, Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Confronti: La commedia dell'arte ieri e oggi. Programma di C. Siro a cura di G. Tosti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Valzer, dall'op. «Faust» - Kostelanez. **Evergreen** - Calvi. **I'm in the mood for love** - Los Mayas. **All alone am I** - Timi Yuro. **Sweet Georgia Brown** - Goodman. **Coward of the county** - K. Rogers. **Red river valley** - Brady. **Greensleeves** - Beaufort String Orch. **When there's no you** - Les Reed. **Samba pa ti** - Ventura. **Escravo da alegria** - Toquinho & Vinicius De Moraes. **Batucada** - Mendes & Brasil '66. **Oumparere** - Mauriat. **The Picasso suite** - Legrand. **Danze spagnole** - Last. **Hey Jude** - Ted Heart. **Angie** - Pourcel. **Vierno** - Leali

9/CANTANDO IN ITALIANO: Addio... addio - Modugno. **Save the last dance for me (lascia l'ultimo ballo per me)** - Rokes. **Malamore** - Carella. **Parigi (o cara)** - Vecchioni. **L'ora del rock** - Celentano. **Potrebbe essere Dio** - Zero. **Avrai** - Baglioni. **Carezze** - Alunni del Sole. **Adriana** - Ferradini. **Anna da dimenticare** - Nuovi Angeli. **Comme un garÇon (come un ragazzo)** - Vartan. **Sono così** - I Giganti. **La folle corsa** - Formula 3. **Al centro della musica** - Ron. **Solo tu** - Matia Bazar

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Never ending story (La storia infinita). **Close encounters of third king** (Incontri ravvicinati del terzo tipo). **At the crossroad** (Il favoloso dottor Dolittle). **Bella notte** (Lilly e il vagabondo). **Whistle while you work** (Biancaneve e i sette nani). **Bare necessities** (Il libro della giungla). **Main title** (Star Trek II). **Got to get you into my life** (Sgt. Pepper lonely hearts club band). **A dream is a with your heart makes** (Cenerentola). **The shady dame from Seville** (Victor Victoria). **Alfie — Love is a many splendored thing** (L'amore è una cosa meravigliosa). **I wanna be a dancing man** (The belle of New York). **Song from «The Oscar»** (Il tramonto di un idolo). **Don't ask to say until tomorrow** (In cerca di Mr. Goodbar). **Somebody's cryng** (La strana voglia di Jean). **Can't help falling in love** (Blue Hawaii). **Sophistication** (Can't stop the music)

11/CANTAUTORI: La mia donna - I Pooh. **Ci stiamo sbagliando** - L. Carboni. **Lascerò** - Drupi. **Nothing rhymed** - G. O'Sullivan. **Il giardino proibito** - Giacobbe. **Il viaggio** - T. De Sio. **Oceania** - M. Castelnuovo. **Rockhouse** - Ray Charles. **Il chitarrista** - I. Graziani. **Cantilena della vita che passa** - Principini. **Cosa ti fai** - Vasco Rossi. **Scarborough fair** - Simon & Garfunkel. **Bene insomma** - Fortis. **Arpeggiato** - Baldan Bembo. **Berta filava** - R. Gaetano

12/ROCK & POP: It's only music - Slick. **Wooden ships** - Airplane. **Jessica** - Allman Brothers Band. **Do you remember rock'n'roll radio?** - Ramones. **Frederick** - Patti Smith. **Coney island baby** - Reed. **Stay** - Jackson Brown. **Woodstock** - Mitchell. **Una storia sbagliata** - F. De André. **Lover, lover, lover** - Cohen. **Hotel California** - Eagles. **Hot jelly roll blues** - Tuna. **Gold watch and chain** - Harris

13/JAZZ VARIETÀ: Just one of those things - Billie Holiday. **Apple jam** - Getz. **Apple honey wild apple honey** - Herman. **I've got a feeling I'm falling** - Tatum. **Doctor jazz** - Oliver. **Drums fight** - Hampton. **Ella** - Fitzgerald-Jordan. **Mood indigo** - Lunceford. **Bye ya** - Monk. **Back o town blues** - Armstrong. **Lost baby blues** - Original Lambro Jazz Band. **Blues in my flat** - Nance. **Basin street blues** - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Candide» - Mehta. **I wanna be a dancin man, «The belle of New York»** - Astaire. **Gente matta, «Ciao Rudy»** - Mastroianni. **Think, «The blues brothers»** - Franklin. **Sei tu felicità, «Il conte di Lussemburgo»** - Righetti-Benelli. **No other love, «Me and Juliet»** - Chacksfield. **What about us, «Dear anyone»** - Da Vinci. **Glutter and be gay, «Candide»** - Brennan. **Ouverture, «Banditen streiche (Scherzi da banditi)»** - von Karajan. **My golden baby, «Fior d'Hawaii (duetto)»** - Sedlak-Calderoni. **Follow me, «Camelot»** - Faith. **Figlie di nessuno, «Diavoli rosa»** - Ciaiolo. **Spesso a cuori e picche, «Madama di Tebe»** - Casula. **Napoletana, «Scugnizza»** - G. B. Martelli. **Someone to watch over me, «Oh Kay!»** - Streisand

15/PARATA DI STELLE: Dopo l'amore - Aznavour. **L'americano** - Los Calchakis. **Arlecchino** - De Gregori. **Il fiume e la città** - Dalla. **Buenos Aires** - De Gregori. **Piccola storia ignobile** - Guccini. **La bohème** - Aznavour. **Cantico dei cantici** - G. Calvi. **Abbattiamo le barriere** - V. Jara. **A song I'd like to sing** - Kristofferson. **Fantasia di motivi** - Emerson Lake and Palmer

16/FACILE ASCOLTO: Tarumbò - Daniele. **Full sail** - Beach Boys. **Got you on my mind** - Lee Lewis. **Figlio unico** - Del Turco. **Moving moments** - Phoebe Cates. **Put a little love in your lovin** - Page. **Dreams** - Allman Brothers. **Signor tenente** - Cohen. **Strade dell'est** - Battiato. **Sera** - Alice. **L'amore è una scossa meravigliosa** - Cattaneo. **La canzone di Marinella** - Morandi. **Dindi** - Sinatra. **The shadow of your smile** - Cerri. **Dormono sulla collina** - De André. **Non si può smettere di fumare** - Gianco. **Rayny day man** - Belafonte. **Are you satisfied** - Blood Sweat & Tears. **And I love her** - Pravo. **Balla Linda** - Morandi. **Brother to brother** - Vannelli. **Anything at all** - Crosby Stills & Nash. **Feelin higher** - McGuinn Clark & Hillman. **Blueberry hill** - J. L. Lewis. **Il giardino proibito** - Giacobbe. **Canterò per te** - Pooh. **Theme from paradise** - Phoebe Cates. **Just an illusion** - Imagination. **Let me go** - Parker jr. **Hi heel sneakers** - Cross Section. **I'm alive** - E. L. O. **Smoke gets in your eyes** - Grayson

18/DISCOTECA: Syncronicity II - The Police. **Shakin' the jinx** - Quarterflash. **Love on your side** - Thompson Twins. **Moby Dick** - Banco. **Night in white satin** - Moroder. **Hard to say I'm sorry** - Chicago. **Gente che conosco** - F. Simone. **Abracadabra** - Steve Miller Band. **Let's go dancin'** - Kool & The Gang. **Aria di casa** - Barbot. **I look the sun** - Morris Albert. **The warm up stretch** - Jackie Genova. **Open your heart** - The Human League. **You can do magic** - America. **Pieno d'amore** - L. Goggi. **Sueno** - Spyro Gyra. **The girl is mine** - M. Jackson & McCartney. **Solamente noi** - Lanzetti. **Deja vu** - Warwick. **Celeste nostalgia** - Cocciante. **Hit me with your rhythm stick** - Jan Dury. **Dimenticare** - Soffici. **Gente nervosa** - Lanzetti. **Buone notizie** - Banco. **Cervo a primavera** - Cocciante. **Tanto donna** - Soffici

20/CONCERTO: Fascinating rhythm - Barnes. **The man I love** - Hawkins. **My funny Valentine** - Bev Kelly. **In a mellotone** - Peterson. **Samba de Orfeu** - Pass. **Saravà saravà bahia** - Aparecida. **Upa neguinho** - Orch. Martelli. **Bim bom** - Gilberto. **Recital**: New Trolls-Stivell-Barbara. **Ne me quitte pas** - Brel. **Fantasia di motivi** - King Curtis. **Cielo** - Almeida

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Harlem nocturne - Chacksfield. **Smile** - Garland. **La chanson du faubourg** - Aznavour. **Le aquile** - Battiato. **Let your love flow** - Baez. **Jalousie** - Dizzie Gillespie. **The winner takes it all** - Abba. **Mia cara Brooklyn** - Anselmo Genovese. **Tango italiano** - Elis Regina. **All you need is love** - Beatles. **Se perdo te** - Pravo. **Ballerina** - Nelson Riddle. **In una simile circostanza** - Togni. **Guess who** - Larry Graham. **Provincia** - Drupi. **Metti, una sera a cena** - Milva. **Strangers in the night** - Sinatra. **Una stella bionda** - Ghezzi. **Nell'aria c'è** - Tozzi. **Cervo a primavera** - Cocciante. **I can't give you anything but love** - E. Fitzgerald e C. Terry. **La ragazza e la miniera** - De Gregori. **El condor pasa** - Mauriat. **Moliendo cafè** - Cheaps

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: N. Paganini**: Capriccio per chitarra (trascritto dal violino) in la minore n. 24 op. 1. **J. S. Bach**: Cinque Canoni diversi da «Musikalische Opfer», per trio d'archi. **E. Chabrier**: Tre valzer romantici per pianoforte a 4 mani. **J. Sibelius**: Dalla Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 5 op. 82: I movimento: Molto moderato - Allegro moderato - presto. **H. Purcell**: Suite per ottoni. **A. Honegger**: Pastorale d'été

▶ **7/INTERLUDIO: G. Gabrieli**: «Sonata pian forte a 8», dalle Sacre Symphonie, VI canzone (revisione di Giorgio Federico Ghedini). **A. Stradella**: «Serenata» per soli, orchestra d'archi e cembalo (realizzazione e revisione di Guido Turchi). **G. F. Malipiero**: «Serenissima», sette canzonette veneziane per orchestra e sassofono concertante

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin**: Grande fantasia su arie polacche in la maggiore op. 13, per pianoforte e orchestra. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36

▶ **9/DALLE METAMORFOSI DI OVIDIO: B. Britten**: Sei Metamorfosi op. 49 da Ovidio, per oboe. **C. Nielsen**: «Pan of Syring» op. 49, scene della natura ispirata alle Metamorfosi di Ovidio

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Fauré**: «Papillon» op. 77, per violoncello e pianoforte. **R. Schumann**: «Märchenerzählungen», quattro pezzi op. 132, per fortepiano, viola e clarinetto. **J. Massenet**: «Marche des princesses» da «Cendrillon». **J. Strauss jr.**: «Sul bel Danubio blu», valzer op. 314. **J. Hoffenbach**: «Barcarola, belle nuit o nuit d'amour» da «Les Contes d'Hoffmann». **R. Strauss**: «Er ist der Richtige Nicht» da «Arabella» op. 79. **Anonimi del XIII e XIV sec.**: Musiche medievali dei giullari e menestrelli. **B. Bartók**: Divertimento per archi

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE THOMAS SCHIPPERS - CLARINETTISTA GIUSEPPE GARBARINO: C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. G. Garbarino — Notturno per orchestra

11,35/CORALITÀ IN JANACEK: L. Janacek: Il vagabondo folle (testo di Tagore) — Il Maestro Halfar — Marycka Magdonova — I Settantamila (testo di Bezruc Petr)

▶ **12/PER STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart**: Serenata n. 11 in mi bemolle maggiore K. 375, per otto strumenti a fiato - Compl. a fiati Ungherese dir. V. Tatrai

12,30/I DUE FOSCARI. Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Piave (da Byron). Musica di **Giuseppe Verdi**. Francesco Foscari: P. Cappuccilli; Jacopo Foscari: J. Carreras; Lucrezia Contarini: K. Ricciarelli; Jacopo Loredano: S. Ramey; Barbarigo: V. Bello; Pisana: E. Connell; Fante del Consiglio: M. Antoniak; Servitore: F. Handlos - Orch. Sinf. dell'ORF - «O. R. F. Chorus» dir. L. Gardelli - M° del Coro G. Preinfalk

14,20/MUSICISTI ITALIANI CONTEMPORANEI: LINO LIVIABELLA: Divertimento per pianoforte, flauto e violoncello - E. Lini, pf.; R. Romanini, fl.; U. Ugaddi, vc. — Monte Mario, poema sinfonico - Orch. Sinf. Siciliana dir. R. Caggiano

14,50/IL LISZT DI CZIFFRA: F. Liszt: Preludio e fuga sul nome B. A. C. H. — Grande Studio da Concerto n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» — Polacca n. 2 in mi maggiore — Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra - Pf. G. Cziffra - Orch. de Paris dir. G. Cziffra jr.

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Otmar Maga. **D. Sciostakovich**: Suite dalle musiche per il film «Amleto». **N. J. Miaskovskij**: Sinfonia in do minore n. 27 op. 85 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registrazione effettuata il 23 marzo 1984)

▶ **UNA SERENATA: W. A. Mozart**: Serenata n. 9 in re maggiore K. 320: «Corno del Postiglione» - Cr. da caccia A. Holler - Vienna Mozart Ensemble dir. W. Boskowsky

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Marcello**: Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi - Sol. L. Debray - Orch. da Camera Les Musiciens de Paris. **J. S. Bach**: Sonata n. 2 in la maggiore BWV 1015, per violino e pianoforte - A. Kocsis, vl.; C. Szabo, pf. **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. London Philharmonic dir. H. Soudant. **V. Novak**: Trio, quasi ballata op. 27, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Ceko. **B. Smetana**: La sposa venduta: polka (dall'atto I) — Furiant (dall'atto II) — Danza dei commedianti (dall'atto III) - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. **F. Busoni**: Romanza e scherzo op. 54, per pianoforte e orchestra - Pf. P. Scarpini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Abbado

▶ **19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN**: Concerto n. 5 in mi bemolle, per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Pf. A. Rubinstein - London Philharmonic Orchestra dir. D. Barenboim — Sonata in do diesis minore n. 14, per pianoforte op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna» - Pf. W. Kempff

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ALFRED CORTOT E SVIATOSLAV RICHTER: F. Chopin**: Fantasia in fa minore op. 49 - Pf. A. Cortot — Scherzo in mi maggiore op. 54 - Pf. S. Richter. **C. Franck**: Preludio, corale e fuga - Pf. A. Cortot. **R. Schumann**: Papillons op. 2 - Pf. S. Richter

▶ **21/CANTO GREGORIANO: Anonimo**: Stirpio jesse, responsorio - Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Anna Kergonan dir. Don L. Le Feuvre — Tenebrae factae sunt, responsorio - Compl. Voc. «Deller Consort» dir. A. Deller — Post Dies, Alleluja - Coro della Scuola dei Padri del Santo Spirito dir. L. Deiss

▶ **21,45/RICHARD WAGNER**: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. della Columbia dir. B. Walter

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin**: Apothéose de Lully (Concert e instrumental sous le titre d'apotheose) - Compl. Strum. «Kuijken». **G. P. Telemann**: Don Quichotte, suite per archi e continuo - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

▶ **22,30/BARTÓK: I QUARTETTI: B. Bartók**: Quartetto n. 5, per archi (1934) - Quartetto «Novak»

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: C. Litolff**: Scherzo concerto sinfonico n. 4. **G. A. Tezzi**: Tre composizioni per due liuti. **G. Tartini**: Sonata in la maggiore op. 1 n. 1, per violino e basso continuo. **F. Schubert**: Lebenssturme op. 144, per pianoforte a quattro mani. **J. Brahms**: Sehnsucht op. 112 n. 1. **A. Dvorak**: Notturno in si maggiore op. 40, per orchestra d'archi

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Ruggero Orlando
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **Il diavolo a Pontelungo** di Riccardo Bacchelli. 14ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri. Dimensione racconto (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — I sette vizi capitali (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 9ª puntata

18 **...Anta ma non li dimostra**
Programma di Gina Basso. 3ª puntata

18,22 **Musica sera.** Ileana Ghione e Ivo Garrani presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 La Sede Rai dell'Abruzzo presenta
Audiobox Specus
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Le vie dell'ascolto» di Maurizio Piccinino

20 Ore venti, su il sipario
Il teatro dell'Est europeo tra i due secoli: 1850-1915
Scritto da Carlo Di Stefano. 8ª serata
Regia di Enzo Convalli (Replica)

21 **Sapore d'estate**
«Bugie d'agosto». Scene da una vacanza di Stefano Maggiolini

21,30 Cristiano Censi ne: **Il fantasma del loggione.** Con Piero Baldini e Mariella Montemurri. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 10ª puntata (Replica)

22 **Acchiappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no?. Testi di Gianmario Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori bambini»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 22ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Micaela Esdra, Toni Bertorelli, Enrico Baroni, Alessandro Esposito, Franco Vaccaro, Ileana Ghione
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 13ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Marin Marais: La sonnerie de Sainte Geneviève du mont de Paris (Monica Hugget, vl.; Christophe Coin, v.la da gamba; Christopher Hogwood, cemb.) ♦ Henry Purcell: Cinque fantasie a quattro per archi (Complesso da Camera «London Baroque»)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Alexander Scriabin: Sonata-Fantasia n. 2 in sol diesis minore op. 19 per pianoforte (Sol. Vladimir Sofronitski) ♦ Henri Duparc: Au pays où se fait la guerre (Jacqueline Sternotte, sopr.; Chantal Debuchy, pf.) ♦ Maurice Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. Pascal Roger - Orchestra Sinfonica di Montréal dir. Charles Dutoit) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Il lago dei cigni, suite dal balletto, op. 20 (Orchestra Sinfonica di Filadelfia dir. Riccardo Muti)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telef. al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Isaac Albeniz: Triana-Aragona, per 3 chitarre (Trio Chitarristico Italiano) ♦ Jean Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 (Orchestra Sinfonica di Toronto dir. Andrew Davis) ♦ Darius Milhaud: La cheminée du Roi René, suite per quintetto di fiati (Quintetto Romano) ♦ Gregor Dinicu: Hora staccato (Salvatore Accardo, vl.; Antonio Beltrami, pf.)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte. Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Le Sonate di Franz Joseph Haydn, con Emi Pantini — Antologia operistica: Opere gemelle, con Gian Piero Francia
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Il fato degli stoici», di Emanuela Andreoni

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento.** Un programma di Angela Bianchini. Realizzazione di Luigi Fantoni. 1ª puntata

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Henry Purcell: Suite in re minore dalle musiche di scena per la tragedia «Abdelazer» (Orchestra da Camera di Sofia dir. Vassil Kasandjiev) ♦ Robert Schumann: Quartetto in la maggiore op. 41 n. 3 per archi (Quartetto Italiano) ♦ Alexander Scriabin: Sinfonia n. 2 in do minore (Orchestra della Radio di Francoforte dir. Eliahu Inbal)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Gioacchino Rossini: Sonata a quattro n. 6 in re maggiore (Orchestra da Camera Franz Liszt di Budapest dir. Janos Rolla) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Tre Romanze senza parole op. 30 per pianoforte (Sol. John O'Connor) ♦ Juan Crisostomo de Arriaga: Sinfonia in re maggiore (Orchestra Rias Sinfonietta dir. Jorge Velazco)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia

21,10 da Firenze - **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Caos e ordine in fisica. Partecipa Tito Arecchi (Replica)

21,40 **Ludwig van Beethoven:** Sonata n. 9 in la maggiore op. 46, per violino e pianoforte «Kreutzer» (Karl Suske, vl.; Walter Olbert, pf.)

22,15 Fatti, documenti, persone: **Vita immaginaria di Roland Barthes** di Marco Papa. Con: Sara Di Nepi, Elena Magoja, Lorenzo Piani, Giampaolo Saccarola, Sibilla Sedat, Gianfranco Varetto. Regia di Giuseppe Rocca

23 da Milano - **Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno**

20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Milano
Coppa del Jazz '85
Al microfono Ottavia Fusco, Franco Cerri ed Enrico Intra. Regia di Orietta Gargano

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Le nuove frontiere:** Un pezzo d'Italia in Giappone. Programma di L. Innocenti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Il vento il grido - Morricone. **The sound of silence** - Winterhalter. **Stormy weather** - Anselmo. **Testarda io** - **La mia solitudine** - Zanicchi. **Chattanooga choo choo** - Conniff. **Pop jazz** - Intra. **An der Schonen Blauen Donau** - Melachrino. **Che fai tu luna in ciel** - Sciascia. **Cosa sarà** - Dalla & De Gregori. **C'est si bon** - Armstrong. **Easy dreamer** - Piccioni. **Pescatore** - Mannoia. **Emmanuelle 2** - Lai. **Anema e core** - N. Rosso. **Hawaiian moon** - Sam Makia & His Islanders. **In a little spanish town** - P. Prado. **Chiove** - Reverberi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Un'aquila nel cuore - Mina. **Fotoromanza** - Nannini. **La coppia più bella del mondo** - Celentano. **Mi sono innamorato di te** - Dorelli. **Che cosa c'è** - Vanoni. **Indifesa** - Bu Bu Sex. **Cartolina** - Toquinho. **Ho un sassolino nella scarpa** - Mina. **Vita spericolata** - Vasco Rossi. **Il mare d'inverno** - E. Ruggeri. **Pensiero stupendo** - P. Pravo. **Ay ay che luna** - Betty Curtis. **Non scendo** - Oxa. **Quando mi dici così** - Bongusto. **Chiudi gli occhi e sogna** - Milva. **Voglio vederti danzare** - Battiato

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ultimo tango a Parigi — A Jane (Apocalypse domani). **The end** (Apocalypse now). **Chi siamo noi** (Grog). **March from a clockwork orange** (Arancia meccanica). **How about you?** (Babes in arms). **Prelude** (War and peace). **Workin' man** (Remember my name). **April love — Back to school again** (Grease n. 2). **The gift of fury** (Conan il barbaro). **La resa** (La resa dei conti). **Veteran of the psychic** (Heavy metal). **Se è vero amore** (Signore e signori). **Algeri: 1o novembre 1954** (La battaglia di Algeri)

11/CANTAUTORI: Il tavolino - Cecovini. **Due ragazzi** - Ron. **All tomorrow's parties** - Reed. **Angela** - Feliciano. **Sette fili di canapa** - Castelnuovo. **Samba pa ti** - Santana. **L'hai voluto soltanto tu** - Pintus. **Bandiera bianca** - Battiato. **Padre nostro** - Zero. **Latin lover** - Nannini. **Albatros** - Bindi. **Amore a primavera** - Fontana. **Al gran ballo delle idee** - Paoli

12/ROCK & POP: Overpowered by funk - Clash. **Crosseyed and painless** - Talking Heads. **More than this** - Roxy Music. **Over you** - Ferry. **Help me somebody** - Eno e Byrne. **Race of doom** - Devo. **The rythm of the heat** - P. Gabriel. **Abacab** - Genesis. **Thru these walls** - Collins. **Acting very strange** - Rutherford. **While you see a change** - Winwood. **Something new** - Traffic. **Capolinea** - Banco. **White rabbit** - Jefferson Airplane. **Bohemian rapsody** - Queen. **Child in the storm** - Capaldi

13/JAZZ VARIETÀ: Big fat ham - Roll Morton. **Bubbling over** - Hines. **All the wrongs you've done to me** - Armstrong. **A day in Vienna** - Dexter Gordon. **Groovin high** - Hoyle. **At long last love** - Trio O. Peterson. **On green dolphy street** - Adderley. **At the moment** - Winding. **Anthropology** - Dameron Band. **Burt's pad** - Pettiford. **Autumn blues boogie woogie** - Darin

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La principessa della Czarda» - Mantovani. **Get happy, «Nine fifteen revue»** - Sinatra. **A boy like me, a girl like you, «Girls! Girls! Girls! »** - Presley. **Bell'Italia, «Paganini»** - Artioli. **Blues senza parole, «La sveglia al collo»** - Emanuele Luzter. **Fantasia, «Annie get your gun»** - Joanne Brown. **Put your head on my shoulder, «Pop lemon»** - P. Anka. **Ali e coda, «Forse sarà la musica del mare»** - Buzzanca- Minoprio. **Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein»** - Fremaux. **Duo du duc et de la duchesse, «Le petit duc»** - Thibault-Jobin Andre. **Whatever Lola wants, «Damn yankees»** - Mel Tormè. **Who can I turn to, «The roar of greasement»** - Bassey. **Look the rainbow, «Finian's rainbow»** - 101 Strings. **Cantante negra, «Fulgor y muerte de Joaquin Murieta»** - Mary Afi. **Fantasia di motivi, «Rascel Fifi»** - Rascel. **Perchè non so se tu mi guardi, «Addio giovinezza»** - Righetti-Artioli

15/PARATA DI STELLE: Love's been good to me - Sinatra. **In my heart** - Denver. **I've got a heart** - Jones. **Comme un garçon** - Vartan. **Au paradis** - Chevalier. **Mon petit bonhomme** - J. Baker. **Dreams** - Barry White. **Preghiera** - Pravo. **Atlantis** - Donovan. **Fantasia di motivi** - Jorge Ben. **Canto de Xango** - De Moraes. **Non voglio più** - Vanoni. **Oh very young** - Cat Stevens. **Cry baby** - Joplin. **Ancora tu** - Battisti. **Amore no** - Celentano. **Brown sugar** - Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO: Pensami - Iglesias. **I'll never fall in love again** - Bacharach. **Astra** - Matia Bazar. **Just dropped in** - Rogers. **Pensiero stupendo** - Pravo. **Harbor lights** - Platters. **Fantasia di motivi** - Kramer. **I am me** - Diana Ross. **4 marzo 1943** - Dalla. **Free as the morning sun** - Santana. **Io ti voglio tanto bene** - Soffici. **Little wing** - Clapton. **Alle porte del sole** - Cinquetti. **Glad** - Traffic. **Lotta love** - Larson. **Hurricane** - America. **Sette e quaranta** - Battisti. **Know there's something going on** - Frida. **More than this** - Roxy Music. **Oggi è nero** - Mina. **Moving moments** - Cates. **Gelosia** - Bobby Solo. **A summer place** - Faith. **Noi non ci saremo** - Nomadi. **Againt the wind** - Seger. **Giù la testa** - Morricone. **In the summertime** - Jerry. **Tristezza per favore vai via** - Vanoni. **Till the morning comes** - N. Young. **Isn't she lovely** - Wonder

18/DISCOTECA: The way you do - Frida. **Valentine's day** - ABC. **Just a feeling** - Wilde. **Latin lover** - Nannini. **Heartbreaker** - Warwick. **Raindrops** - Adam. **Feels good (Instrumental)** - Butler. **Einzelhaft** - Falco. **Misa criolla** - Fuego. **Go back** - Goldie. **Peek a boo** - Guthrie. **She can't love you (Parte II)** - Chemise. **The apple stretching** - G. Jones. **Dove andiamo** - Hooker. **Pressure** - B. Joel. **The fun cry** - Kongas. **Hot lips** - Duffo. **It takes a muscle to fall in love** - Spectral Display. **Incredibilmente donna** - Lear. **L'amore viene e va** - Milk and Coffee. **Cold life** - Ministry. **Eye of the tiger (Parte II)** - Nighthawk. **It's all music** - Pam N'pat. **I wont let you down** - Ph. D. **Long train runnin** - Machine. **Apache** - Sugarhill Gang. **The lion sleeps tonight** - Tight Fit. **Suspicion** - Weapon of Peace. **Valerie** - Windwood. **Goodtime baby** - Silence. **Saddle up** - Christie

20/CONCERTO: It makes no difference - Danko. **Dazed and confused** - Zeppelin. **Recital**: Zappa-Who. **Fantasia di motivi** - Temptations. **Recital**: Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: A summer place (Theme) - The Love Unlimited. **Tonight** - Gloria Gaynor. **Airport love theme** - Stanley Turrentine e Orch. **Make it easy on yourself** - Bacharach. **Que bueno baila usted** - Tito Puente. **Vivre pour vivre (Live for life)** - Gleason. **Mon manège à moi** - Montand. **Il cielo in una stanza** - Mina. **Line for Lyons** - Mulligan. **Summertime** - Oscar Peterson e Compl. **Four brothers** - The Manhattan Transfer. **Stranger in paradise** - Denver. **Tutta 'nata storia** - Daniele. **Na baixa do sapateiro** - Portinho. **Uri (The wind)** - Airto e Flora Purim. **Io che non vivo senza te** - Pourcel. **Hey Jude** - The Beatles

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. F. Haendel**: Serse, ouverture. **L. van Beethoven**: Minuetto dal settimino in mi bemolle maggiore. **G. Rossini**: Tancredi, sinfonia. **P. I. Ciaikowski**: Andante cantabile. **Z. Kodaly**: Due canti popolari ungheresi per coro. **P. de Sarasate**: Romanza Andalusa, per violino e pianoforte. **R. Strauss**: Dall'opera «Intermezzo»: Febbre di viaggio e scena di valzer. **E. Elgar**: Chanson du matin. **J. Massenet**: La Navarraise, intermezzo. **A. Kaciaturian**: Dal balletto Gayaneh: introduzione e danza russa

▶ **7/INTERLUDIO OPERISTICO: D. Cimarosa**: Il matrimonio segreto, sinfonia. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo». **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Dunque io son». **J. Offenbach**: Les comtes d'Hoffmann: «Elle a fui la tourterelle». **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Una parola, o Adina». **G. Rossini**: L'Italiana in Algeri: «Pensa alla patria». **V. Bellini**: Sonnambula: «Son geloso del zefiro errante». **G. Donizetti**: Don Pasquale: «Un fuoco insolito». **G. Verdi**: Falstaff: «Sul fil d'un soffio etesio». **E. Wolf-Ferrari**: I Quattro Rusteghi, intermezzo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: L. Cherubini**: Sonata per organo a cilindro del barone Braun (Revisione di Pietro Spada). **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore, per flauto, oboe, 2 violini, basso continuo. **R. Schumann**: Quartetto n. 3 in la maggiore op. 41, per archi

▶ **8,45/ARNOLD SCHOENBERG: «Pélléas et Mèlisande»**, poema sinfonico n. 5

▶ **9,30/FILOMUSICA: I. Albeniz**: Almeria n. 5 da «Iberia». **P. de Sarasate**: «Navarra» op. 33. **P. Locatelli**: «Sonata in canone» in sol maggiore n. 12 op. 2, per 2 flauti e continuo. **F. Garcia-Lorca**: Tre composizioni vocali. **E. Chabrier**: «España», rapsodia. **G. Bizet**: «Carmen», suite n. 2 dall'opera. **J. Rodrigo**: «Concierto de Aranjuez»

11/CONCERTISTI ITALIANI: DUO GULLI-CAVALLO (FRANCO GULLI, VIOLINO; ENRICA CAVALLO, PIANOFORTE): C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte (1917). **B. Bartók**: Sonata n. 2, per violino e pianoforte (1922). **K. Szymanowski**: Sonata in re minore op. 9, per violino e pianoforte (1904)

11,55/DIRIGE L'AUTORE: D. Milhaud: «La création du monde», balletto (1923)

12,15/LES SUITES FRANCESI DI BACH: J. S. Bach: Suite francese n. 2 in do minore (BWV 813)

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN: H. Villa-Lobos: «Bachiana Brasileira» n. 5, per soprano e otto violoncelli - Sol. N. Davrath - Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di New York. **W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore K. 242, per tre pianoforti e orchestra. **P. Hindemith**: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber (1943). **I. Strawinsky**: «Le sacre du printemps», scene coreografiche della Russia pagana (1913) - Sol.i L. Bernstein, A. Gold e R. Fitzdale - Orch. Filarm. di New York

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: G. Gabrieli: «Dalle Sacrae Symphoniae» (1597): n. 17 «Exaudi Domine» a sei voci — n. 3 «Beata es Virgo Maria» a sei voci — n. 25 «Jubilemus singuli» a otto voci. **G. P. da Palestrina**: Otto Madrigali dal Libro II dei «Madrigali a quattro voci» (a cura di Lino Bianchi)

14,30/A CONFRONTO: PIERRE FOURNIER E PAUL TORTELIER: L. van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 102 n. 1, per violoncello e pianoforte - P. Fournier, vc.; F. Gulda, pf. — Sonata in do maggiore op. 102 n. 1, per violoncello e pianoforte - P. Tortelier, vc.; E. Heidsieck, pf.

15/PER LA SCENA: G. Meyerbeer: Da «Struensee» musiche di scena per il dramma di Michael Beer (1846): n. 1 ouverture — n. 8 intermezzo atto II — n. 9 intermezzo atto III

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**: FLAUTISTA SEVERINO GAZZELLONI: **A. Vivaldi**: Concerto in fa maggiore op. 10 n. 1, per flauto e orchestra d'archi «La tempesta di mare» - I Musici. TENORE MARTYN HILL: **C. M. von Weber**: Sei lieder op. 15 - Fp. C. Hogwood. QUARTETTO DROLC: **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi. DUO PIANISTICO NOEL LEE-BERNARD RINGEISSEN: **C. Debussy**: Prelude à l'après-midi d'un faune, per due pianoforti. DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: **F. Schubert**: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Orch. «Chicago Symphony»

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: M. Haydn**: Sinfonia in re minore - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard. **R. Straube**: Sonata n. 1, per chitarra e continuo - J. Williams, chit.; R. Puyana, cemb.; J. Savall, v.la da gamba. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto, violino e viola - K. Zoller, fl.; T. Brandis, vl.; S. Ueberschaer, v.la. **G. Bizet**: I pescatori di perle: «Je croix entendre encore» - Ten. P. Domingo - Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. **I. Albeniz**: Granada n. 1 da «Suite española» - Pf. A. De Larrocha. **G. Faurè**: Pélléas et Mélisande, suite op. 80 dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck - Orch. New Philharmonia dir. A. Davis

▶ **19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Quartetto in fa maggiore n. 7, per archi op. 59 n. 1 - Quartetto d'archi di Vienna — Concerto in do maggiore per violino e orchestra «Konzertsatz» - Vl. G. Kremer - London Symphony Orchestra dir. E. Tchakarov

▶ **20/PER CLAVICEMBALO: G. P. Telemann**: Partita in sol maggiore da «Der getreue Music-Meister» Amburgo (1728) - Sol. E. van der Ven. **B. Galuppi**: Sonata n. 14 in re maggiore per clavicembalo (Sonata 4 da «Passatempo al cembalo») - Sol. J. E. Dähler. **G. F. Haendel**: Suite n. 7 in sol minore, per clavicembalo - Sol. G. Radhuber

▶ **20,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTAL DORATI: I. Strawinsky**: «Le Chant du rossignol» - London Symphony Orchestra. **R. Gerhard**: «Don Quixote», suite di danze dal balletto (1957) - Orch. Sinf. NBC. **Z. Kodaly**: Concerto per orchestra (1939-1940) - Orch. Philharmonia Hungarica

▶ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: PAUL HINDEMITH (1895-1963)**: Sonata n. 2 op. 25, per viola d'amore e pianoforte - K. Stumpf, v.la d'amore; E. Mracek, pf. — «Nobilissima visione», balletto-suite per orchestra (dal Balletto per Massine 1937) - Orch. Philharmonia di Londra dir. l'Autore — Sonata n. 3, per organo (1940), su antichi canti popolari - Sol. L. Rogg

▶ **22,20/LITURGIA DI S. GIOVANNI CRISOSTOMO: P. I. Ciaikowski**: «Liturgia di S. Giovanni Crisostomo», per basso solista e coro a cappella op. 41 - Sol. A. Makhailov - Coro Ciaikowski dir. G. Grigorieva

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: L. Caix d'Hervelois**: Suite in sol maggiore per violoncello e cembalo. **F. Sor**: Les deux amis, per due chitarre. **A. Ponchielli**: Elegie funèbre, per pianoforte. **F. Devienne**: Quartetto in sol maggiore op. 16 n. 5, per flauto, violino, viola e violoncello. **F. Delius**: Capriccio ed elegia per violoncello e orchestra

radio MERCOLEDÌ ME 11 SETTEMBRE

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Silvio Gigli
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 15ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)

11,30 **Trentatrè trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sposi (Replica) — Apocalisse: ideologia della catastrofe (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso

18 **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Urbs.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Thrilling» di Alessandro Tevini (Replica)

20 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 10ª puntata: «E, finalmente, arriva il sospirato divorzio, ma...» (Replica)

20,45 **Intervallo musicale**

21 Elio Pandolfi ne
Il cabaliere
Varietà radiofonico di Luisca
Regia di Marco Gagliardo (Replica)

21,30 **Musica notte**
Antonio Veretti: Concerto per pianoforte e orchestra

22 **Acchiappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no? Testi di Gianmario Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassana. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori bambini»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 23ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Micaela Esdra, Piero Sammataro, Adriana Vianello, Angelo Botti, Toni Bertorelli, Anna Bonasso
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 14ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Francis Poulenc: Concerto per organo ed orchestra (Sol. George Malcolm - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Iona Brown) ♦ Jacques Ibert: Tre Pezzi brevi per quintetto di fiati (Willy Freivogell, fl.; Sigurd Michael, ob.; Karl Singer, clar.; Friedhelm Putz, cr.; Hermann Herder, fg.)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Heitor Villa Lobos: Concerto per chitarra e orchestra (Sol. Narciso Yepes - London Symphony Orchestra dir. Garcia Navarro) ♦ Charles Gounod: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore (Orchestra Filarmonica Rumena dir. Jean-Louis Petit) ♦ Sergei Prokofiev: Le pas d'acier, suite dal balletto op. 41 (Orchestra Sinfonica della Radio di Mosca dir. Gennadj Rojdestvensky)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Gabriel Fauré: Cinque Improvvisi per pianoforte (Sol. Evelyne Crochet) ♦ Giuseppe Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Quartetto Amadeus) ♦ Goffredo Petrassi: Primo Concerto per orchestra (Orchestra Sinfonica della BBC dir. Zoltan Pesko)

11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro Cappelletto — Antologia operistica: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«La strana coppia. Tecnologie avanzate a teatro», di Paolo Di Reda

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone in do maggiore K. 190 per 2 violini e orchestra (Sol.i Henryk Szering e Gerard Poulet - Orchestra New Philharmonia dir. Alexander Gibson) ♦ Gabriel Fauré: Sonata n. 2 in mi minore op. 108 per violino e pianoforte (Jean-Jacques Kantorow, vl.; Alain Planes, pf.) ♦ Richard Strauss: Sonatina n. 2 in mi bemolle maggiore per 16 strumenti a fiato (Orchestra Münchener Bläserakademie dir. Wolfgang Sawallisch)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Nikolai Rimski-Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 (Orchestra Sinfonica dell'Accademia Filarmonica di Mosca dir. Dmitri Kitayenko) ♦ Alexander Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi (Quartetto The Fitzwilliam) ♦ Manuel de Falla: El sombrero de tres picos, balletto (Colette Boky, sopr.; Richard Hoenich, fag. - Orchestra Sinfonica di Montreal dir. Charles Dutoit)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Giuseppe Starace: Scienze fisiche

21,10 **La malinconia nel linguaggio attraverso la storia:** Saturno è il Pathos della distanza, di Paolo Fenoglio. 1ª trasmissione

22 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Una manciata di more**
di Ignazio Silone. Lettura di Franco Pugi

22,15 **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** Meerestille und glückliche Fahrt, ouverture op. 25 (New Philharmonia Orch. dir. Riccardo Muti)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23 **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo MERCOLEDÌ ME 11 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia li, U. Mostocotto e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di P. Scarnecchia e C. Demofonti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Reves de papier - Siani. **I me mine** - Pourcel. **I wish you love** - Huntley. **Favola** - Vanoni. **Douce france** - Papetti. **Love letters** - Santo & Johnny. **Wedding concerto** - Golden Music Sound Orch. **Amiamoci** - Endrigo. **We shall dance** - Mauriat. **Magnetic fields parte 5 (The last rumba)** - Jarre. **Verde luna** - Mina. **El condor pasa** - Manuel. **Valse triste** - Calvi. **Hair** - Nero. **West side story: Medley - Maria - Tonight - America** - De Piscopo. **I'll fledge dixie** - Fogusson. **Also sprach Zarathustra** - Les Reed

9/CANTANDO IN ITALIANO: Notte blu - Ciani. **Quante volte** - Mia Martini. **Chi ha paura della notte** - P. F. M. **Angiolina** - Endrigo. **Incontro** - P. Pravo. **La cicala** - Del Turco. **Lady Barbara** - Renato dei Profeti. **Davanti agli occhi miei** - New Trolls. **Strano momento** - Soffici. **Legata ad un granello di sabbia** - Fidenco. **Munasterio 'e Santa Chiara** - Di Capri. **Stand by me - Preghërò** - Celentano. **Com'è bella la città** - Gaber. **Non si può morire dentro** - G. Bella. **Tu ca nun chiagne** - Giardino dei Semplici. **A Berlino va bene** - Garbo. **Il ballo del Qua Qua** - Power

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The way we were — All this and world war II — Yankee — The wiz — What II I do (Il grande Gatsby). **You never told me** (Fumo di Londra). **Charade — Caroline** (Caroline Chérie). **Come saturday morning** (Pookie). **I wonder what she's doin tonight** (Fiore di cactus). **Crepuscolo ad Atene** (Crepuscolo di fuoco). **Amanda** (The alphabet murders). **What to do** (Sette volte donna). **Twist of tate** (Two of a kind). **Acqua e sapone — Bora Bora — Dand and Co** (Bolero)

11/CANTAUTORI: La storia di Carlo - Benigni. **Un piccolo vecchio amore** - Concato. **Immaginando** - Morandi. **No more trouble** - Bob Marley. **Provaci** - Sorrenti. **E pensare che ti amo** - L. Goggi. **Uomo no** - R. Zero. **Quanto vale una crianca** - Toquinho e Marlene. **Cosa rimane** - Roby Facchinetti. **Labirinto** - Endrigo. **Ti amo però** - Fogli. **Omegaman** - Police. **Fiore di mezzanotte** - Castelnuovo. **Da stasera** - L. Barbarossa. **Ad un amico** - Ramazzotti. **Man woman** - Eric Burdon and The Animals

12/ROCK & POP: Far l'amor con te - Nazzaro. **Strada** - Leo Nero. **Loser two times** - Green. **Stai con me** - Pareti. **Used to be** - Gallagher. **I was made for dancin'** - Leif Garrett. **Love is the drug** - Grace Jones. **Tintarella di luna** - Mina. **Tu cosa fai stasera** - Baldan Bembo. **Rocchenrollo** - Arbore. **African reggae** - Nina Hagen Band. **I never dreant** - Earl Hines. **La luna nuova** - P. F. M. **Try to satisfy me** - Albert Prince

13/JAZZ VARIETÀ: Black and blue - Armstrong. **Blue Lou** - Count Basie. **Big leg woman** - Dewey Corley. **Billie's blues** - Billie Holiday. **The biggest and busiest intersection** - Ellington. **Bright day** - Gillespie. **Blues for the king** - Rosa. **Blue** - Benny Goodman. **Boogie woogie** - Dorsey. **A tune for the tutor** - Coleman Hawkins. **Dodgin the dean** - Chick Webb. **Annie Laurie** - Jimmie Lunceford. **Bill's blues** - Bill Stapleton. **Blues for gates** - Hampton. **Gone with what wind** - Sest. Benny Goodman. **Back town blues** - Armstrong. **Beau koo Jack** - L. Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Blinde kuh» - Boskowsky. **Occhio di ciel, «La madama di Tebe»** - Righetti Calderoni. **Occhioni blu, «Al Cavallino Bianco»** - M. Martino. **Sì tutto questo è ver, «La principessa dei dollari»** - Barbero-Pavese-Sorbara-Pierangeli. **L'ultimo perdono, «Wundebar»** - Ciaiolo. **Scusate la domanda Santità, «Gaetanaccio»** - Proietti e Coro. **It's the strangest thing, «The act»** - Minnelli. **Valzer della felicità, «Gasparone»** - Gigli. **È strano assai, «La contessa Maritza»** - Righetti Artioli. **Ouverture - Ooh, my feet, «The most happy fella»** - Johnson-Sullivan-Weede-Cass-Long-Gilbert-Lund-Henson - Lazarus-Rubin-Froelich. **Blues, «Clo clo»** - Righetti. **Get happy, «Nine fifteen avenue»** - F. Sinatra. **A raving beauty, «Best foot foward»** - Walken-Cole. **Duetto dell'A. B. C., «La casa innamorata»** - Ballinari-Calderoni. **She is a diamond, «Evita»** - Owens-Suarez-Suarez-Sevilla. **Food, glorious food, «Oliver»** - D. Pippin. **Sei tu felicità, «Il conte di Lussemburgo»** - Righetti-Benelli. **Galop, «Geneviève de Brabant»** - Fiedler

15/PARATA DI STELLE: Love is a many splendored thing - Nat King Cole. **People** - Streisand. **Io ho in mente te** - Equipe 84. **All of me** - Fitzgerald. **Celeste nostalgia** - Cocciante. **Amado mio** - B. Curtis. **Forever** - Di Capri. **Tenderly** - Vaughan. **As** - Wonder. **Juliet** - R. Gibb. **Ti avrò** - Celentano. **Blue moon** - Faith. **Laura** - B. Martino. **Sognando la california** - Dik Dik. **Col tempo - La solitudine - Mi sto innamorando** - Pravo. **Vivre pour vivre** - Lai

16/FACILE ASCOLTO: Atmosfera - G. Russo. **Stop look listen** - Austin. **Celebrity Lane** - Field. **Vita senza vita** - Jairo. **Al terzo piano** - Musiani. **Ebb tide** - Tom Jones. **Tie a yellow...** - Dean Martin. **Got to get into my life** - Chacksfield Orch. **The long and winding road** - Moore. **Search on** - Franklin. **Not a day goes by** - C. Simon. **I love you** - Olivia Gray. **Run to me** - A. Martelli Orch. **Sleepy shores** - Pearson. **Return** - Joe Dolce. **Ricorderai ricorderai** - Damiani. **L'estate vola via** - Cutugno. **1890** - Kuzminac. **Tutti vanno via** - Vanoni. **It's only make believe** - Sheila. **Mister mouse** - Passengers. **Goin out of my head** - Sinatra. **Don't fall in love with me** - Manilow. **Go away little boy** - Costa. **Whisky facile** - Buscaglione. **Butta la chiave** - Van Wood. **Quale appuntamento** - E. Giorgi. **Notte senza luna** - C. Russo. **I love you like I never loved before** - O'banion. **All my love's laughter** - Art Garfunkel. **Summer highland falls** - B. Joel. **A man and a woman** - Mathieu. **Esperame en el cielo** - Mina. **Fais attention a mon amour** - V. Sanson. **I can help** - Billy Swan. **The one that you love** - Air Supply. **Goa** - Liotta

18/DISCOTECA: Back gain - Vogue. **We are** - Toyah. **A dream away** - Cars. **Get a little** - Cowley. **River blindness** - The I Geils Band. **It's a feeling** - Toto. **Just when I need you** - Flack. **Strange one** - Faithfull. **Come upstairs** - C. Simon. **Let's go round again** - Average White Band. **Dance lady dance** - Crown Heights Affair. **I'm coming out** - Ross. **Fortuna** - Matia Bazar. **Sayonara** - Rettore. **Sulla strada romagnola** - Concato. **Follow the brightest star** - Voyage. **Do or die** - Human League. **Here's to you** - Sky. **Imagine** - Randy Crawford. **Genius of love** - Tom Tom Club. **Turn me out** - The Whispers. **Fantasia di motivi (Over you)** - Roxy Music. **Indian girl** - Rolling Stones. **Fantasia di motivi (Kalimba tree - you are a winner)** - Earth Wind & Fire

20/CONCERTO: Patty Pat and midnight variations - Orch. Roach Big Band. **Fantasia di motivi** - Toshiko. **'round midnight** - Shorter. Hancock. **Fantasia di motivi** - Banda Bavarese. **Flying home** - Gibbs and His Orch. **Misunderstood blues** - Orch. Hampton. **Recital**: Moustaki. **Berimbau carioca** - Almeida. Shank. **Fantasia di motivi** - Bongusto. **The challenges** - Gillespie. Eldridge. **Fantasia di motivi** - Allen. **Recital**: Odetta. **Two o'clock jump** - Orch. H. James

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: It's all in the game - Hayes. **It's raining again** - Supertramp. **Prima donna** - Nannini. **Private investigations** - Dire Straits. **The minute samba** - Faith. **ConstruÇao** - Buarque de Hollanda. **Ela è carioca** - Gilberto. **Baia** - Getz. **Moonlight in Vermont** - Sinatra. **Oh, lady be good** - Goodman. **I didn't know what time it was** - Ray Charles. **Dans ma maison** - Montand. **Fire on the mountains** - Homer and The Barnstormers. **Feel the pain** - Don Sugarcane Harris. **Thru these walls** - Collins. **Heartbreaker** - Warwick. **Tempo do mar (Time of the sea)** - Ogerman. **The morning side of the mountain** - Mathis. **Coward of the country** - Rogers

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. Carissimi**: Salve Salve puellule, mottetto per tenore, archi e continuo. **J. Dowland**: Pavana in do maggiore. **F. Liszt**: Pharafrase da Concerto sul Rigoletto di G. Verdi. **F. J. Haydn**: Dal Concerto in do maggiore n. 1, per violoncello e orchestra: Adagio. **P. Hindemith**: Cinque Pezzi per orchestra d'archi n. 4 da Schulwerk op. 44. **C. Franck**: Corale in mi maggiore n. 1 dai Tre Corali per organo

▶ **7/INTERLUDIO: C. Debussy**: «Images» - Orch. Naz. della ORTF dir. J. Martinon. **I. Strawinsky**: «Jeux de cartes», ballet to - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz**: «Carnevale romano», ouverture op. 9 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. **A. Casella**: «Italia», rapsodia op. 11 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Kleinert. **G. Bizet**: «Roma», suite - Orch. City Birmingham dir. L. Fremaux

▶ **9,05/SOUVERNIS: C. Saint-Saëns**: «Souvenir d'Ismailia» op. 100, per pianoforte — «Souvenir d'Italia» op. 80, per pianoforte. **H. Wieniawski**: «Souvenir de Mouscou» op. 6, per violino e pianoforte. **L. Moreau-Gottschalk**: «Souvenir de Portorico»

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Geminiani**: Sonata in mi minore per oboe, fagotto e clavicembalo - M. Piguet, ob.; W. Stiftner, fag.; M. Gmunder, clav. **I. Strawinsky**: Elegia, per viola sola - Sol. A. Arad. **G. F. Haendel**: Atalanta: «Care selve ombre beate» - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge. **A. Scarlatti**: Ombre opache, aria - Bar. M. van Egmond. **G. B. Bononcini**: Deh più a me non v'ascondete (trascrizione Douglas Gamley) - Sopr. R. Tebaldi - Orch. New Philharmonia dir. R. Bonynge. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 4 in do minore op. 18, per archi - Quartetto Bartók. **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA WALTER GIESEKING: M. Ravel: «Le tombeau de Couperin», suite per pianoforte. **SOPRANO LEONTYNE PRICE: P. I. Ciaikowski**: Eugenio Oneghin: Scena della lettera - London Symphony Orchestra dir. F. Cleva. **VIOLONCELLISTA PAUL TORTELIER, CLAVICEMBALISTA ROBERT VEYRON-LACROIX: J. S. Bach**: Sonata n. 1 in sol maggiore, per violoncello e clavicembalo BWV 1027. **DIRETTORE DIMITRI MITROPULOS: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 3 op. 56 «Scozzese» - Philharmonic Symphony Orch. di New York

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL RICHTER: J. S. Bach: Suite in si minore n. 2 BWV 1067. **G. F. Haendel**: Concerto grosso in do maggiore «Alexander Fest». **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 202 - Fl. A. Nicolet - «Münchener Bach Orchester»

13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Gorson (Percival Septimus): Sextet - Compl. «Dennis Brain» - D. Brain, cr.; G. Morris, fl.; L. Brain, oboe; S. Waters, cl.; C. James, fg.; G. Malcolm, pf.

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Sei Geistliche Lieder op. 48 (testo di Christian Gellert) - P. Schreier, ten.; W. Olberts, pf.

14,15/ROBERT SCHUMANN: Concerto in re minore op. postuma per violino e orchestra - Vl. G. Kulenkampf - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. J. S. Isserstedt

14,55/UN DISCO PER VOI: RCA RL 12449 - ACE OF DIAMONDS SDD 527: I. Strawinsky: L'Histoire du soldat, suite per 3 strumenti (trascrizione dell'Autore per pianoforte, violino e clarinetto) - P. Serkin, pf.; I. Havafian, vl.; R. Stoltzman, clar. **L. Janacek**: Quartetto n. 1, per archi «Kreutzer» - Quartetto Gabrieli

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/DON CARLOS.** Opera in cinque atti di François Joseph Méry e Camille Du Locle (da Schiller). Versione ritmica italiana di De Lauzieres e Zanardini. Edizione originale. Musica di **Giuseppe Verdi**. Filippo II, re di Spagna: R. Raimondi; Don Carlos, Infante di Spagna: P. Domingo; Rodrigo, Marchese di Posa: S. Milnes; Il Grande Inquisitore: G. Foiani; Un frate: S. Estes; Elisabetta di Valois: M. Caballé; La Principessa d'Eboli: S. Verrett; Tebaldo, paggio di Elisabetta: D. Wallis; Il Conte di Lerma: R. Davies; Un araldo: J. Noble; Voce di soprano: M. R. del Campo - Orch. Royal Opera House Covent Garden e Ambrosian Opera Chorus dir. C. M. Giulini - M° del Coro J. McCarthy (Atto I 27'16" - Atto II 1h05'40" - Atto III 38'14" - Atto IV 53'05" - Atto V 23'00")

▶ **PER STRUMENTI A FIATO: F. J. Haydn**: Divertimento in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso «Feld Parthie» - Consortium Classicum (10'38"). **S. Scheidt**: Suite rinascimentale - Philips John Brass Ensemble (13'40"). **L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 16, per pianoforte e strumenti a fiato - Strumentisti della Philharmonica di Vienna (26'25")

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK: C. M. von Weber**: Preciosa, ouverture - Bayerischen Rundfunk Orchestra. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Filarm. di Vienna. **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks

▶ **21,30/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Andante e Schezo da «Quattro Pezzi per quartetto d'archi» op. 81 - Quartetto Bartholdy. **L. van Beethoven**: Due Pezzi per pianoforte: Allegretto in si maggiore — Klavierstück in si bemolle maggiore - Sol. S. Bishop. **G. Rossini**: L'Italiana in Algeri, sinfonia dall'opera - Orch. «The Royal Opera House Covent Garden» dir. G. Solti

▶ **21,55/MUSICA OGGI: CRISTOBAL HALFFTER (1930)**: Lineas y puntos — Sequencias - Orch. Sinf. del Sudwestfunks di Baden Baden dir. E. Bour

▶ **22,25/IL DISCO IN VETRINA: DECCA/SXDLI - 7536: B. Bartók**: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn**: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 5, per flauto e archi - Fl. C. Wanausek - Strumentisti del Quartetto Europa. **J. S. Bach**: Sei Piccoli preludi - Clav. Z. Ruzickova. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 26 in mi bemolle maggiore K. 184 - «Academy of St. Martin-in-the Fields» dir. N. Marriner. **C. Buterne**: Suite pastorale - Orchestra dir. R. Cotte. **R. Schumann**: Romanza in la maggiore op. 94, per oboe e pianoforte - R. Zanfini, oboe; R. Castagno, pf. **J. Suk**: Allegro ma non troppo e grazioso, dalla Serenata in mi bemolle maggiore op. 6, per archi - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 - 18,57 - 21,05 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Il Quartetto Cetra
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **I baroni**
di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli. 1ª puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Mille e una Spagna (Replica) — Musica e astrologia (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 10ª puntata

18,05 **... Anta ma non li dimostra**
Programma di Gina Basso. 4ª puntata

18,30 **Musica sera: La piccola cronaca di Anna Magdalena Bach**
Sceneggiato di Clara Gabanizza
Regia di Dante Raiteri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Fonosfera: Natural assemblages and the true crow» di Alison Knowles

20 Collezione teatro
La donna di nessuno
Commedia in tre atti di Cesare Vico Lodovici
Anna: Lia Angeleri; Dino: Nando Gazzolo; Alberto Cusano: Luciano Alberici; Giovannino: Umberto Ceriani; Gian Piero: Ottavio Fanfani; Una cameriera: Silvana Cesca; Un groom: Cristiano Minellono (Replica)

21,40 **Dopoteatro**

22 **Acchiappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no? Testi di Gianmario Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori bambini»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **La scalata**
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 24ª puntata. Con: Micaela Esdra, Piero Sammataro, Ileana Ghione, Enrico Longodoria, Franco Vaccaro, Alberto Pozzo, Dino Desiata. Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effett. negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 15ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Libro e civiltà. Attualità di una dichiarazione**
Un programma di Daniele Domenicucci
Consulenza di Sergio Cesarini e Laura Aida Potorti

20,10 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Tomás Luis de Victoria: O Vos Omnes, mottetto ♦ Jean Fey Rebel: Tombeau de Monsieur de Lully

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Claude Debussy: La Mer ♦ Franz Liszt: Fantasia sinfonica per pianoforte e orchestra ♦ Henryk Wieniawski: Valse Caprice op. 7 per violino e pianoforte ♦ Paul Dukas: La Péri

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telef. al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Josef Myslivecek: Ottetto n. 1 in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato (Complesso da Camera di Praga) ♦ Nicolò Paganini: Sonata per la gran viola (Sol. Salvatore Accardo - Orchestra da Camera Europea dir. Franco Tamponi) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 425 «Linz» (Academy of Ancient Music dir. Jaap Schröder) ♦ Antonin Dvořák: Danza Slava in fa maggiore op. 72 n. 3 (Orchestra Sinfonica di Vienna dir. Rafael Kubelik)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,55 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: L'oratorio italiano, con Maria Delogu — Musica estate, con Anna Dalponte e Vincenzo Grisostomi — Antologia operistica: Gautier, le bellezze dell'opera, con Giorgio Corapi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci: «Immortali si nasce. Eternità e romanzi dell'orrore nell'Inghilterra vittoriana» di Severino Cesari

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE Tuo figlio nel 2000 avrà vent'anni.** Un programma di Mino Monicelli e Lilli Stracca. 6ª puntata. In studio Romano Forleo, Eleonora Masini

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Giuseppe Tartini: Concerto in la maggiore per violoncello, archi e continuo (Sol. Mstislav Rostropovitch - Collegium Musicum di Zurigo dir. Paul Sacher) ♦ Georg Philipp Telemann: Trio n. 1 in mi bemolle maggiore per 2 violini e basso continuo (Jaap Schröder e Jacques Haltman, vl.i; Anner Bylsma, vc.; Gustav Leonhardt, clav.) ♦ Sergei Prokofiev: Pierino e il lupo op. 47, fiaba musicale per voce recitante e orchestra (Voce recitante Ralph Richardson - London Symphony Orchestra dir. Malcolm Sargent)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Antonin Dvorak: Serenata in re minore op. 44 per strumenti a fiato, violoncello e contrabbasso (Bläserakademie di Monaco di Baviera dir. Alexander Brezina) ♦ César Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi (Pf. John Buttrick - Quartetto Academica) ♦ Igor Strawinsky: Les Noces, balletto per soli, coro, 4 pianoforti e orchestra (Aaron Copland, Lukas Foss, Roger Session, Samuel Barber, pf.i; Mildred Allen, sopr.; Regina Sarfaty, msopr.; Loren Driscoll, ten.; Robert Oliver, bs. - Columbia Percussion Ensemble - Coro American Concert Hillis dir. l'Autore - Maestro del Coro Margaret Hillis)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica

21,10 **Pelléas et Mélisande**
Dramma lirico in cinque atti di Maurice Maeterlinck. Musica di Claude Debussy
Pelléas: George Shirley; Golaud: Donald Mc Intyre; Arkel: David Ward; Il piccolo Yniold: Anthony Britten; Un medico, un pastore: Dennis Wicks; Mélisande: Elisabeth Soederstroem; Geneviève: Yvonne Minton
Direttore Pierre Boulez
The Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden - The Royal Opera Chorus
M° del Coro Douglas Robinson

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...**
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno**
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali, U. Mostocotto e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F. M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic**
Classica, Hi-fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia.** Strapaese - alla ricerca del paese non perduto. Programma di L. Innocenti e F. Nataletti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Spear softly love** - Mantovani. **Greta** - Mariano. **Fox delle gigolettes** - A. Martelli. **Viens ce soir** - Mauriat. **Too young** - Melachrino. **You can be happy** - Celentano. **Somewhere in the hills** - Mendes. **Charleston** - Mueller. **Natale con Cristina** - Ortolani. **Rain and tears** - Paetti. **Chanson d'hier** - Posit. **Parlez-moi d'amour** - Pourcel. **Salvami** - Rettore. **Reaction** - Prado. **It is you turn** - Riddle. **La plaja** - Righetti. **La paloma** - Stolz. **Remember that I love you** - Aldrich. **Ti dirò parole** - Anselmo. **Quando m'innamoro** - Aldrich. **Tom Blake stomp** - Anselmo

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Nella mente casa mia** - Miro. **Ragazzo di strada** - Cubeddu. **Cemento armato** - Le Orme. **Chi t'adorava se ne va** - Morandi. **Ho fatto l'amore con te** - Lear. **Mi solletica l'idea** - L. Goggi. **Come sei bella** - Pupo. **Calma ragazzo** - Donaggio. **Tingimi di blu** - Huff. **Altri tempi** - Fogli. **Non dimenticar le mie parole** - Fidenco. **Tu sei l'unica donna per me** - Sorrenti. **Un'ora al giorno** - Cannone. **Questo fare a meno di te** - Colombini. **Balliamo** - Bongusto. **È domenica mattina** - Caselli. **Tu solo tu** - Osborne. **Zingaro** - Tozzi. **Sentimento** - Dik Dik. **Singapore** - Nuovi Angeli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **My male curiosity** (Due vite in gioco). **The Harry lime theme** (Il terzo uomo). **At where we belong** (Ufficiale e gentiluomo). **Flat foot cop** (Piedone lo sbirro). **Dark at the top of the stairs** (Il buio in cima alle scale). **Il gatto — Mrs. Robinson** (Il laureato). **Each man kills the things he loves** (Querelle). **Holding out for a hero** (Footlose). **Us girls** (Beat street). **I won't dance** (Modelle di lusso). **She's a latin from Manhattan** (Go into your dance). **Floyd's theme** (Grazie a Dio è venerdì). **Let's call the whole thing off** (Shall we dance (Voglio danzare con te)). **Dance with me** (Quella folle estate). **Delirious fever** (Nervi a pezzi). **Disco inferno** (La febbre del sabato sera)

11/CANTAUTORI: **Archeologia** - Vecchioni. **Perchè non sorridi?** - Castelnuovo. **Ambarabaciccicocco** - V. Rossi. **Diavoli e diavolette** - M. Cavallo. **When I close my eyes** - R. Bais. **Almost lucy** - Al Stewart. **Basta** - Nannini. **Una ragazza di nome Mariarosa** - G. Morandi. **Amore che felicità** - Camerini. **Riders in the sky** - Tom Jones. **Principessa delle rose** - I. Calcagno. **Camping love** - R. Carosone. **Il mare di Jan** - Venditti. **Arpeggiato** - Baldan Bembo

12/POP & ROCK: **Long train runnin** - Traks. **A whiter shade of pale** - Procol Harum. **Lifeline** - Spandau Ballet. **Step by step** - Jarreau. **Copacabana** - Manilow. **Don't stand so close to me** - Police. **Love** - Traffic. **Going back to Miami** - Blues Brothers. **Dotti medici e sapienti** - Edoardo Bennato. **Just like starting over** - Lennon. **Signorina** - Toquinho. **You're so vain** - Jennie Ross. **Hold the line** - Toto. **Disco project** - Pink Project. **Change** - Tears For Fears. **A testa in giù** - P. Daniele

13/JAZZ VARIETÀ: **Arroz con pollo** - Rollins. **Goodbye porkie pie hat** - Mitchell. **Confirmation** - Manhattan Transfer. **A night in Tunisia** - Supersax. **Angelica** - Coltrane-Ellington. **Mama** - Booker Little. **Bemsha swing** - Martial Solal. **Easy** - Marsh-Tabackin. **Along come Betty** - Hendricks-Jazz Messengers. **Bill bailey won't you please come home** - Zoot Sims. **Booker's bossa** - J. Moody. **I got the blues** - Jefferson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «La dama di picche»** - von Karajan. **Blues del carillon, «Cincillà»** - Berti. **Eva's theme: lady woman, «Evita»** - Owens-Suarez Suarez-Sevilla. **Gli zeri, «Bravo»** - D'Angelo. **Vola, vola, «La figlia di madame Angot»** - Pavese - Barbero-Sorbara-Pierangeli. **Czardas, «Mariska»** - Putz. **My funny Valentine, «Babes in arms»** - Martin e Coro. **Funny face** - Fitzgerald. **Qualcosa di mio, «Angeli in bandiera»** - Milva. **Ungheria patria mia, «Vittoria e il suo ussaro»** - Casula. **The touch of your hand, «Roberta»** - Roberts-Rogier. **Quadriglia, «Il pipistrello»** - Boskowsky. **In Spagna s'è bagnata la campagna, «My fair lady»** - Tedeschi-Scala-Bettarini

15/PARATA DI STELLE: **Le monde à l'envers** - Adamo. **And the people were with her** - Bacharach. **La famosa volpe azzurra** - Vanoni. **For me and my gal** - Garland. **Avrai** - Baglioni. **La prigioniera** - Pravo. **Born to lose** - Bassey. **Fantasy girl** - Schlaks. **I've never been a woman before** - Phillips. **Becauses** - Roussos. **Star** - Earth, Wind & Fire. **Delilah** - Tom Jones

16/FACILE ASCOLTO: **Eye in the sky** - Parsons Project. **Siebzehn jahr** - Falco. **Masterpiece** - Gazebo. **Feelings** - M. Albert. **This time** - Rettore. **Disco project (Medley)** - Pink Project. **Per i tuoi occhi** - Bertè. **L'amore viene e va'** - Milk & Coffee. **J'aime** - Posit. **Antla** - Cipriani. **Words** - F. R. David. **Big fun** - Kool & The Gang. **I wanna make it up to you** - Franklin. **Worse that Detroit** - Plant. **Abbiamo tutti un blues da piangere** - Perigeo. **Antille** - Carnacina. **Senza famiglia** - Bubbola. **Anima** - Ron. **Toro torero** - Cattaneo. **Wives & lovers** - Bacharach. **Golden ribbons** - Loggins & Messina. **Love story** - Lai. **Born thru indifference** - Cocker. **Innamorata** - Cugini Di Campagna. **Amare** - Vergnaghi

18/DISCOTECA: **Starman** - David Bowie. **Wrapped around your finger** - The Police. **After the lovin** - Gaynor. **Private eyes** - Daryl Hall and John Oates. **Night fever** - Bee Gees. **Svegliati amore con me** - Fortis. **Shock the monkey** - Peter Gabriel. **Face to face - heart to heart** - The Twins. **Una splendida giornata** - Vasco Rossi. **Rest your love on me** - O. Newton-John and Andy Gibb. **Nightclubbing** - Grace Jones. **Flesh for fantasy** - Billy Idol. **Some girls** - The Rolling Stones. **Buk in ham palace** - Peter Thos. **All I want** - K. c. and The Sunshine Band. **Slow dancer** - R. Plant. **Don't answere me** - The Alana Parsons Project. **Let's her it for the boy** - Denice Williams. **Holding out for a hero** - Bonnie Tyler. **Correre in fretta** - E. Avitabile. **Charley's girl** - Lou Reed. **Since you been gone** - Rainbow. **Stella** - Venditti. **Panama** - Fossati. **I want to go** - The Backstreets. **Keeps me wondering why** - The Steve Miller Band

20/CONCERTO: **Yesterday I heard the rain** - Trio Bill Evans. **El gato** - Orch. D. Ellington. **Recital**: Jorge Ben-Jo Garceau and Paolo Ciarchi-Grèco. **Come rain or come shine** - Montgomery-Griffin. **Night song** - Davis Walter jr. **Recital**: Endrigo. **At the woodchopper's ball** - Orch. Woody Herman. **Roll'em** - Orch. Goodman. **Someone to watch over me** - Peterson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Latin rhythms** - Schlaks. **Magica follia** - Mina. **Fifth of may** - Ph. d. **One o ceu azul e mais aaul** - Portinho. **Fai fai (a Vinicius)** - Lauzi. **O cego aderaldo** - Baden Powell. **Concerto di Varsavia (Warsaw concerto)** - Cavallaro e Orch. **Si tu t'imagines** - Greco. **Les gondoles a Venise (The gondolas of Venice)** - Manuel. **Momenti** - Iglesias. **The way you look tonight** - Art Pepper. **Back home blues** - Hampton Hawes. **Star eyes** - Conte Candoli-Frank Rosolino. **Supersonic love** - Schifrin e Compl. Voc. **Two heads are better than one** - Cube. **Das rosas** - Geraldo Vespar. **Falcao** - Jorge Ben. **No tabuleiro da baiana** - Bethania-Gilberto-Veloso. **Magdalena** - The Houston Symphony. **Garota de Ipanema** - Gualdi

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Borodin**: Dal Quartetto in re maggiore n. 2: Allegro moderato — Notturno. **L. van Beethoven**: Dalla Sonata in fa maggiore, op. 17, per corno e pianoforte: Allegro moderato. **D. Scarlatti**: Due Sonate per cembalo in do maggiore. **A. Caldara**: Quattro Canoni per voci. **M. Clementi**: Sonatina in fa maggiore n. 4 op. 36, per pianoforte. **E. Grieg**: Dalla Suite «Holberg» op. 40, per archi: Gavotta — Aria — Rigaudon

▶ 7/INTERLUDIO: **A. Reicha**: Sonata in mi bemolle maggiore per fagotto e pianoforte. **C. Adam**: Variazioni di bravura sul tema dell'aria «Ah, vous dirai-je maman». **A. Dvorak**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 87, per pianoforte, violino, viola e violoncello

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **A. de La Halle**: Or est bayard en la pasture (danza) — Tant que je vivrai (canzone). **A. Vivaldi**: Preludio e corrente dalla sonata n. 8 in re maggiore op. 8 (trascrizione John Williams). **F. Schubert**: Quartetto in sol maggiore op. 161, per archi

▶ 8,50/UN COMPOSITORE SPAGNOLO: **R. Gerhard**: Concerto per orchestra — «Gemini», per violino e pianoforte «I gemelli»

▶ 9,30/FILOMUSICA: **A. Dvorak**: Romanza in fa minore op. 11, per violino e orchestra. **A. Tcherepnin**: Quartetto in fa maggiore per 4 flauti. **Z. Kodaly**: Sonata op. 4, per violoncello e pianoforte. **S. Rachmaninov**: Tre canti popolari russi. **A. Borodin**: Sinfonia n. 3 in la minore «Incompiuta». **S. Prokofiev**: «Il fiore di pietra», balletto op. 118, parte I

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO ALBAN BERG DI VIENNA: **F. J. Haydn**: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3, per archi. DIRETTORE KURT MASUR: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 7 in re minore per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: **H. Berlioz**: La Dannazione di Faust: «D'amour l'ardente flamme» (Aria di Margherita) - Orch. «London Philharmonic» dir. J. Pritchard. VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: **B. Britten**: Sinfonia op. 68, per violoncello e orchestra - Orch. Chamber English dir. l'Autore

12,30/LE SINFONIE DELL'OP. 3 DI JOHANN CHRISTIAN BACH: Sei Sinfonie op. 3

13,25/DUE CONCERTI PER OBOE: **A. Pedrollo**: Concertino in re minore, per oboe e archi. **E. Wolf-Ferrari**: Concertino in la maggiore per oboe e orchestra d'archi «Idillio»

14/DAL «PARIDE ED ELENA» DI GLUCK: **C. W. Gluck**: «Le belle immagini» — «Di te scordarmi» — «O del mio dolce ardore» — «Spiagge amate»

14,15/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: **H. Villa-Lobos**: Uirapuru, balletto ispirato alla leggenda brasiliana «Uirapuru, uccello incantato» (1917) — Concerto per chitarra e orchestra (1951)

14,55/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: **L. Kozeluch**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 51 n. 2. **L. Boccherini**: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONE DEL DISCO: ACCENT 8120: **G. P. Telemann**: Cantata «Ergeuss dich zur Salbung der schmachtenden Seele» per voce, violino e continuo - R. Jacobs, controten.; J. van der Meer, vl.; R. van der Meer, vc.; J. Huys, clav. ORFEO S 088 842 H: **L. Spohr**: Concerto n. 3 in fa minore, per clarinetto e orchestra - Clar. K. Leister - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck de Burgos. CYBELIA DS 351: **C. Koechlin**: Sonata, per pianoforte e violoncello - V. Roux, pf.; P. Bary, vc. SCHWANN VMS 1614: **J. J. Raff**: Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. M. Bamert

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. B. Pergolesi**: Concerti no n. 1 in sol maggiore - «Stuttgarter Kammerorchester» dir. K. Münchinger. **J. L. Bach**: Preludio e fuga in re maggiore per organo - Org. W. Krumbach. **G. C. Wagenseil**: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe, fagotto e orchestra - M. Piguet, ob.; W. Stiftner, fag. - Capella Accademica - Wien dir. E. Melkus. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: «Per piet' ben mio, perdona» - Msopr. T. Berganza - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Pritchard. **J. Brahms**: Tre intermezzi op. 117 - Pf. A. Rabinovitch. **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti

▶ 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Vl. I. Oistrakh - Wiener Symphoniker Orchester dir. D. Oistrakh — Dodici Contraddanze per orchestra - Orch. Mozart di Vienna dir. W. Boskovsky

▶ 20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: **W. A. Mozart**: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 495 - Sol. D. Ceccarossi - Orch. da Camera dell'Angelicum di Milano dir. C. Zecchi. **C. P. E. Bach**: Concerto in re minore per flauto e orchestra - Sol. A. Nicolet - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

▶ 20,45/INTERMEZZO: **E. Chabrier**: España, rapsodia per orchestra - Orch. de Paris dir. D. Barenboim. **H. Wieniawski**: Fantasia in la maggiore su temi dell'opera «Faust» op. 20, per violino e orchestra - Sol. B. Gimpel - Orch. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. A. Rezler. **S. Rachmaninov**: Tre preludi op. 23 n. 3 - Sol. D. Alexeev. **B. Smetana**: Sarka, da «Mein Vaterland» - Orch. Suddeutsche Philharmonie dir. H. Swarovsky

▶ 21,30/GLI STRUMENTI: L'ORGANO. **G. Frescobaldi**: Tre canzoni. **M. Reger**: Fantasia sul corale «Straf mich nicht in deinem zorn» op. 40 n. 2. **C. Franck**: Fantasia n. 1 in la maggiore da «Trois pieces pour grand orgue»

▶ 22,15/CORI DA OPERE: **M. Mussorgsky**: «Boris Godunov», prologo e scena dell'incarnazione — «Boris Godunov»: Venite qua — «Salambo»: Coro delle sacerdotesse. **B. Smetana**: «La sposa venduta»: Let us rejoice. **J. Offenbach**: «I racconti di Hoffmann»: Drig drig drig, Maître Luther

▶ 22,40/GIOACCHINO ROSSINI: L'Innocente Italienne et la Candeur Française da «Album pour les enfants adolescentes» - Pf. A. Ciccolini — «La gazza ladra», sinfonia dall'opera - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **A. Marcello**: Concerto in re minore per oboe, archi e basso continuo. **C. P. E. Bach**: Sonata in sol maggiore. **A. Caldara**: Crucifixus. **L. van Beethoven**: Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna». **G. Mahler**: «In ruhig fliessender bewegung» dalla Sinfonia n. 2 in do minore

radio VENERDÌ VE 13 SETTEMBRE

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Gianni Ravera. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

11 **I baroni**
di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli. 2ª puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)

11,30 **Trentatré trentine.** Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele e Ari Takahashi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 **DSE Piccolo collezionismo**
con Guglielmo Amerighi. Un programma di Fortunato Pasqualino. 7ª puntata

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Nel cuore delle città italiane — Le cose piccoline sono pur belle (Replica) — Scrittori e capolavori: Federico Tozzi (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti
Una storia del jazz: «Woody Herman»
Sceneggiato di Paola Zampini. 1ª puntata

18 **Obiettivo Europa - spettacolo**
Varietà diretto da Dino De Palma

18,25 **Musica sera.** Ileana Ghione e Ivo Garrani presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Sui nostri mercati**

19,35 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Phonofaber» di S. Di Natale e P. Scialò

20 **Il paese di Cuccagna** ovvero: «La pancia alla sbarra». Originale radiofonico di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Musiche e regia di L. Settimelli. 9ª puntata (Replica)

20,30 **Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Anno Europeo della Musica «Barocco 85»
Direttore Massimo Pradella
Soprano Silvia Greenberg
Tenore Jan Caley
Tromba David Short
Alessandro Scarlatti: «Su le sponde del Tebro». Cantata a voce sola con violini, tromba e continuo ♦ Georg Friedrich Haendel: L'Ode per il giorno di Santa Cecilia. Oratorio per soli, coro e orchestra su testo di John Dryden
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai

22,15 **Paolo Renosto**
Morte di Cleopatra-Melologo per voce femminile recitante, mezzosoprano e strumenti, su testo dell'autore

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori bambini»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 25ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Micaela Esdra, Wilma D'Eusebio, Sandro Serafini, Angelo Botti, Franco Vaccaro, Ileana Ghione, Piero Sammataro
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 16ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Hector Berlioz: Il Corsaro, ouverture (Boston Symphony Orchestra dir. Charles Münch) ♦ Gaetano Donizetti: La favorita, musica per il balletto dell'atto II (Philharmonia Orchestra dir. Antonio de Almeida)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Frédéric Chopin: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35 per pianoforte (Sol. Wilhelm Kempff) ♦ Igor Strawinsky: Apollon Musagète (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Alexander Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore «Incompiuta» (National Philharmonic Orchestra dir. Loris Tjeknavorian) ♦ Hugo Wolf: Serenata italiana in sol maggiore per quartetto d'archi (Quartetto Musikverein) ♦ Edvard Grieg: Sei Pezzi lirici op. 68 per pianoforte (Sol. Liv Glaser) ♦ Johannes Brahms: Sonata in mi minore op. 38 (Mstislav Rostropovich, vc.; Rudolf Serkin, pf.)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — I quartetti di Beethoven, con Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antologia operistica: Belliniana, con Piero Mioli

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Ardo d'altra fiamma. I libretti italiani di G. F. Haendel», di Guido Barbieri

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
Nel corso del programma: **Radiosoftware** (Replica)

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Francesco Saverio Mercadante: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra (Sol. Jean-Pierre Rampal - English Chamber Orchestra dir. Claudio Scimone) ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore per archi «Aurora» (Quartetto Kreutzberger) ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (Orchestra Filarmonica di Vienna dir. Leonard Bernstein)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Camille Saint-Saëns: Concerto in si minore op. 61 per violino e orchestra (Sol. Itzhak Perlman - Orchestre de Paris dir. Daniel Barenboim) ♦ Franz Liszt: Sonata in si minore per pianoforte (Sol. Alfred Brendel) ♦ Jean Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite da concerto op. 46 (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Luigi Aversa: Psicologia e psicanalisi

21,10 **Ernest Ansermet, direttore eclettico**
di Domenico Morace. 9ª trasmissione
Alexander Borodin: Nelle steppe dell'Asia centrale, schizzo sinfonico — Il Principe Igor, ouverture (Orchestrazione di Alexander Glazunov) ♦ Alexander Glazunov: Stenka Razin, poema sinfonico op. 13 ♦ Mikhail Glinka: Valzer-Fantasia ♦ Anton Liadow: Kikimora, poema sinfonico (Orchestra Suisse Romande)

22 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)

22,45 **XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**
Domenico Guaccero: Luz, per percussione (da «Descrizione del corpo») ♦ Glauco Prieto: LIM - 79 (LIM - Laboratorio de Interpretacion musical di Madrid)
(Registrazione effettuata il 17 dicembre al l'Auditorium del Foro Italico di Roma)

23,10 **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Mondo - Motori** a cura di A. Verri

19,25 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali, U. Mostocotto e S. Pistoia

20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,20 **Long Playing Hit 2**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **L'Italia in trasformazione:** La curva del silenzio. Programma di L. Tabarini a cura di C. Novelli

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Danza degli gnomi** - Cipriani. **Una donna per amico** - Battisti. **My love won't let you down** - Nathalie. **Prélude à l'après-midi d'un faune** - Chiaramello. **Grazie Roma** - Venditti. **Don't stop lovin'** - J. D. Jaber. **France's theme** - Schifrin. **Steppin'out** - Joe Jackson. **La collina** - R. Casale e F. Premoli. **Blue dolphin** - Schlaks. **Lunatic** - Gazebo. **Un nuovo amico** - Cocciante. **The change** - Hagen. **Fantasia di motivi** - Calvi

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Senza cornice** - Alice. **Rocchenrollo** - Arbore. **L'amore vola** - Santarosa. **Donna amante mia** - Tozzi. **Salvami** - Rettore. **E Gino risponde** - Paoli-Vanoni. **Grazie Roma** - Venditti. **Il cielo** - Zero. **Pregherò** - Celentano. **L'attesa** - Davoli. **L'autostop** - I Ribelli. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **T'ammazzerei** - Carrà. **Genova per noi** - Lauzi. **Angeli negri** - Leali. **Soldato Nencini** - Milva. **Senza discutere** - Nomadi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Il vizietto — Vivi o preferibilmente morti — Wives and lovers — Spaghetti insalatina e una tazzina di caffè a Detroit** (Il tigre). **Tre colpi di Winchester per Ringo — Thunderball — Peter Proud** (Il misterioso caso Peter Proud). **After you get what you want** (There's no business like show business). **Ballade pour ma memoire** (Bolero). **La castellana** (La più bella serata della mia vita). **Les coeur tendres** (Un idiot a Paris). **Daniela** (De quoi tu meles Daniela). **Un autre femme un autre chance** (Un altro uomo un'altra donna). **The sounds of silence** (Il laureato). **Soup for one**

11/CANTAUTORI: **Vivere ancora** - Paoli. **Vorrei vorrei vorrei** - Di Capri. **Oh mamma mia** - Graziani. **Minha teimosia uma arma pra te conquistar** - George Ben. **Agosto** - Don Backy. **Ragazzo mio** - Tenco. **Se è scritto nel cielo** - Del Turco. **Jack and Diane** - John Cougar. **Tu domani** - Tozzi. **Le allettanti promesse** - Battisti. **The brightest smile in town** - Ray Charles. **E invece no** - E. Bennato. **Senorita** - E. Ruggeri. **La campana** - F. De Gregori. **La realtà e il resto** - Fossati. **How** - John Lennon

12/ROCK & POP: **Forse sto capenno** - Napoli Centrale. **Che giova o donna** - T. De Sio. **Come state** - Grechi. **Brivido** - Mersia. **Non serve a niente** - Frescura. **Datemi della musica** - Mingardi. **Save yourself** - Soft Machine. **Grey day** - Madness. **Another day another letter** - Scaggs. **Her strut** - Seeger. **Wonder woman** - Billy Joel. **Bette Davis eyes** - Carnes. **Jealons** - Rockets. **Fool in the rain** - Zeppelin. **Winning** - Santana

13/JAZZ VARIETÀ: **Bourbon street jingling jollies** - Ellington. **A lull at dawn** - Bigard. **Berlin thing** - Hodges. **Breakfast food** - Sestetto Goodman-Basie. **Bugle call rag** - Stewart. **All the things you are** - Webster-Hinton. **Paradise** - Willie Smith. **Fantasia di motivi** - Fitzgerald-Carter. **I like the sunrise** - Sinatra-Ellington. **The jeep is jumpin'** - Anderson. **A woman's got a right to change** - L. Brown-J. Jones. **Blues for chris the fox** - C. Terry. **Blues in b flat** - Bellson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Tangolita, «Ballo al Savoy»** - G. B. Martelli. **Ti parlerò d'amore, «Che succede a Capocabana»** - Ciaiolo. **I'll follow me secret heart, «Conversation piece»** - Sutherland. **Due cuori un batter solo, «La ballerina Funny Essler»** - Ballinari-Calderoni. **Chitty chitty bang bang (tema)** - Kostal. **Cinderella** - Firefall. **Yesterday, «Roberta»** - Sinatra. **Valzer, «Sogno di un valzer»** - G. M. Guarino. **Coccola, «La contessa Maritza»** - Ballinari-Calderoni. **Song of love, «Blossom time»** - Hunt-Wrightson. **The carousel waltz, «Carousel»** - Stanley Black. **Emmeti** - Paoli. **Se le donne vo' baciar, «Paganini»** - Artioli. **Komm zigany, «Grafin Maritza»** - Chacksfield. **Promises promises** - Warwick. **Applause** - Winterhalter. **Love is here to stay, «Un americano a Parigi»** - Sinatra. **Preludio, «Mazurka blu»** - Gallino

15/PARATA DI STELLE: **Due ragazzi** - Dalla. **La campana** - De Gregori. **My back pages** - The Nice. **Better off dead** - Elton John. **Ciao uomo** - Venditti. **America insurrecta** - Los Calchakis. **Beyond tomorrow** - Conniff. **Amor mio** - Spaghetti Music. **Bite the bullet** - N. Young. **Amore bello — Canzone di S. Damiano** - Baglioni. **Sotto la pioggia** - Venditti. **Break it up** - Auger. **Calore** - P. Daniele

16/FACILE ASCOLTO: **I'm gonna try to be that way** - Cash. **Ce n'était pas moi** - Aufray. **If you really love me** - Mendes. **So into you** - Raydio. **Hasbrook heights** - Bob James. **Simple twist of fate** - Baez. **Maybe I'm amazed** - Tom Scott. **Yesterday** - Beatles. **Settembre** - Fortis. **Here comes the sun** - Benson. **Moonlight serenade** - Deodato. **I just wanna stop** - Vannelli. **Mexico** - James Taylor. **Windsurf** - Battisti. **When time stood still** - Electric Light Orch. **Back home one again** - Renaissance. **Come to me** - Thelma Houston. **Guarda che luna** - Bongusto. **Last farewell** - Presley. **La noia** - Vasco Rossi. **Appenings** - Schlaks. **Hope I don't wake** - Hackett. **Il cielo in una stanza** - Paoli. **Like nobody can** - Smokey Robinson. **Night on Broadway** - Bee Gees. **E ancora le dirai ti voglio bene** - Zenobi. **It's you** - Pickett. **Buona sera (buona sera signorina)** - Celentano. **Without you** - Billy Paul. **Take the long wat home** - Supertramp. **Strung out** - Guitar Watson. **My love** - McCartney

18/DISCOTECA: **Do you really want to hurt me** - Culture Club. **Washington** - Dalla. **Se rinasco** - Lavezzi. **Oh darling** - The Beatles. **Da uomo a uomo** - Zero. **Sexy tango** - Concato. **Panama** - Van Hallen. **Love on it self** - Depeche Mode. **Radio ga ga** - Queen. **Undercover of the night** - The Rolling Stones. **Street dance** - Break Machine. **Somebody's watching me** - Rockwell. **Heaven** - Psychedelic Furs. **The closer that you get** - Rhyne e Reason. **Here comes the rain again** - Eurythmics. **Little darling** - Poco. **Wait** - Wing Chung. **Smalltown boy** - Bronski Beat. **Uptown girl** - Billy Joel. **A little love** - Jiuce Newton. **I just called to say I love you** - Wonder. **Sailing** - Cross. **Worda** - F. R. David. **Woman in love** - Streisand. **Survival** - America. **On my own** - Nikka Costa. **Hunter and the hunted** - Simple Minds

20/CONCERTO: **Do you feel like we do** - Frampton. **Immagine** - Crawford. **Fantasia di motivi** - Jackson Five. **Glenn Miller orch. — Triangolo** - Zero. **Recital:** Warwick-Summer-Gallagher

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Back at the children shack** - Marcus. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Most of all** - Gaynor. **'a canzuncella** - Alunni del Sole. **Both sides now** - Mantovani. **Angela** - Feliciano. **Fraqueza** - Carlos e Jocafi. **Early autumn** - Lorenz. **Avalon** - Condon. **Indian summer** - Hi-lo's. **Believe in the words of the Lord** - Humphries Singers. **La boliviana** - Delgado. **Someday** - Mina. **Eva** - Tozzi. **Let's groove** - Earth, Wind & Fire

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **J. Brahms:** Dal Trio in la maggiore op. postuma: I tempo: Moderato - Trio Beaux Arts: M. Pressler, pf.; D. Guillet, pf.; B. Greenhouse, vc. **H. Villa-Lobos:** Bachiana Brasileira n. 1, per 8 violoncelli - Concert Arts Cello Ensemble dir. F. Slatkin. **G. Lulli:** Le Bourgeois gentilhomme (dalla suite musiche di scena per la commedia di Molière) - Orch. da Camera di Mainz dir. G. Kehr. **C. Debussy:** Dances per arpa e orchestra d'archi - Sol. A. Chalifonx - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Tre Romanze senza parole - Pf. W. Gieseking. **G. Aldovrandini:** Sinfonia per due trombe, archi e organo - Sol.i M. André e M. Lagorge - Compl. Strum. di Bologna dir. T. Gotti

▶ 7/INTERLUDIO: **J. Pachelbel:** Canone a tre in re maggiore. **F. Witt:** Sinfonia in la maggiore. **F. Kuhlau:** «La collina degli elfi», suite op. 100 dalla musiche di scena per lo spettacolo di Ludwig Heiberg

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **J. Sibelius:** Largo, dalla Sinfonia n. 4 in la minore op. 63. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 95 in do minore. **M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra

▶ 9/COMPOSIZIONI BLASONATE: **Riccardo Cuor di Leone:** «Ja nus hons pris», canzone. **Enrico VIII re d'Inghilterra:** «Pastime with good company», canzone. **Rodolfo arciduca d'Austria:** Serenata in si bemolle maggiore per clarinetto, viola, fagotto e chitarra

▶ 9,30/FILOMUSICA: **R. Wagner:** «Lohengrin», Preludio. **F. Chopin:** Sonata n. 2 in si bemolle maggiore op. 35 «Marcia funebre», per pianoforte. **C. Franck:** «Eros e Psiche» dal poema sinfonico in sei parti «Psiche» n. 4. **F. M. Veracini:** Passacaglia per per tre chitarre (trascr. ed elaborazione di R. Caglieri). **G. F. Haendel:** «Figlio d'alte speranze», cantata. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550

11/IL QUARTETTO: **B. Bartók:** Due Quartetti: n. 1 op. 7 (1908) - n. 2 op. 17 (1915-1917) - Quartetto «Juilliard»

12/INTAVOLATURE: PER ORGANO: **G. Cavazzoni (1510-1565):** «Canzona sopra Falt d'argens» su una canzone di Josquin Despres (dal I libro di Intavolature per organo, 1543) - Org. G. Zanaboni. **C. Antegnati (1549-1624):** «Ricercare undecimi toni» (dall'Intavolatura «L'Antegnata», 1600) - Org. G. Spinelli. **B. Storace (XVII Sec.):** «Toccata e canzon» (dalle Intavolature per organo, 1664) - Org. S. Innocenti. PER CLAVICEMBALO: **G. Frescobaldi (1583-1643):** Da «Toccate e Partite d'Intavolature di cimbalo» (Il Libro, 1615): «Capriccio sopra la Battaglia» — «Dodici partite sopra l'aria di Ruggero» - Clav. E. Giordani-Sartori

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO, I POETI DI LUIGI NONO: CESARE PAVESE, ANTONIO MACHADO, GIUSEPPE UNGARETTI: **L. Nono:** «Sarà dolce tacere» per otto voci soliste su testo di Cesare Pavese (1960) - Ensemble Kontraste Wien dir. G. Theouring — «Canciones a Guiomar» per soprano e strumenti su testo di Antonio Machado (1962) - Sopr. M. Lyndsa - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola — «Cori di Didone» per coro e percussioni da «La terra promessa» di Giuseppe Ungaretti (1958) - Coro e percussioni della Bayerische Rundfunk di Monaco di Baviera dir. K. Prestel

13,05/«LES GOÛTS-RÉUNIS OU NOUVEAUX CONCERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: Concerto n. 5 in fa maggiore — Concerto n. 10 in la minore «La tromba» — Concerto n. 8 in sol maggiore («dans le gût théâtral») - Compl. strumentale «Kuijken»

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: **A. Schönberg (1874-1951):** Quartetto in re maggiore per archi (1897) — «Verklärte Nacht» per sestetto d'archi op. 4 (sopra un poema di Richard Dehmel)

14,55/SU UN TEMA DI QUATTRO NOTE: **R. Schumann:** «Carnaval» op. 9 (scenes mignonnes sur quatre notes) - Pf. A. Weissenberg

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES SZELL CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: **R. Wagner:** Eine Faust, ouverture. **J. Brahms:** Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. **C. Debussy:** Le Mer, tre schizzi sinfonici. **L. Janacek:** Sinfonietta per orchestra op. 60 - Orch. di Cleveland

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **W. Hertel:** Concerto a cinque in re maggiore, per tromba, due oboi e due fagotti - Tr. J. Wilbrahm - Strumentisti dell'Accademy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **C. Monteverdi:** Il Ballo delle Ninfe d'Istro, madrigale a ballo per l'imperatore Ferdinando, coro a cinque voci, solo, archi e basso continuo - L. Alva, ten.; H. Ward, clav.; R. Spencer, lt. - Archi della «English Orchestra» e Coro «Glyndebourne» dir. R. Leppard. **W. A. Mozart:** Quartetto in si bemolle maggiore K. 589, per archi «Prussiano» - Quartetto Italiano. **G. Verdi:** La Forza del destino: «Non imprecare, umiliati» e finale dell'opera - R. Tebaldi, sopr.; M. del Monaco, ten.; C. Siepi, bs. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. F. Molinari Pradelli. **G. F. Ghedini:** Concerto dall'Albatro per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orchestra (testo tratto da «Moby Dick» di Herman Melville - traduzione di Cesare Pavese) - O. Puliti-Santoliquido, pf.; A. Pelliccia, vl.; M. Amfitheatroff, vc.; R. Grassilli, voce recitante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracis

▶ 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1 «Geister» - Trio Beaux Arts — Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Symphonie Orchester Bayerischen Rundfunks dir. L. Bernstein

▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: **E. Ysaye:** Sonata in sol maggiore op. 27 n. 5, per violino solo - Sol. R. Ricci (8'34"). **M. Glinka:** Trio patetico - A. Hacker, clar.; J. H. Lange, fag.; R. Burnett, pf. (17'02"). **R. Schumann:** Quartetto n. 2 in fa maggiore, per archi - Quartetto Italiano (20'50"). **P. I. Ciaikowski:** Dumka, scena russa - Pf. J.-B. Pommier (9'12")

▶ 21/ELLY AMELING INTERPRETA: **G. F. Haendel:** Silete venti, cantata per soprano, oboe, archi e basso continuo - H. Lukomska, sopr.; H. Hucke, ob. - Collegium Aureum dir. R. Reinhardt

▶ 21,30/RITRATTO D'AUTORE: SERGEJ RACHMANINOV (1873-1943): Scherzo, per orchestra - Orch. dell'Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov — To the children (op. 26 n. 7) - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. — Canzone Georgiana - Sopr. N. Davrath - Orchestra dir. M. Abravanel — Rapsodia su un tema russo per due pianoforti - Sol.i M. Ponti e R. Leonardy — Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn

▶ 22,30/INTERMEZZO: **F. Grofe:** On the trail da «Grand Canyon Suite» - Orchestra dir. M. Gould. **F. Carulli:** Serenata op. 96, per due chitarre - Duo chit. J. Bream e J. Williams. **G. Gershwin:** Cuban Ouverture - Pf. L. Pennario - Hollywood Bowl Symphonic Orchestra dir. A. Newman

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **G. Puccini:** Intermezzo dall'opera «Manon Lescaut». **C. Schumann:** «Ich hab' in deinem Auge». **H. W. Ernest:** Air de Ballet. **J. Sibelius:** Kyllikki op. 41. **D. Dragonetti:** Concerto in la maggiore per contrabbasso e pianoforte. **P. Gautier:** Suite in mi minore

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti
10 GR 1 flash

10,15 **La grande mela**
Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma e Federica Starace. 6ª puntata

11 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**
Sceneggiato di Brunello Maffei. 11ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,20 **Master**
Gli speciali del sabato di Marco Basso
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,18 **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr.
4ª puntata: «Una dama misteriosa, una principessa bambina» (Replica)

15 **Sotto il sole sopra la luna** (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini

17,30 **Dall'alto in basso, dal basso in alto**

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 Vivi Barbot presenta
Musicalmente
Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Freezer**
ovvero la cucina imbecille accorcia la vita con Mariangiola Castrovilli ed Ennio Libralesso. Regia di Susanna Mancinotti (Replica)

20,05 **I cantautori**
Programma di Pino Morabito

20,22 **Il Pastone.** Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Stasera a Torre del Lago Puccini**
di Riccardo Caggiano

22,27 **Teatrino: L'amico Galletti**
di Aldo Palazzeschi. Adattamento radiofonico e regia di Enrico Colosimo
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori bambini»

8,10 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Per noi adulti, due**
Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Sofio
Realizzazione di Maurizio Urbini
10 Speciale GR 2 - Estate
a cura di Antonio Tomassini

11 **Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Spazio racconto**
Scrittori della Mitteleuropa. «Il pensionato» di Bruno Schulz. Sceneggiatura di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia Cinese**
11ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **In diretta dalla Laguna**
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate
Conducono Lella Carcereri e Mimmo Vita
Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Buoni motivi per un piacevole ascolto.** Proposti da Olga Zonca (I parte)

21 **Concerto Sinfonico diretto da Karel Ancerl**
Antonin Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53: Allegro ma non troppo - Adagio ma non troppo - Allegro giocoso ma non troppo (Solista Josef Suk) ♦ Bohuslav Martinu: Les fresques de Piero della Francesca (1955): Andante poco moderato - Adagio - Poco allegro — Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra: Allegro - Andante poco moderato - Moderato allegro
Orchestra Filarmonica Czeca

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,40 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Franz Josef Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 per archi «L'allodola» ♦ Franz Schubert: Sei Valzer op. 77 per pianoforte

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Henri Vieuxtemps: Concerto in la minore op. 37 per violino e orchestra ♦ George Enescu: Sonata in la minore op. 25 per violino e pianoforte ♦ Salvador Bacarisse: Concerto in la minore op. 72 per chitarra e orchestra

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti. Da Milano: La bomba alimentare. 13ª trasmissione: La cooperazione internazionale. Interviene Gildo Baraldi
Un programma di Beppe Croce e Piero Carpi de' Resmini (Replica)

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
47ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **La battaglia di Legnano**
Tragedia in quattro atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi
Lida: Katia Ricciarelli; Arrigo: José Carreras; Rolando: Matteo Manuguerra; Federico: Nicola Ghiuselev; 1° Console: Hannes Lichtenberger; 2° Console: Dimitri Kavrakos; Marcovaldo: Jonathan Summer; Podestà: Franz Handlos; Imelda: Ann Murray; Araldo: Mieczyslaw Antoniak. Direttore Lamberto Gardelli
Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Austriaca. M° del Coro Gottfried Preinfalk

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Musiche** di Béla Bartók, Robert Schumann, Alexander Borodin, Edgar Varèse

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci: «Eccentrico, errante, eretico. Ernesto Ragazzoni, un poeta marginale», di Marcello Teodonio

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni

16,30 **Spazio Tre** - Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Ralph Vaughan Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi ♦ Georg Philipp Telemann: Quartetto in re minore per 2 flauti, flauto dritto, fagotto e clavicembalo ♦ Giacomo Carissimi: Suonerà l'ultima tromba, cantata spirituale per voce e continuo ♦ Frédéric Chopin: Quattro Valzer per pianoforte ♦ Karl Goldmark: Concerto in la minore op. 28 per violino e orchestra

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Max Bruck: Sei Pezzi op. 38 per pianoforte, clarinetto e viola (Trio Novalis) ♦ Giuseppe Antonio Brescianello: Partita in do maggiore per chitarra (Sol. Francesco Gorio) ♦ Anton Bruckner: Sinfonia in re minore «Nullte» (Chicago Symphony Orchestra dir. Daniel Barenboim)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Tedeschi: Economia

21,10 **La malinconia nel linguaggio attraverso la storia:** La musica come farmaco della malinconia, di Paolo Fenoglio
2ª trasmissione

22 **Libri novità**

22,10 Dalla Chiesa della Certosa di S. Martino
Musica strumentale del '600 a Napoli: Direttore Carlo Prato. Flautista Vasco Degli Innocenti. Violinista Antonio Colica
Gregorio Strozzi: Capriccio per archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani) ♦ Domenico Sarro: Sonata in la minore, per flauto, archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani) ♦ Franco Barbella: Concertino per violino, archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani) ♦ Francesco Durante: Concerto n. 8 in re maggiore, per archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani). Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

23 da Milano - **Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno**
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Milano **Coppa del Jazz '85** Al microfono Ottavia Fusco, Franco Cerri ed Enrico Intra. Regia di Orietta Gargano
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 In diretta dalla discoteca «Ritual» di Baia Sardinia **Girostereouno** Presenta Ronnie Jones con Daniela De bolini e Riccardo Donna. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade «Compilation»**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Alberto Castelli, Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Profili letterari. Programma di C. Delforno
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Alice - Caravelli. **L'era del cinghiale bianco** - Battiato. **Melody of love** - Cavallaro. **I' te vurria vasà** - Chiaramello. **Desidero amore** - Chacksfield. **Luana** - Cipriani. **Mi piace** - M. Martini. **Try a little tenderness** - Conniff. **Zorba el greco** - Cugat. **El torero** - Delgado. **Tahiti hut** - Deodato. **Emozioni** - Donadio. **L'arlecchino di Toledo** - Dorsey. **Valzer della serenata in do** - Dragon. **Indian summer** - Ellington. **Everyone's gone to the moon** - Faith. **Moulin rouge** - Fiedler. **Yesternight** - Gatti

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buonasera dottore - Mori. **Adesso che c'è lei** - Di Capri. **Roma nun fa' la stupida stasera** - Manfredi-Vanoni-Fiorini-Valori-Fabrizi. **Come stasera mai** - Endrigo. **L'aria del sabato sera** - Goggi. **Alzo la vela** - Jenny Luna. **Arrendermi mai** - Zero. **Alle porte del sole** - Cinquetti. **Il cantico delle creature** - A. Martelli e Coro dell'Antoniano. **Aspetto te** - Bécaud. **Ditemi voi** - Little Tony. **Aver paura d'innamorarsi troppo** - Battisti. **Notte rosa** - Tozzi. **E far l'amore** - Davoli. **Pazza io** - Fratello. **Tu per me** - F. Simone

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Two for the road (Due per la strada). **Young and healty** (Forty second street). **Bond street** (Casino Royale). **Lonsome polecat** (Sette spose per sette fratelli). **Back street — La strada del bosco** (Fuga a due voci). **Hit the road to dreamland** (That certain feeling). **The long and winding road** (Sgt. Pepper's lonely hearts club band). **La strada dove vive un angelo** (My fair lady). **Beale street blues** (St. Louis blues). **You take my heart away** (Rocky). **Ring of fire** (Roadie). **Theme from taxi driver** (Taxi driver). **Down in the park** (Times square). **Main title** (L'inferno di cristallo). **Rock'n'roll high school — Beryl's tune** (Il dio serpente). **Street games** (Child under a leaf)

11/CANTAUTORI: Who gives a fuck - Burdon. **Sinan capudan pascia** - De André. **Penny lover** - Richie Lionel. **È arrivato un bastimento** - E. Bennato. **Grazie Roma** - Venditti. **1983** - Dalla. **La canzone più bella** - Alice. **Acquarello** - Toquinho. **Bite your lip** - Elton John. **Il tavolino** - Cecovini. **Beyond a joke** - Graham Parker. **Cielo nero** - Ron

12/ROCK & POP: Indingo - P. Gabriel. **Daniel** - Elton John. **Flashing** - Hendrix. **Bastard** - Ian. **Like a hurricane** - Neil Young. **Hard time** - Kiss. **De dododo, de dadada** - The Police. **Sorrisi** - Avallone. **Many too many** - Genesis. **Bazar** - Alice. **Wolk on the wold side** - Reed. **La paura del domani** - Finardi. **Vola** - Fossati. **All my life** - Gaynor. **Becalmed** - Brian

13/JAZZ VARIETÀ: Bobblin - C. Amy. **Blues in** - Pepper. **I get along without you very well** - Kenton. **Blue room** - Ammons-Wess. **But not for me** - M. Davis. **Imagination** - T. Edwards. **Jim** - Vaughan. **The bridge** - Rollins. **All of me** - Berry-Hamilton. **I want a little girl** - Eckstine-Basie. **Slowly but surely** - Blakey

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ascotto gavotte, «My fair lady» - Allers. **Danze, «La bajadera»** - Barbero-Pavese. **Terzetto delle ragazze, «La casa delle tre ragazze»** - Pavese-Barbero-Marchina. **Lonely house, «Street scene»** - Betti. **Arthur in the afternoon, «The act»** - Minnelli. **Stranded again - On the 20th century** - Rule-Norman-Singers-Batten-Simmonds-Passengers. **Finale, «Bravo Giovanni»** - Siepi-Lee-Opatoshn-Varrone- Karnilova-Irving-Soboloff-Lanti. **Aria di Federica, «Federica»** - Casula. **Chiamami Pucci, «La rosa di Istanbul»** - Ballinari-Calderoni. **My name, «Oliver»** - Sewell. **I don't need anything but you, «Annie»** - Gwatkin-Paris e Coro. **Questa voce che ci chiama è l'amor, «Eva»** - Artioli. **Canto d'amore indiano, «Rosemarie»** - Righetti-Artioli. **L'amore è un uccelletto, «Gaetanaccio»** - Proietti e Coro Pandemonium. **When did I fall in love, «Fiorello»** - Hanley. **L'amore secondo me, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli. **Due cuori un batter sol, «La ballerina Funny Essler»** - Ballinari-Calderoni. **Luna scortese, «La casa innamorata»** - Righetti. **Czardas, «Mariska»** - Putz

15/PARATA DI STELLE: Feelings - my eyes adored you - Hayes & Warwick. **Hava nagila** - Hampton. **Io sì** - Vanoni. **Invece no** - Paoli. **Autumn leaves** - Grace Jones. **The hungry years** - Feliciano. **We all rise together** - Valente. **'Na voce 'na chitarra...** - Murolo. **In the name of love** - Carol King. **Don't stand so close to me** - Police. **Simplemente una mujer** - Flack. **Il nostro concerto** - Bindi

16/FACILE ASCOLTO: Bartali - Conte. **Two for the road** - Mancini. **Sarà perchè ti amo** - Ricchi e Poveri. **Sir Duke** - S. Wonder. **Non gioco più** - Mina. **Angeline** - Allman Brothers Band. **This is my song** - Pourcel. **A star is born** - Streisand. **Daniela** - Christian. **Stranger in paradise** - Conniff. **'A canzuncella** - Alunni del Sole. **My love** - Wings. **La musica è finita** - Vanoni. **Tornerò** - Santo California. **Another star** - Wonder. **Autostop** - Pravo. **Tre settimane da raccontare** - Bongusto. **Buongiorno anche a te** - Bertè. **Love me do** - Beatles. **Una lacrima sul viso** - Bobby Solo. **Rocking with my radio** - Lesley Jayne. **Waterloo** - Abba. **Your eyes** - N. Cole. **Acapulco** - Diamond. **E penso a te** - Dorelli. **Maledetta primavera** - Goggi. **Night and day** - Sinatra. **Semplice** - G. Togni. **Pagaia** - Esposito. **A Paris** - Montand. **Around the world** - S. Black. **Mi vendo** - Zero

18/DISCOTECA: Samba pa ti - Carlos Santana. **In the pool** - Maggie Reilly. **Friends** - Amii Stewart. **How deep is your love** - Bee Gees. **Barry's love (Parte II)** - Love Unlimited. **Fame** - Irene Cara. **I can't go for that (no can do)** - Daryl Hall and John Oates. **Dancin in the dark** - Bruce Springsteen. **Wake me up before you go go** - Wham. **Girls just want to have fun** - Cyndi Lauper. **Don't you want me** - The Human League. **Torna a sorridere** - Fogli. **Giulia** - G. Togni. **Hold me now** - Thompson Twins. **State of the nation** - Industry. **Italiani mambo** - S. Caputo. **Boys do fall in love** - Robin Gibb. **Aristocratica** - Matia Bazar. **Sad songs (Say so much)** - Elton John. **Cigarettes and coffee** - Scialpi. **Eyes without a face** - Billy Idol. **Movin'on** - Novecento. **Against all adds** - Phil Collins. **Maybe one day** - The Creatures. **Exodus** - Bob Marley. **Gloria** - U2. **Big in Japan** - Alphaville. **Love is alright** - Ub 40. **La mia banda suona il rock** - Fossati. **Quando l'estate verrà** - Minghi. **Against the wind** - The Silver Bullet Band

20/CONCERTO: Blues in the night - Larkins. **They can't take that away from me** - Garner. **All the way** - Cedar Walton Trio. **Body and soul** - Shelly Manne Quartetto. **Recital**: Gilberto-Cinquetti. **Canti folkloristici del Nord America** - Seeger. **Mon ange gardien** - Salvador. **Recital**: Brel. **Ted Heat Band in concert — Prelude opus 28 - how insensitive** - Almeida

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Think on me - Herman. **Before you go** - Benson. **Where did our love go** - Amii Stewart. **Brasilia carnaval** - Mauriat. **Enceunter (Encentro no bar)** - A. Moreira. **Andalucia (The breeze and I)** - L. Almeida e Orch. **San Antone rose** - Fiedler. **Une belle histoire** - Fugain. **Ritmos paraguayos** - Sabicas. **Turn! Turn! Turn!** - Nina Simone. **Our delight** - Sonny Stitt. **Fantasia di motivi: 1) Deep in a dream, 2) Like someone in love** - Brübeck. **Fillings** - Zoot Sims. **Pavane** - Aldrich. **El cumbanchero (Bump me, baby)** - Bill Pursell. **Menina flor** - Maria Toledo. **Aguas de marÇo** - A. C. Jobim. **Storm king** - Bob James. **Per i tuoi occhi** - Bertè. **More than this** - Roxy Music. **Avant de mourir (My prayer)** - P. Farina

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: B. Britten**: «A Ceremony of Carols», op. 28. **G. Rossini**: Tema con variazioni per flauto, clarinetto, fagotto e corno. **R. Schumann**: Dalla Sinfonia in do minore n. 2 op. 61: Adagio espressivo. **A. Banchieri**: Da «L'organo suonarino»: Dialogo acuto et grave - La battaglia. **L. van Beethoven**: Da «Dieci Temi variati» op. 107, per flauto e pianoforte. **I. Strawinsky**: Da l'Histoire du soldat, suite per sette strumenti: Marcia reale — Piccolo concerto — — Tre Danze

▶ **7/INTERLUDIO: J. N. Hummel**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. **L. van Beethoven**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Sette Variazioni su «Bei Männern» da «Il flauto magico» di Mozart per violoncello e pianoforte. **P. Locatelli**: Trio-Sonata n. 3 op. 5 in mi maggiore, per 2 flauti e clavicembalo. **J. Brahms**: «Klavierstücke» op. 76, Capricci e Intermezzi

▶ **8,55/BALLETTI DI DONIZETTI: G. Donizetti**: «Les Martyrs», musiche per il balletto dall'opera «Poliuto» — «La Favorita», musiche per il balletto dall'opera «La Favorita» - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida

▶ **9,30/FILOMUSICA: H. Berlioz**: «Chant sacrée» da «Hélène» op. 2 (Testo Th. Gounet da Thomas Moore) - R. Davies, ten.; P. Smith, pf. - Orch. e Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington. **G. Fauré**: Berceuse op. 16, per flauto e arpa (Trascr. dall'originale per violino e pianoforte) - M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, arpa. **L. Vierne**: «Cathedrales», per organo dalla «Suite n. 4» - Sol. J. Costa. **W. A. Mozart**: Quartetto in do maggiore K. 171, per flauto e archi - Ensemble «Stuttgarter Kammermusik». **A. Corelli**: Concerto grosso in do minore op. 6 n. 3 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis. **R. Vaughan-Williams**: Sinfonia n. 6 in mi minore - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: J. S. Bach: Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra BWV 243 - S. Armstrong e N. Panni, sopr.; L. Stamos, contr.; H. Hopfner, ten.; R. Amis El Hage, bs. - Dir. P. Maag - M° del Coro M. Bordignon. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia in si minore n. 6 op. 74 «Patetica» - Dir. D. Oren

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: OTTORINO RESPIGHI (1879-1936): Da le «Vetrate di chiesa»: Il mattutino di Santa Chiara - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Preludio in la minore per organo - Org. B. Schwartz — «Belfagor», Preludio - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali — Notturno - Pf. A. d'Amato — «Deità silvane», per sovrano e piccola orchestra - Sopr. M. Pobbe - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Belardinelli

13,20/IL SOLISTA: GERVASE DE PEYER: L. Spohr: Concerto in do minore n. 1, per clarinetto e orchestra op. 26 - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **J. Brahms**: Sonata in fa minore n. 1, per clarinetto e pianoforte, op. 120 n. 1 - Pf. D. Barenboim

14/FORME MUSICALI DEL QUATTROCENTO: M. de Bourgogne: Due Danze: Danza bassa «Beauttlé» — Danza bassa «La Françoise nouvelle» - Controten. G. Buregess - Compl. Strum. «Musica Reservata» dir. J. Beckett. **G. Dufay**: «Franc coeur gentil», rondeau — «Adieu m'amour», rondeau — «Se la face ay pale» - Compl. di strumenti antichi «Ricercare» di Zurigo. **A. Agricola**: «Come femme desconfortée», canzone - Orch. «Early Music Consort of London» dir. D. Munrow. **Margherita d'Austria**: Quattro danze: «Danses du moyen-age» - Orch. «Clemencic Consort» dir. R. Clemencic

14,30/INTERMEZZO: M. Ravel: «Rapsodia spagnola» - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa. **P. de Sarasate**: «Zingaresca» op. 20 n. 1 - Vl. E. Toshiva - London Symphony Orchestra dir. P. Gamba. **L. van Beethoven**: Aria de la petite Russie, op. 107 n. 3 - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. **H. Berlioz**: «Carnevale romano», ouverture op. 9 - New York Philharmonia Orchestra dir. L. Bernstein. **N. Paganini**: Due capricci: op. 1 n. 9 e 14 in mi maggiore n. 9: «La caccia» in mi bemolle maggiore — n. 14 «Militare» - Vl. S. Accardo. **F. Chopin**: Polacca in la maggiore op. 40 n. 1 «Militare» - Pf. M. Pollini. **M. Glinka**: «Valzer fantasia» - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **15,30/LE SINFONIE DI BORODIN: A. Borodin**: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvensky — Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Stato dell'U.R.S.S. dir. Y. Svetlanov — Sinfonia in la minore n. 3 (Incompiuta) - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis - **J. N. Hummel**: Sonata in fa diesis minore op. 81 - Fp. M. Binns

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: K. Stamitz**: Sinfonia concertante in re maggiore, per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - Orch. English Chamber dir. D. Barenboim. **J. S. Bach**: Toccata e Fuga in re minore BWV 565, per organo - Org. E. Power-Biggs. **R. Schumann**: Konzertstück in fa maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra - Sol.i G. Barboteu, M. Berger, D. Dubar e G. Coursier - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart. **G. Meyerbeer**: Les Huguenots: «Une dame noble et sage», (Cavatina del paggio) - Msopr. F. von Stade - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. **M. Balakirev**: Islamey, fantasia orientale - Pf. S. Cherkassky. **L. Janacek**: Danze di Lachi, sei danze per orchestra «Lasske Tance» - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrek

▶ **19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN**: Sonata in do maggiore n. 21, per pianoforte op. 53 «Waldstein» - Pf. W. Kempff — Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Philharmonia Orchestra dir. H. von Karajan

▶ **20/ORLANDO PALADINO.** Dramma eroicomico in tre atti. Libretto di Nunziato Porta. Musica di **Franz Joseph Haydn**. Angelica: A. Auger; Eurilla: E. Ameling; Alcina: G. Kellebrew; Orlando: G. Shirley; Medoro: C. Ahnsjo; Rodomonte: B. Luxon; Pasquale: D. Trimarchi; Caronte: M. Mazzieri; Licone: G. Carelli - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati (2h47'28")

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia in do minore per orchestra d'archi (frammento) - Orch. da Camera di Amsterdam dir. M. Voorberg. **A. Vivaldi**: Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo - D. Kovacs, vl.; J. Sebestyen, clav.; M. Frank, vc. **F. Chopin**: Larghetto, dal concerto n. 2 in fa minore op. 21, per pianoforte e orchestra - Pf. I. Pogorelich - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **G. Fauré**: Improvviso per arpa op. 86 - Arpa O. Ellis. **A. Casella**: Divertimento per Fulvia, per piccola orchestra op. 64 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 8

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach Kantate. «Wer Dank opfert, der preiset mich» BWV 17. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Bei schianer Summerszeit. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Immer noch geliebt. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Immerwährender Tiroler Kalender. **17** Musik für Völker. Jürgen von Esenwein: «Dänemark - Norwegen». **17,30** Märchen aus aller Welt. K. Stroebe/R. Th. Christiansen: «Märchen aus Norwegen». **18-19,15** Sportpourri. **19,30** Abend aktuell. **20** Sonntagskonzert. Matthias Georg Monn: Konzert für Violine und Orchester in B-Dur. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia Nr. 3 a-moll op. 56 «Schottische». **21** Themen der Zeit. «Ökologie - Unsere Grenzen werden enger». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Glasbene podobe. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45-13** NEDELJSKA MATINEJA: **(10)** Poslušali boste - **(10,30)** Mladinski oder: «Vetrič in pastirica». Napisala Miroslava Leban. Izvedba: Radijski oder - **(11,45)** Vera in naš čas - **(12)** Kmetijski tednik. Vmes Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK - Glasbeni magazin. Vmes: **(15)** Na počitnice (ponovitev) - **(16)** V svetu valčka - **(17)** Beležka - **(17,30)** «Probleme je treba reševati zakonito in po predpisih». Radijska igra, ki jo je po noveli Milana Puglja napisal Boris Grabnar. Produkcija: Radijski oder. Režija: Stana Kopitar. Prenosi z naših kulturnih prireditev. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kunterbunt am Montag. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Musikparade. **17,05** Fünf-Uhr-Pop. **18** Musikalischer Stadtbummel. Zu Besuch in Madrid. **19,30** Abend aktuell. **20** Begegnung mit der Oper. Wolfgang Amadeus Mozart: «Die Entführung aus dem Serail». **21** «Paul Temple und der Fall Margo» - Kriminalhörspiel in 8 Teilen von Francis Durbridge. 5. Teil. Regie: Eduard Hermann. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Fabianijevi iz Kobdilja: (11) «Še o Renziju» - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Roboti so med nami». Napisal Vid Pečjak, dramatizirala Marjana Prepeluh. Prvi del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert Rai iz Rima. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka (ponovitev) - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Zborovska glasba. Nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Četrtkova srečanja (ponovitev) - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarsko kraljevega Trsta - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Saludos Amigos! **10,05** Am runden Tisch. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Kinderfunk. Josef Lada: «Ein Traum und seine Folgen». «Ein Ziegenbock macht das Kleeblatt voll». «Die Geschichte vom unzufriedenen Schweinchen». **17,05** Die Rai-Radio-Revue. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Kammermusik. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Operette. **21** Das verrückteste Autorennen der Welt. Eine Hörfolge in 13 Teilen von Herbert Ruland nach dem Roman von Allan Andrews - 11. Teil. **21,20** Freude am Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: «Sivala je deklica zvezdo, oj, zvezdo rdečo ko kri...» - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Roboti so med nami». Drugi del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v Galluso vi dvorani v Trstu: Flavtista Roberto Fabbriciani in Erika Slama. **11** Melodični orkestri. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja - **(14,30)** Mladi mladim - **(16)** Mit in slovenska ljudska pesem - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Beno Zupančič: «Pogreb». Radijska dramatizacija Marjana Prepeluh. Produkcija: Radijski oder. Režija: Janez Povše. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war - Die Wiltener Sängerknaben. **9,30** Spass mit Dixie von Ado Schlier. **10,05** Matinée. **10,30** Das Kurzhörspiel. Diese Handwerker: «Der Schwachstromtechniker» von Rainer Puchert. **10,50** Auf leichter Welle. Dazwischen: **11,30** Mit Heinrich Noë durch unser Land. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17,05** Reisefieber. **18** Die Geschichte des Rock'n'Roll (11). **18,45** Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution (11). **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Ausf.: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Ltg.: Muhai Tang. Aufn.: am 8. Mai 1985 im Waltherhaus in Bozen. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Izbor iz Povejmo v živo - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Roboti so med nami». Napisal Vid Pečjak, dramatizirala Marjana Prepeluh. Tretji in zadnji del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v občinskem gledališču v Tržiču: Pianist François Joël Thiollier. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Zborovska glasba s koncertnega odra: Zbor «Consortium musicum» iz Ljubljane vodi Mirko Cuderman. Nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Fabianijevi iz Kobdilja: (11) «Še o Renziju» (ponovitev) - **(14,30)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18,45** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Traumland Film. **9,30** Tour de France. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Aus dem Kulturhaus in Lengmoos am Ritten aufgezeichnet am 25. August 1973. **16,30** Musikparade. **17,05** Stars live! Mitschnitte grosser Unterhaltungskünstler vorgestellt von Joachim Hendel. **18** Südamerikanische Reisebilder von Othmar Seehauser. **19,30** Abend aktuell. **20** «Alles für Monika» - Bauernkomödie in 3 Akten von Hans Lellis. Mit: Hans Flöss, Elda Maffei, Günther Bauer, Linde Gögele, Karl Fasnelli, Gustl Untersulzner. Regie: Erich Innerebner. Anschliessend um 21,30: Eine kleine Nachtmusik. Luigi Boccherini: Quintett Nr. 3 in B-Dur für Gitarre und Streicher. Ausf.: Pepe Romero, Gitarre, Academy of St. Martin in the Fields. Dir.: Neville Marriner. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Modra puščica». Napisal Gianni Rodari, dramatizirala Zora Tavčar. Prvi del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert Rai iz Turina. **11,50-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Slovenske popevke. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina - **(14,30)** Diskorama - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album: Gioacchino Rossini: Seviljski brivec (drugo dejanje). **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 13

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Schellackschätzchen. **10,05** Die Welt der Frau. **10,45** Aufg'spielt und g'sungen. **11,10** Musik-Report. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. Eveline Hasler: «Die Katze Lakritze und Rino Rhinozeros». **17,05** Hitzewelle '85. **18** Religionen der Welt. Das Judentum. **18,30** Lasst's es sauba klingen. Es herbstelet... **19,30** Abend aktuell. **20** Ein Sommer in den Bergen. **20,20** 25 Jahre Haydn-Orchester. **21** Der Kulturspiegel von Heinz Degle. **21,30** Die Serenade. Zoltan Kodaly: Sommerabend. Frédéric Chopin: Walzer in a-moll op. 34 Nr. 2. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Za ta letni čas - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Modra puščica». Napisal Gianni Rodari, dramatizirala Zora Tavčar. Drugi del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v stolnici sv. Justa v Trstu: Orglar Hubert Bergant in Slovenski trobilni kvartet. **11,10** Melodični orkestri. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva - Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Letošnja revija «Primorska poje»: Dekliški zbor italijanske skupnosti iz Izole (vodi Amina Dudine) in Komorni mešani zbor iz Postojne (vodi Ivo Jelerčič). Nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev) - **(14,35)** Glasbeni listi - **(15)** V svetu filma - **(16)** Podoba matere v sodobni slovenski pripovedni prozi - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Lasst's es sauba klingen (Whg.). Es herbstelet... **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Schmunzeln, Lächeln, Lachen. **11** Porträt in Musik. Zum 60. Todesjahr des Operettenkomponisten Leo Fall. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Ein Sommer in den Bergen. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** Meilensteine der Rockmusik - LP's die Geschichte machten. **18** Was ich sah, sann und erlebte. «Neuseeland das letzte Eck der Welt». **18,20** Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. **19,30** Abend aktuell. **20** S'Landl, die Leut und a Musik dazua. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Otto Rudl: «Der Hiasl in der Menascherie». **21** Musikboutique mit Ado Schlier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Modra puščica». Napisal Gianni Rodari, dramatizirala Zora Tavčar. Tretji in zadnji del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. **11,45-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Na počitnice - Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas (ponovitev) - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Ena bolha me grize - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Dramska vetrovnica: Janez Povše: «Za plačilo ti prinašam slovo». Ljubezenska kriminalka v 8. epizodah. Produkcija: Radio Trst A. Režija Janez Povše. Drugi del. **18,40** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 8

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Igino Da Torrice (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Bizantino Slava. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «1985: Anno europeo della musica». Un programma di G. Angeloni. **20,20** Johannes Paul II in Liechtenstein. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Pape au Liechtenstein. **21,50** The Pope in Liechtenstein. **22,10** Juan Pablo II en Liechtenstein. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «1985: Anno europeo della musica». Un programma di G. Angeloni. **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Il Quartetto», a cura di Anna Colombo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Papi e Regioni». **20,20** Weltkirchen-Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Simon et Jésus. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Las culturas prehistoricas de America. Entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Papi e Regioni» - «Il Punto» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!». **20,20** Kreuz und Halbmond passen nicht zusammen (1). **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'apostolat d'une mystique. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. Jovenes. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Bellini nel 150° della morte, a cura di Giuliana Angeloni. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Le Chiese dell'Asia Minore» (3). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Catéchèse pontificale. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia general con Juan Pablo II. Asi fue Jesus. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Chiese dell'Asia Minore» - «Editoriale» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Basso Ettore Geri; al pianoforte Anserigi Tarantino. Musiche di F. Provenzale, A. Caldara, L. van Beethoven, F. Schubert, G. Verdi, M. Mussorgsky, R. Zandonai, J. Ibert, A. T. Gretchaninow. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Incontri con Francesco» (2). **20,20** Blick nach Osten. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Former la conscience des jeunes. **21,50** Letter-Box. **22,10** La Iglesia al Dia: reportajes y entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Incontri con Francesco» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce», di F. Bea - «Le Chiese romaniche in Roma» (5). **20,20** Prisma. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Prêtre éducateur de la foi. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Chiese romaniche in Roma» - «Controluce» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

SABATO 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXIV Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Obiettivo sulla musica, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» - «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» (6). **20,20** Die Frohbotschaft von einem Redemptoristen. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** A quoi bon? **21,50** With Heart and Mind. **22,10** El Concilio Vaticano II, 20 años después. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» - «Editoriale» - «La Liturgia di domani». **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

DOPO QUATTRO MESI DI ELIMINATORIE 8 COMPLESSI SONO ANCORA IN GARA PER DISPUTARSI

UNA COPPA A RITMO DI

di SALVATORE G. BIAMONTE

La Coppa del Jazz '85 organizzata da Adriano Mazzoletti affronta i quarti di finale dopo la pausa di agosto. Al primo e al secondo posto della graduatoria stabilita dalle giurie, al termine degli ottavi di finale, figurano gli stessi due gruppi che avevano riportato i punteggi più alti alle qualificazioni, che ridussero i concorrenti da 32 a 16: il quintetto del pianista Mario Rusca e il quartetto di Rita Marcotulli (pianista) e Pietro Tonolo (sassofonista). Le giurie (lo ricordiamo) sono due: una di esperti sopra i quarant'anni, l'altra di critici più giovani.

Finora non ci sono state grosse sorprese. È piaciuto molto (come del resto anche al Festival di Pompei) l'Italian Vocal Ensemble guidato da Fabio Jegher, batterista triestino che ha studiato negli U.S.A. e che ha giocato la carta relativamente nuova d'un quintetto formato da chitarra, contrabbasso, batteria e due voci femminili. Jegher aveva già all'attivo un LP ed era conosciuto nell'area milanese.

Quasi inedito, invece (almeno per quattro quinti), era il New Old Way Quintet, formazione di musicisti per la maggior parte emiliani riunita intorno a Daniele Di Gregorio, vibrafonista di Urbino già adocchiato da Giorgio Gaslini che l'aveva voluto in alcune sue recenti incisioni per orchestra a grande e medio organico.

La «provincia» non ha offerto rivelazioni. I musicisti che non sono nati nelle grandi città vi si sono stabiliti da tempo o vi capitano spesso: è l'unica maniera di farsi strada quando si sceglie di suonare jazz. Sotto quest'aspetto, il gruppo geograficamente più complicato della Coppa è il quintetto di Paolo Fresu, trombettista sardo che suona generalmente a Roma o a Milano. Il sassofonista, Tino Tracanna, viene da Bergamo, il pianista Roberto Cipelli da

A Louis Armstrong è dedicato il concerto finale della Coppa del Jazz '85

I CONCERTI-INCONTRI DELLA «COPPA DEL JAZZ» SULLA TERZA RETE TV E A RAI-STEREOUNO

Quarti di finale
Sabato 7 settembre, martedì 10 e sabato 14 a MILANO; martedì 17 a BOLOGNA
Semifinali
Sabato 21 settembre e martedì 24 a TORINO
Finalissima
2 ottobre a VENEZIA (Teatro Goldoni)
Presentatori: Ottavia Fusco, Franco Cerri ed Enrico Intra

La finalissima della Coppa si svolgerà in un periodo molto fitto di appuntamenti per tutti gli amici del jazz tra Venezia e Mestre. Il 29 settembre, infatti, è in programma un concerto del gruppo guidato dal batterista Elvin Jones. Il 30, Carl Fontana (trombone) sarà ospite della Big Band della Rai. Il 1° ottobre, concerto di musiche di Gershwin. Il 3 ottobre, all'indomani della finalissima di Coppa, concertone in memoria di Louis Armstrong. Il 4, Quiz internazionale del jazz. Il 5, assegnazione dei Premi Radiouno per il jazz.

JAZZ

Cremona. Al basso c'è il milanese Attilio Zanchi, alla batteria il romano Ettore Fioravanti. Ragionevolmente misto anche il quartetto secondo classificato, con tre romani (la Marcotulli, Pietropaoli e Gatto) e un veneziano, Pietro Tonolo. Tutti romani i musicisti del gruppo di Eddy Palermo, genovesi quelli del trio di Andrea Pozza, milanesi i sette della Milano Jazz Gang.

C'è almeno un veterano fra loro: il trombonista (genovese di nascita) Lucio Capobianco, classe 1931, fondatore della Riverside Syncopators Jazz Band, unico reduce dalle Coppe del Jazz degli anni Sessanta e partner in diversi concerti e dischi di illustri musicisti della vecchia guardia come Albert Nicholas, Bud Freeman, Bobby Hackett, Bill Coleman, Wild Bill Davison, Yank Lawson.

Fu un altro campione del jazz d'una volta, lo scomparso violinista italo-americano Joe Venuti, a adocchiare per primo — è una curiosità — il pianista Mario Rusca che attualmente guida la classifica provvisoria col suo quintetto. Rusca, nato a Torino nel 1937, vive a Milano da una quindicina d'anni ed è tra i musicisti che suonano più spesso al «Capolinea». Nel '71 Joe Venuti, che era di passaggio in Italia ed era rimasto senza pianista, scelse proprio Rusca per l'incisione d'un disco. Da allora Mario ha suonato con personaggi come Chet Baker, Lee Konitz, Don Byas, Thad Jones, Art Farmer.

GLI OTTO GRUPPI RIMASTI IN GARA

- Quintetto Mario Rusca, p. 16.87
- Quartetto Marcotulli-Tonolo, p. 15.42
- Italian Vocal Ensemble di Fabio Jegher, p. 14.38
- Eddy Palermo Group, p. 14.17
- Quintetto Paolo Fresu, p. 14.15
- Andrea Pozza Trio, p. 13.94
- New Old Way Quintet, p. 13.88
- Milano Jazz Gang, p. 13.57

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO 20 APRILE

Come manna caduta dal cielo arriverà la persona adatta per trarvi fuori da pesanti difficoltà. Curate il lavoro dato che il periodo segna momenti di fermate. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.

CANCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

Raccoglierete i frutti dell'attesa ma saranno meno interessanti del previsto. Possibilità di tentare al gioco ma con cautela. Preparatevi a ricevere chi può farvi dei favori. Giorni ottimi: 11, 12, 13.

BILANCIA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Date più energie alle vostre iniziative se volete un maggiore rendimento. Moderate le vostre espressioni: la troppa franchezza può ritardare le conclusioni. Giorni favorevoli: 9, 11, 13.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

Difficoltà da aggirare con la saggezza. Evitate ogni discussione specialmente con i superiori. Moderatevi facendo tesoro di antiche esperienze. Giorni buoni: 9, 11, 12.

TORO

21 APRILE 21 MAGGIO

Mettetevi in evidenza, questo è il periodo favorevole per chiedere e ottenere quanto vi preme. Dovrete stare in guardia contro gli sfruttamenti. Giorni buoni: 9, 10, 11.

LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

Parteciperete alle attività di un gruppo fortunato e affarista. Ispirazione benefica per cui sarete al riparo dal doppio gioco. Fate attenzione a tutto. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.

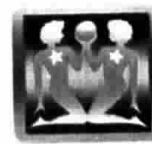
SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Non date soddisfazioni a chi vuol sapere i segreti del vostro cuore. Irruenza e tenacia vi aiuteranno a realizzare molto. Incasso finanziario superiore al previsto. Giorni ottimi: 10, 12, 14.

ACQUARIO

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Tenete nel segreto del cuore le intime intenzioni. Per il momento la sincerità è dannosa. Abbiate fede nel futuro. Il realismo è indispensabile per evitare errori. Giorni fausti: 10, 13, 14.

GEMELLI

22 MAGGIO 21 GIUGNO

La settimana richiede prudenza nelle decisioni ma allo stesso tempo necessita di dinamismo spoglio dal pessimismo. Per migliorare la situazione scrivete. Giorni fausti: 10, 12.

VERGINE

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Le buone condizioni di spirito vi permetteranno di realizzare più del previsto. Occuperete un posto di stima nel cuore della persona che amate. Ascoltate i consigli. Giorni buoni: 8, 10, 12.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Per ogni cosa sappiate tenervi nel giusto equilibrio. Le forze intellettive verranno in aiuto per risolvere una fastidiosa questione familiare. Giorni favorevoli: 8, 13, 14.

PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

La fiducia in voi stessi e in chi vi vuol bene illuminerà il futuro affettivo. Due amici verranno in aiuto per il superamento di una crisi. Giorni favorevoli: 8, 11, 14.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

Sono una ragazza di soli 17 anni e se possibile vorrei avere un quadro generale della mia vita, cosa dicono le stelle del carattere e sull'avvenire. Sono nata il 18-9-1967 alle 23,30. (Claudia di Napoli).

Sei una ragazza molto dominata dal pianeta Mercurio, poiché hai il Sole in Vergine e l'ascendente nel segno dei Gemelli, che ti rendono capace di dedicarti ai più svariati compiti, mostrandoti da un lato abile esecutrice dei tuoi progetti, dall'altro sempre attenta a non trascurare la coscienziosa e sistematica realizzazione e ad esaminarne con cura i problemi inerenti e le circostanze connesse ai piani stessi. Sei per lo più affabile e loquace, anche se soggetta a cambiamenti d'umore, a scontrosità improvvise, impreviste. La buona intelligenza può portarti ad un'occupazione nel campo dell'insegnamento, del giornalismo, delle lettere. Sentimentalmente appari piuttosto fortunata, per una bella congiunzione tra Venere e Giove, e non ti mancheranno, nel corso della vita, amore e simpatia. Avrai possibilità di relazioni sentimentali con partner nativi dei segni del Leone, Sagittario e Pesci.

Sono nato il 29-4-1929, a Tunisi, con ascendente nel segno dell'Acquario. Ho trascorso la vita sino ad oggi tra alti e bassi, può dirmi il mio prossimo futuro? E per mio figlio, che ha l'ascendente Cancro, alla ricerca di un'occupazione? (Toro - Pomezia).

A partire dall'autunno, le cose per lei saranno in fase di miglioramento, non le mancherà anche l'opportunità di risolvere, in maniera imprevista, il problema relativo all'abitazione. Per suo figlio qualcosa dovrebbe essersi già mosso nella trascorsa primavera, avrà però un'altra opportunità nei primi mesi del 1986. Non scoraggiatevi, vedrete che le cose andranno a posto, anche presto.

Ho dato un concorso e spero tanto di riuscire a vincerlo. Sono nato il 4-6-1962. (Mario C - Como).

Al momento del concorso gli aspetti astrologici per lei erano buoni e può sperare, molto francamente, in un ottimo risultato. L'anno prossimo inizia per lei un periodo piuttosto favorevole, lascerà del tutto alle spalle i cattivi aspetti di Urano e sarà ancora esente dai capricci di Saturno, e tanti affanni morali e materiali del passato tenderanno a scomparire. Per chi sa lottare ed aspettare c'è sempre la porticina della fortuna che si apre.

Sono nata sotto il segno del Sagittario ma ho l'Ascendente in Cancro. Forse per questo da anni sono afflitta da disturbi di colecistite e da tutto un processo patologico delle vie digerenti. Possibile che non vi sia un rimedio efficace? (Beatrice - Napoli).

I segni del Cancro e del Sagittario, specie quando ospitano pianeti «lesi», possono predisporre ad affezioni gastroenteriche e lei, con il Sole nella 6ª casa zodiacale, che fa riferimento alla salute, ne è una prova. Mi chiede dei rimedi. Possiamo provare con una terapia erboristica: gr 2 di pianta di timo, gr 1 semi di anice, gr 1 semi di prezzemolo, gr 1 semi di sedano, gr 120 di acqua bollente. Lasci il tutto in riposo per mezz'ora e ne beva, poi, 3 tazzine al giorno dopo i pasti, per circa un mese. Sottoponga però questa cura al giudizio del suo medico curante.

Mi sento disorientata. Tutto va a rotoli. Cosa può dirmi per il futuro? Sono nata il 18-7-1961. (In cerca di me stessa - Milano).

Non disperi, il 1986 sarà più favorevole del 1985. Soprattutto le sue preoccupazioni finanziarie saranno attenuate da avvenimenti positivi. Le consiglio, però, di modificare o di cambiare l'attività che svolge. Sinora è stata male organizzata e questo ha notevolmente inciso sulle finanze. Le ripeto, però, che migliorerà. Per la vita sentimentale, invece, ancora dolenti note. Mi spiace, ma non risolverà la sua situazione con quella persona se non con un atto di coraggio. Penso che al punto in cui siete, stare insieme sia un non senso. Ne prenda atto ed agisca di conseguenza. Qualche schiarita verso il 1988.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

UN REGALO PERSONALIZZATO
UN INVESTIMENTO SICURO

CONCESSIONARI DI FIDUCIA

PIEMONTE
Asti: FALETTI, via Cavour 80 - **Novara:** TRIESPORT, viale Giulio Cesare 83; BIJOUX MODA, viale Roma 19 - **Ornavasso:** OLIVA, via Vittorio Veneto 18

LOMBARDIA
Bergamo-Seriale: FEDERICI, via Dante 60 - **Varese-Gallarate:** FARIOLI, via Magenta 14 - **Busto Arsizio:** LA BOMBONIERA D'ORO, via Quintino Sella 56 - **Castellanza:** VENERUZ, via Marconi 23

VENETO
Vicenza-Rossano V.to: ROMAN, piazza S. Giovanni B. 1

TOSCANA
Pisa-Ponte a Egola: FILIDEI, via A. Diaz 151 - **Siena:** CIGNA, via Montanini 107

MARCHE-ABRUZZI
Ancona-Senigallia: PAOLINI, piazza Libertà 10 - **Teramo-Giulianova Paese:** SCHIAVI, corso Garibaldi 27

LAZIO
Roma: MINIATI, viale Vicopisano 21; MONACHESI, via L. Altieri 19 - **Pomezia:** SIMEONI, via Roma 66/A - **Fiumicino:** ROSSI, via del Serbatoio 22 - **Castelnuovo di Porto:** GLORIA ALBINA, via Roma 26 - **Viterbo-Bolsena:** GIOIELLI S.A.S., via Roma 23 - **Tarquinia:** CARRÀ GIOIELLI, corso V. Emanuele 38

CAMPANIA
Avellino: CORRADO G. & D., piazza Libertà 15/16 - **Napoli:** MARSEGLIA, corso Secondigliano 394 - **Somma Vesuviana:** OTTAIANO, via Roma 50 - **S. M. Castellabate:** COPPOLA T., via S. Mataraz-zo - **Torre Annunziata:** BABUSCIO, corso Vittorio Emanuele III 218

PUGLIA
Taranto-Martinafranca: IL FIOCCO, via A. Fighera 73

CALABRIA
Cosenza-Crotone: GALLO, v. Roma 191; SILIPO, piazza Pitagora 12/13 - **Soverato:** SICA, corso Umberto 202 - **Cirò-Marina:** TORCHIA, corso Vitt. Emanuele 13

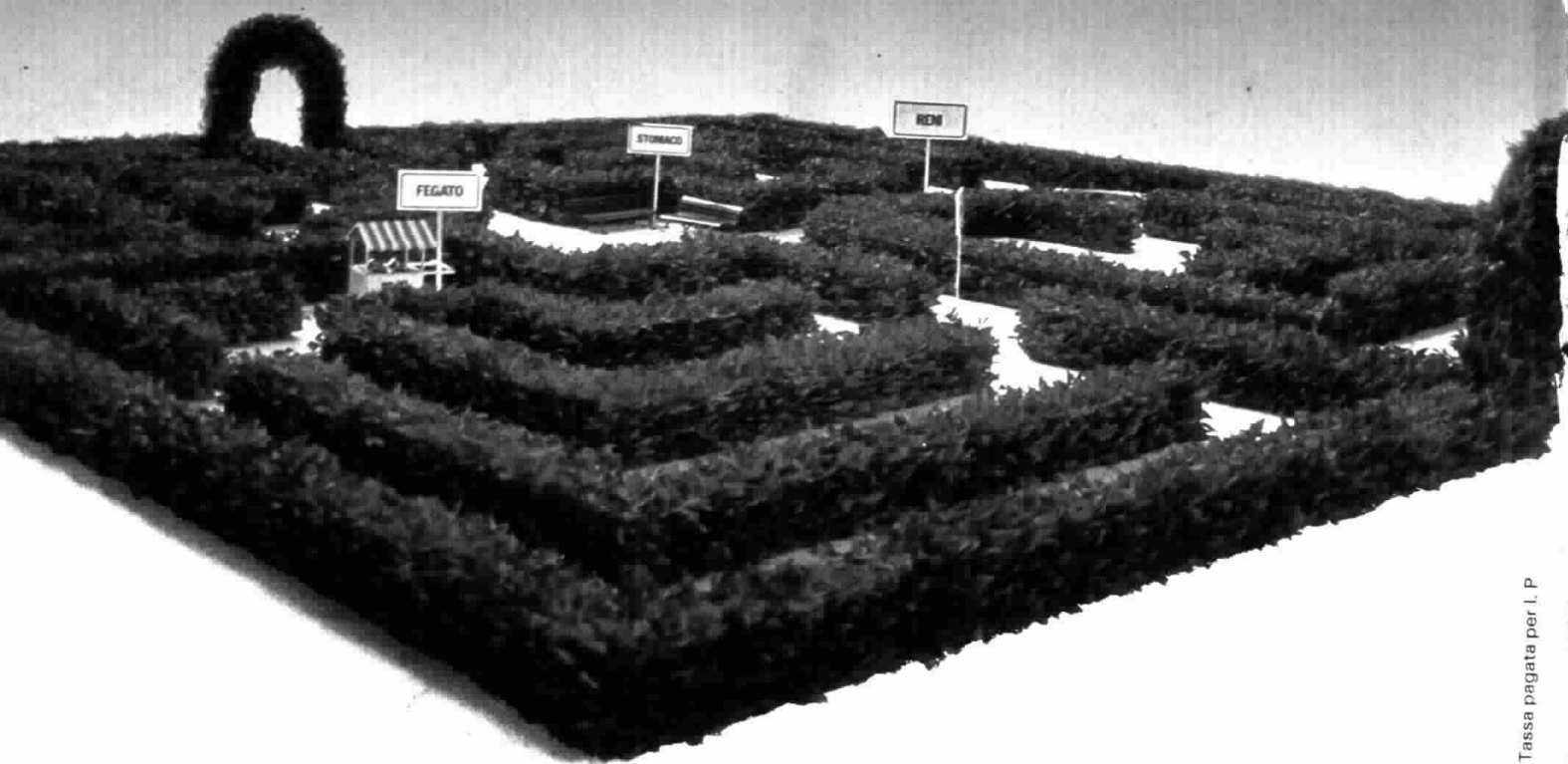
SICILIA
Catania: DI STEFANO, via Etnea 53; MUSUMARRA, via Etnea 227; PANE BALSAMO, via Umberto 194/A - **Messina:** ALIOTTA, corso Garibaldi 19 - **Patti:** MARTINES, piazza Marconi 20/21 - **Ragusa-Modica:** APRILE, corso Umberto 58 - **Trapani-Strasatti di Marsala:** FLORENZ, via Nazionale 269

SARDEGNA
Cagliari: IERI E OGGI, via Napoli 30; IL MONILE, via Abba 41; LA LICATA, corso Vittorio Emanuele 82 - **Carbonia:** GHELFI, piazza Matteotti 7 - **Selargius:** AL PORTICO, via D. Manin 139

Firma su oro la tua immagine. Il fu
di chi ti è caro vale tanto oro quanto p

La Due Torri s.r.l. ha creato una linea esclusiva consiste nella produzione di una serie di lingo oro e argento puri. La garanzia della qualità del r lo e della sua purezza viene fornita dall'ampia rienza che i tecnici della Due Torri hanno matur anni e anni di lavoro nel campo dei metalli prezio qualità e la perfezione delle coniature deriva dalla fetta elaborazione delle attrezzature e degli stru realizzati e utilizzati da sapienti artigiani orafi. La tà consiste nella possibilità da parte dell'acquire potere effettuare, a sua richiesta e ad un costo mamente interessante ed in poco tempo, la per lizzazione, anche di un solo lingotto con una imm in bianco e nero con dedica. Sono disponibili im ni a colori che raffigurano segni zodiacali, mea l'anno e belle riproduzioni di fiori realizzati su l da grammi 20 o 50 in argento 999,9‰ e ar 999,9‰ placcato oro. È ovvio che la particolar dono consiste nella personalizzazione del li che può costituire anche un elegante e origina getto d'arredamento montato su base di crist Murano.
L'occasione per regalarlo? Un compleanno, un mastico, un matrimonio, una comunione, un a mento felice, una promozione aziendale.

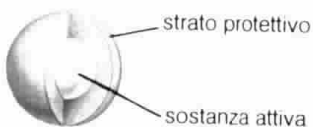
UNA PRODUZIONE BREVETTATA - EDIZIONI DUE TORRI BOLOG

Se la stitichezza è il tuo problema non perderti per strada.

Dulcolax® è un lassativo che agisce solo nell'intestino crasso senza disturbare stomaco, fegato, reni.

Dulcolax è un lassativo in confetti, che agisce per contatto solo nell'intestino crasso, senza interessare stomaco, fegato e reni.

Ogni confetto di Dulcolax è ricoperto da uno speciale strato gastroresistente che impedisce alla sostanza attiva di essere assorbita da stomaco, fegato e reni.

Soltanto quando raggiunge l'intestino crasso si scioglie e il principio attivo genera i suoi effetti.

Così, se la stitichezza è il tuo problema, Dulcolax lo può risolvere.

Leggere attentamente le avvertenze

FHER Divisione della Boehringer Ingelheim s.p.a. Firenze

Reg. Min. San. n. 8997 - Aut. Min. San. n. 5972

sped. in abb. post. / gr. 2°/70 · Tassa pagata per I. P